Escrito por Marta Macho Stadler (Universidad del País Vasco)
Martes 23 de Diciembre de 2014 09:00

El *Taller de Literatura OuLiPo* tuvo lugar del 1 al 4 de diciembre de 2014 en el Círculo de Bellas Artes (CBA) dentro del ciclo *Matemáticas en el Círculo* organizado por el Instituto de Ciencias Matemáticas (ICMAT) en el marco de la *Iniciativa por las Matemáticas y las Artes* (IMA).

El lunes 1 de diciembre, comenzamos con la conferencia inaugural titulada *OuLiPo: cifras y letras,* dividida en dos partes:

1. *Orígenes, historia y poética del OuLiPo* (Francisco González)
2. *Matemáticas y literatura: un camino de ida y vuelta* (Marta Macho Stadler)

Pueden descargarse las diapositivas de la conferencia en este enlace (ICMAT).

Los siguientes días se dedicaron a los talleres; 20 personas de diferentes formaciones e intereses participaron de manera muy dinámica en las actividades y ejercicios propuestos. Fue muy fácil y gratificante trabajar con un grupo tan entusiasta y entregado.


DOMIPOR
Cien mil de poem
Raymond Queneau
Cent mille milliards de poèmes
oubapo
4
Étienne Lécroart
Cercle vicieux
COQUETTE
OVNI
SOBRE LITERATURA POTENCIAL
Sextina
Trente et un au cube
EJERCICIOS DE ESTILO
CÁTEDRA







les,

OuLiPo

ouvroir de littérature potientielle

Círculo ; Universo Paralelo , Radio