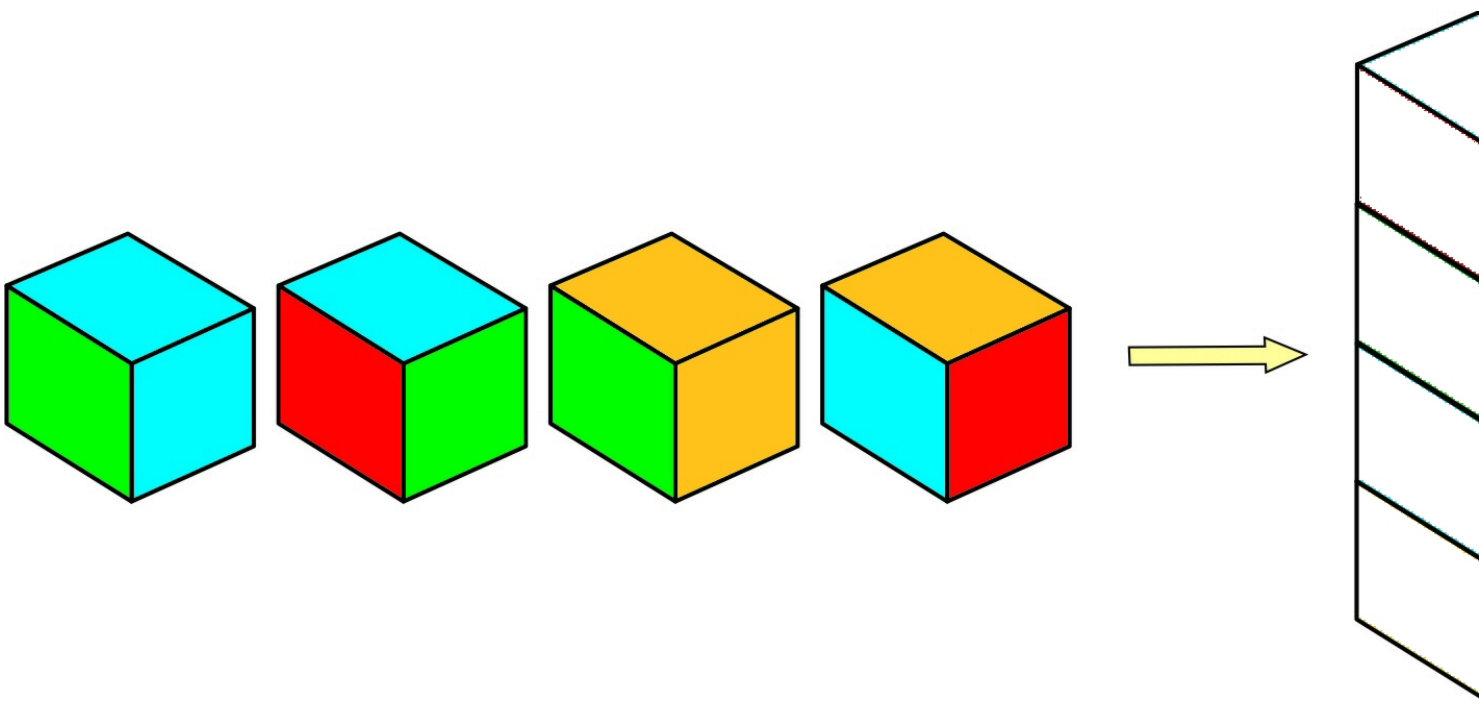
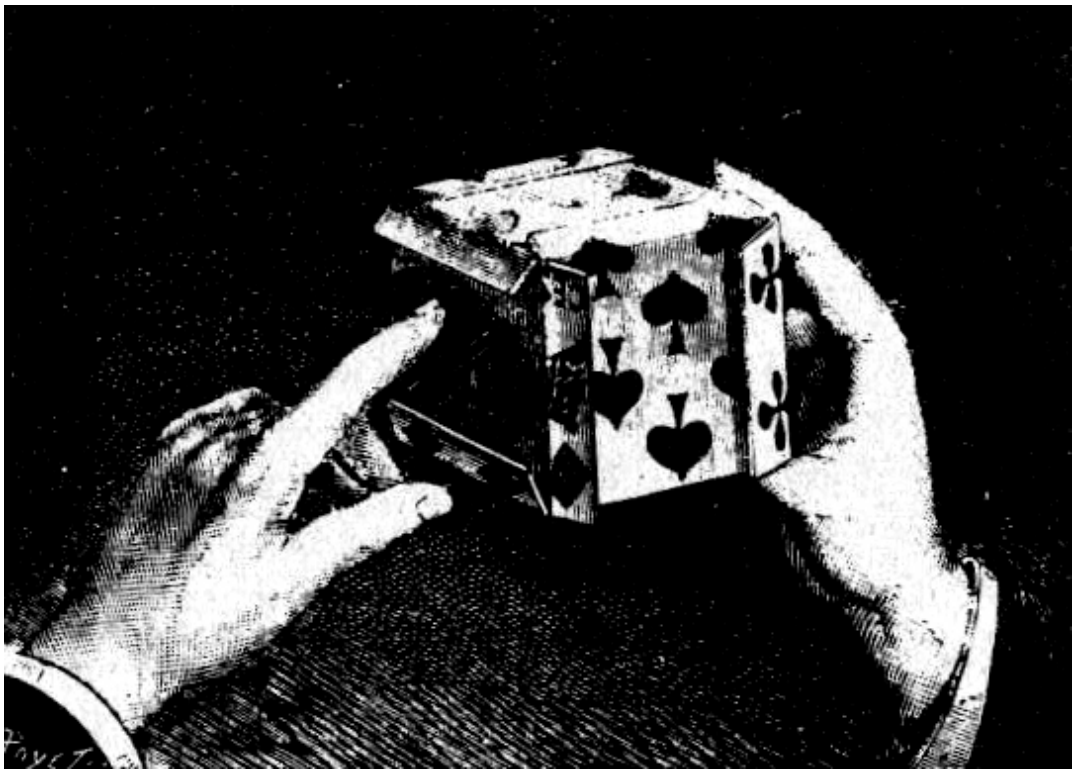
Locura instantánea (*Instant Insanity*) es un juego clásico que durante más de cien años ha ido apareciendo en distintas versiones formando un grupo de puzzles llamado
Instant Insanity Family
. Algunos juegos de esta familia:
Katzenjamme
(el primero de ellos en 1900),
Fourace, Great Tantalize, Instant Insanity, Crazy Cube, Devil's Dice
, Locura instantánea, Cubos diabólicos, Cubos locos entre muchos otros. En el 2005, el Grupo Alquerque en la sección de juegos matemáticos de DivulgaMAT publicó un artículo titulado “El puzzle de los cubos de colores” sobre uno de estos puzzles.

El juego consta de cuatro cubos en cuyas caras aparecen cuatro colores. Cada cubo tiene con un determinado patrón de colores en sus caras. El reto es apilarlos uno encima de otro formando una columna de manera que en los cuatro lados de la columna aparezcan los cuatro colores.



En el presente artículo se propone la construcción de uno de estos puzzles utilizando una técnica de papiroflexia modular basada en el “*Business Card Origami”* que consiste en la creación de figuras usando tarjetas de visita o naipes. Esta técnica se utiliza desde hace más

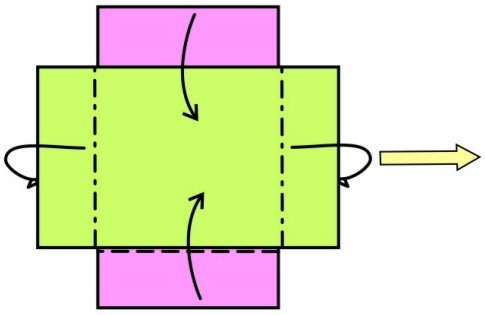
de un siglo para hacer cubos de papel. Por ejemplo en el libro “Recreaciones científicas” de Gaston Tissandier (1887) aparece el cubo hecho con naipes que reproducimos a continuación.



En la siguiente imagen, conseguida a través de Juan Gimeno, creador español de múltiples figuras de papiroflexia e investigador de la historia de la papiroflexia, se muestra el fragmento de un cuadro antiguo del que no conocemos ni el nombre ni el autor donde aparecen dos niños construyendo una estructura con esta técnica.

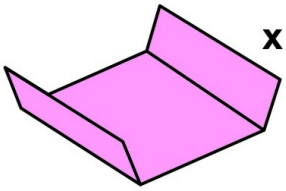


Colocar los papeles dos a dos de modo perpendicular y doblarlos como se indica. Se marcan cuadrados en el centro de los papeles



Estas dos sol
rectangulares n
que ser igua
lo esencial es
cuadrados ma
sean perfe

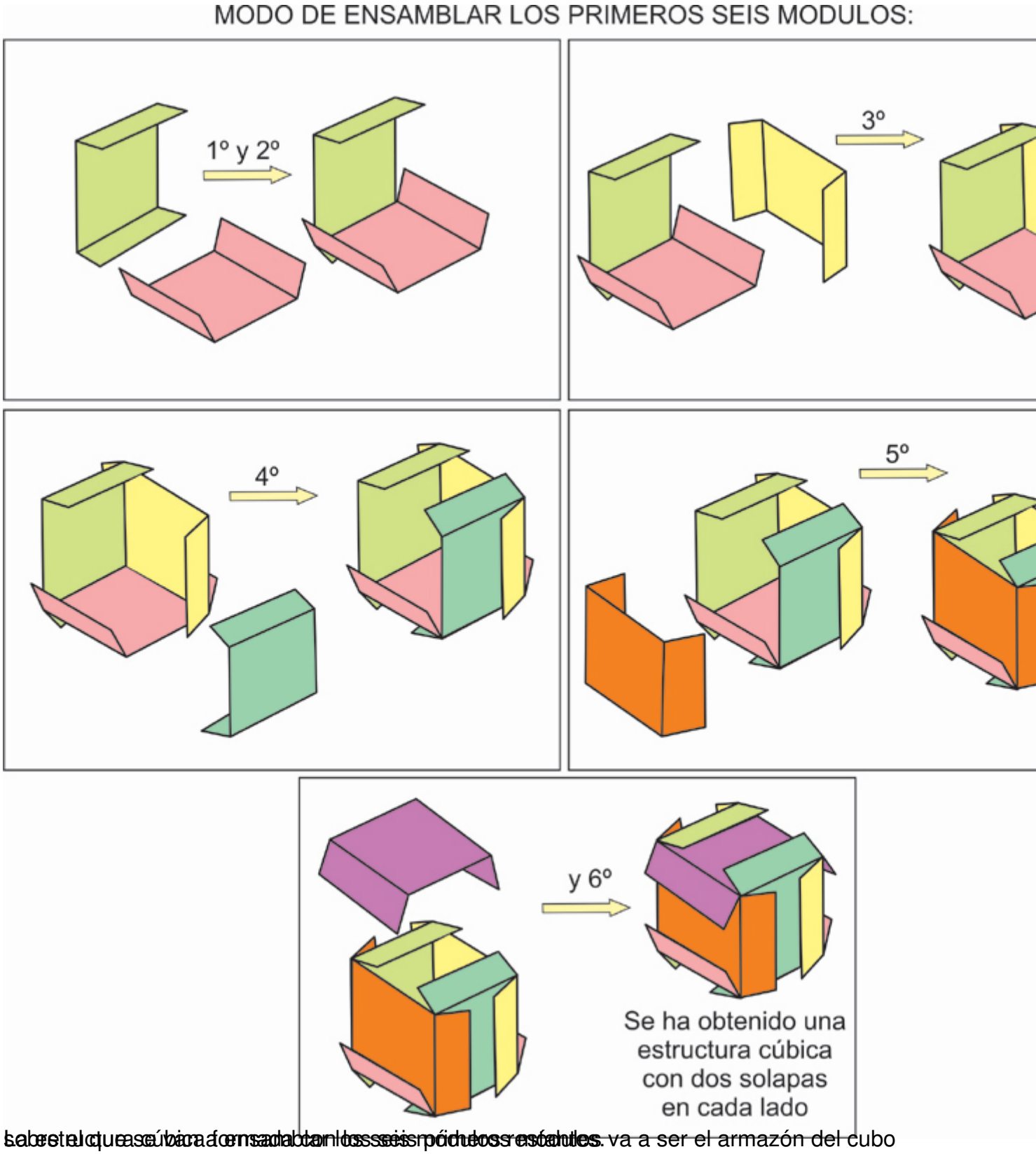
Desenganchar las cartulinas. Así se obtienen 12 módulos iguales formados por un cuadrado central y dos rectángulos a los lados



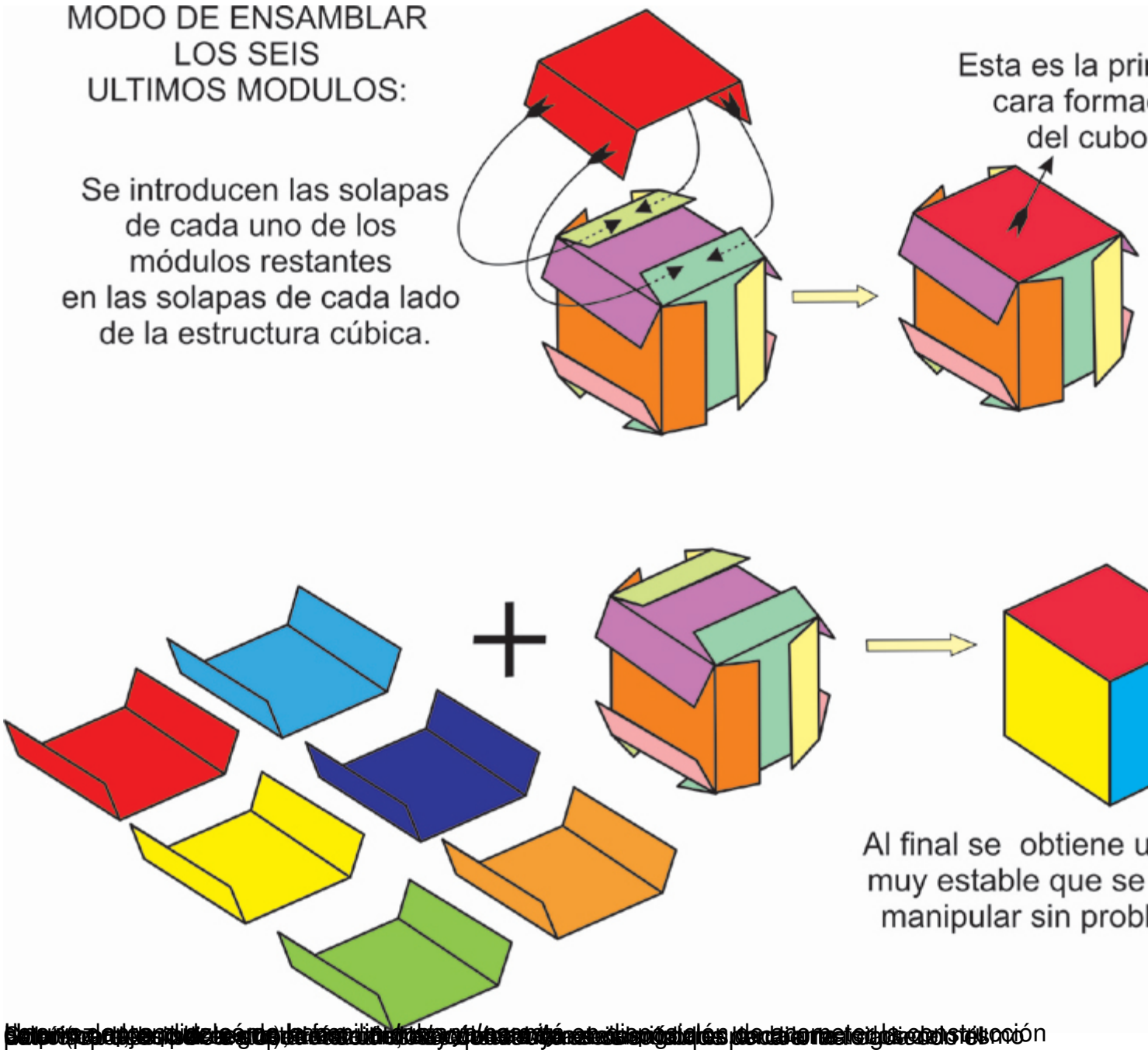
x 12

Con estos 12 módulos se construye un cubo

Como se puede observar, la construcción de los módulos es sencilla. Es importante



Sabemos que una vez ensamblados los seis módulos estables va a ser el armazón del cubo


MODO DE ENSAMBLAR
LOS SEIS
ULTIMOS MODULOS:
Se introducen las solapas
de cada uno de los
módulos restantes
en las solapas de cada lado
de la estructura cúbica.
Esta es la pri
cara forma
del cubo
Al final se obtiene u
muy estable que se
manipular sin probl

