

Categoría: **Divulgación m atemática**

Autor:
Vicente Meavilla

Editorial:
Almuzara

Año de publicación:
2012

Nº de hojas:
248

ISBN:
978-84-1533-853-6

(Reseña pendiente de realización. Mientras se realiza la misma y para que os sirva de orientación os dejamos con la contraportada)

Contraportada:

Eso no estaba en mi libro de Matemáticas va más allá del consabido texto en el que se exponen de forma más o menos ordenada ciertos tópicos aritméticos, geométricos o algebraicos. Por el contrario, esta obra es un compendio que aborda el vasto universo de las matemáticas dando cabida a contenidos en apariencia dispares e inconexos pero tremendamente sugestivos para el lector. En sus páginas, amenas y cargadas de revelaciones, se dan cita personajes, problemas, procedimientos, recreaciones y paradojas del más variado tenor: desde el curioso origen de los símbolos matemáticos más usuales hasta la geometría analítica, pasando por la importancia de algunas identidades algebraicas en la resolución de problemas matemáticos elementales, o la medición indirecta de longitudes con la ayuda del astrolabio. Asimismo, conoceremos las aportaciones de autores tan célebres como Pitágoras, Pascal, Diego de Álava y Viamont, Gerónimo Cortés o Juan de Torija, entre otros. Una obra arrebatadora que desmonta el lugar común y muestra el enorme atractivo que encierran las matemáticas para expertos y profanos.

VICENTE MEAVILLA Nace en Mahón en 1949. Es Licenciado en Ciencias [Sección de Matemáticas] por la Universidad de Zaragoza y Doctor en Filosofía y Letras [Pedagogía] por la Universidad Autónoma de Barcelona. En la actualidad es Catedrático de Matemáticas del IES Francés de Aranda de Teruel y Profesor Asociado del Departamento de Matemáticas de la Universidad de Zaragoza. Es autor de diversos libros sobre Historia de las Matemáticas y Matemática Discreta. Con Almuzara publicó en 2007 Las matemáticas del arte, en 2010 Aprendiendo matemáticas con los grandes maestros y La sinfonía de Pitágoras, y en 2011 El lobo, la cabra y la col. También ha escrito numerosos artículos de didáctica de las Matemáticas y ha presentado numerosas comunicaciones y ponencias sobre el mismo tema en congresos nacionales e internacionales.

Materias: Historia, educación, problemas, enseñanza, curosidades.
Autor de la reseña: