Categoría: **Historia de las matemáticas**
Autor:
Traducción de Ricardo Moreno Castillo. Atribuido a Ibn al Samh

Editorial:
Nivola

Año de publicación:
2006

Nº de hojas:
192

ISBN:
84-95599-48-1

(Reseña pendiente de realización. Mientras se realiza la misma y para que os sirva de orientación os dejamos con lo escrito en la contraportada)

En la contraportada:

En la Biblioteca de El Escorial se guarda un manuscrito árabe con el título de Compendio del arte del cálculo , del cual existe otra copia en Berlín, y hay razones para suponer que esta obra es precisamente de Ibn al Samh. El Compendio, con ser relativamente breve, resume lo más importante de la matemática elemental árabe, desde la teoría de las proporciones hasta los sistemas de ecuaciones de primer grado con dos y tres incógnitas, pasando por las progresiones, trucos para el cálculo mental y algunos acertijos matemáticos. Todo ello expuesto retóricamente pero con una gran claridad, y escrito en una muy bella caligrafía.

Materias: Ciencia, matemática árabe, teoría de proporciones, sistemas de ecuaciones, progresiones, cálculo mental, acertijos.
Autor de la reseña: