



Categoría: **Divulgación matemática**

Autor:

Richard Brown

Editorial:

Blume

Año de publicación:

2012

Nº de hojas:

160

ISBN:

978-84-9801-621-5

(Reseña pendiente de realización. Mientras se realiza la misma y para que os sirva de orientación os dejamos con lo escrito en la contraportada)

Contraportada:

- Póngase en forma matemática con la lectura de las teorías más complejas en medio minuto, no más de dos páginas, 300 palabras y una ilustración.
- Desde el último teorema de Fermat, pi, los números de Fibonacci y el triángulo de Pascal hasta funciones exponenciales, logaritmos y diferentes niveles de infinito: un libro para iluminar a todos aquellos que consideraban las matemáticas como un tormento escolar.
- Incluye los perfiles biográficos de los pensadores más famosos en toda la historia del cálculo.

Las matemáticas son el arte de la razón pura, la estructura lógica fundamental de todo lo que existe y de lo que no existe en nuestra realidad, el almacén que proporciona las reglas de compromiso para el sistema completo del pensamiento estructurado. Este texto constituye un atisbo al mundo en el que los matemáticos se mueven a diario. Abarca el conjunto de los elementos actuales más básicos y fundamentales en este campo, con definiciones, un poco de historia y cierta percepción de la naturaleza de los conceptos matemáticos más importantes.

El libro contiene 50 ensayos, cada uno de los cuales está dedicado a un importante tema matemático. Estos temas están agrupados en siete categorías que ayudan a definir sus características. Así, se ofrece una breve visión general de cada cuestión y una explicación que inicia un proceso de reflexión sobre las profundas conexiones entre las ideas matemáticas y su importancia en el mundo. Una lectura completa permitirá acceder a otro mundo tan rico y significativo como aquel en el que vivimos: el de las matemáticas.

Materias: Biografías, miscelánea, básico.

Autor de la reseña:
