



Categoría: **Divulgación matemática**

Autor:
John Allen Paulos

Editorial:
Tusquets. Colección Metatemas

Año de publicación:
1998

Nº de hojas:
205

ISBN:
84-8310-661-2

(Reseña pendiente de realización. Mientras se realiza la misma y para que os sirva de orientación os dejamos con lo escrito en la contraportada)

En la contraportada:

¿Hay algo más opuesto que **los números y las historias de ficción**? Los números son abstractos, seguros y eternos, pero a la mayoría de las personas les parecen fríos e inertes. Las buenas historias están llenas de vida: nos involucran emocionalmente, aportan matices ..., pero carecen de rigor y sus posibles verdades siempre son escurridizas y objeto de polémica. Se diría que, para comprender el mundo que nos rodea, los números y las historias son métodos casi incompatibles.

Érase una vez un número nos descubre que las historias y los números no son tan diferentes como cabría imaginar y que en realidad están relacionados de un modo sorprendente y fascinante. Los conceptos de lógica y probabilidad surgieron de intuiciones sobre el funcionamiento de determinadas historias, y los lógicos de hoy en día se dedican a conjeturar posibles maneras de afrontar situaciones reales a partir de métodos matemáticos. Incluso la teoría de la complejidad enfoca las cadenas numéricas y las cadenas narrativas de manera parecida.

En las páginas de **Érase una vez un número**, **John Allen Paulos** tiende un **punto entre las dos culturas** con su peculiar estilo ingenioso y desenfadado. Además, de lúcidos resúmenes sobre la más

actual teoría de la información, el lector encontrará por ejemplo, entre chistes y anécdotas divertidas, instrucciones para organizar el mastodóntico

timo de la pirámide

; una disparatada

conversación entre Groucho Marx y Bertrand Russell

o explicaciones de por qué es mucho más probable sentirse ofendido que ofensor.

□ **Materias:** estadística, probabilidad, lógica, información

□ **Autor de la reseña:**
