

45. (Enero 2011) Tragedia cúbica, de Ming-Yuan Chuan

Escrito por Marta Macho Stadler (Universidad del País Vasco)
Martes 04 de Enero de 2011 00:00

Cubic Tragedy (2005) es una animación creada por Ming-Yuan Chuan del [Department of Industrial and Commercial Design](#)

de la

[National Taiwan University of Science and Technology](#)

. Está basada en una historia de Chun-Wang Sun.

Recibió el Premio del Público (en la modalidad de [Electronic Theater](#)) en el Computer Animation Festival

[RAPH 2005](#)

[SIGG](#)

.

En esta mini-obra de teatro creada por animación, se observa a la protagonista desde el otro lado de un espejo. El título alude al final de la obra, en el que la tragedia y el arte se mezclan.

El cuadro de debajo se titula *Mujer llorando*, y fue pintado por Pablo Picasso en 1937. El pintor retrata en él a una de sus musas, la fotógrafa

[a Maar](#)

[Dor](#)

, mostrando de forma patente el sufrimiento y el dolor.



¿Y qué relación tiene este cuadro con ***Cubic Tragedy***? Deberás ver el video para averiguarlo...

Una mujer digital desea *ser más bella*, redondeando sus formas. Para ello, recurre a técnicas

45. (Enero 2011) Tragedia cúbica, de Ming-Yuan Chuan

Escrito por Marta Macho Stadler (Universidad del País Vasco)

Martes 04 de Enero de 2011 00:00

de modelado 3D. Pero su vida de color de rosa se transforma, al no poder deshacer los cambios efectuados, provocando un trágico final...