



TEETETO

TEETETO NACIÓ EN ATENAS ALREDEDOR DEL AÑO 415 A. DE J.C. Y MURIÓ EN LA MISMA CIUDAD EN EL AÑO 369 A. DE J.C.



EN EL DIÁLOGO "TEETETO" SE NOS CUENTA LA CAUSA DE LA DEFUNCIÓN DE NUESTRO BIÓGRAFIADO EN LOS SIGUIENTES TÉRMINOS:

- EUCLIDES.- BAJABA YO HACIA EL PUERTO, CUANDO ME ENCONTRE CON TEETETO, QUE ERA LLEVADO DESDE EL CAMPAMENTO DE CORINTO HACIA ATENAS.
- TERPSIÓN.- ¿ VIVO O MUERTO ?
- EUCLIDES.- VIVO, AUNQUE YA CON GRAN TRABAJO. REALMENTE, SU ESTADO ES GRAVE, MÁS QUE POR SUS HERIDAS, POR HABER CONTRAÍDO LA INFECCIÓN DE QUE HA SIDO PRESA EL EJÉRCITO.
- TERPSIÓN.- ¿ SE TRATA ACASO DE LA DISENTERÍA ?
- EUCLIDES.- EN EFECTO.
- TERPSIÓN.- SI ES ASÍ, UN GRAN HOMBRE VA A DEJARNOS.



NOTA.- NO DEBE CONFUNDIRSE AL EUCLIDES DEL DIÁLOGO CON EL MATEMÁTICO EUCLIDES DE ALEJANDRÍA.

EN EL MISMO DIÁLOGO PLATÓNICO, TEODORO DE CIRENE HACE UNA DESCRIPCIÓN DE LAS CARACTERÍSTICAS FÍSICAS Y PSÍQUICAS MÁS SOBRESALIENTES DE SU DISCÍPULO TEETETO.

"POR SU NARIZ CHATA Y SUS OJOS SALTONES TIENE CIERTA SEMEJANZA CONTIGO (SE REFIERE A SÓCRATES), AUNQUE ESOS RASGOS LOS PRESENTE MENOS ACENTUADOS QUE TÚ. HABLO SIN RECATO ALGUNO, YA QUE, DE TODOS CUANTOS HE ENCONTRADO HASTA AHORA (Y HE TENIDO YA RELACIÓN CON MUCHÍSIMOS), NO HE VISTO A NINGUNO QUE DISFRUTASE DE UNA NATURALEZA TAN MARAVILLOSA. FÁCIL PARA APRENDER, CUAL NINGÚN OTRO, Y CON UNA DULZURA SIN IGUAL, POSEE TAMBIÉN UN VALOR CON EL QUE AVENTAJA A TODOS. TENGO PARA MÍ QUE NO SE HA DADO OTRO EJEMPLO COMO ÉL, NI CREO QUE LLEGUE A DARSE. PUES QUIENES POSEEN SU AGUDEZA, SU SAGACIDAD Y SU MEMORIA SE INCLINAN CON MUCHA MAYOR FACILIDAD HACIA LA CÓLERA Y SE VEN LLEVADOS A BANDAZOS COMO NAVIOS SIN LASTRE, DOMINADOS MÁS POR EL EXTRAVÍO QUE POR EL VALOR. Y AUN AQUELLOS QUE PASAN POR MÁS SERIOS TIENEN UNA INCLINACIÓN HACIA LOS ESTUDIOS MUCHO MÁS AHÍTA DE INDOLENCIA Y DE OLVIDO. ESTE, EN CAMBIO, SE COMPORTA TAN SENCILLA, LISA Y EFICAZMENTE EN SUS ESTUDIOS Y DEMUESTRA TAL MANSEDUMBRE EN SUS INDAGACIONES QUE MÁS SEMEJA EL FLUIR SILENCIOSO DEL ACEITE, PUES HASTA TAL PUNTO ES DIGNA DE ADMIRACIÓN, EN UN JOVEN DE TAL EDAD, ESA MANERA DE CONDUCTIRSE."

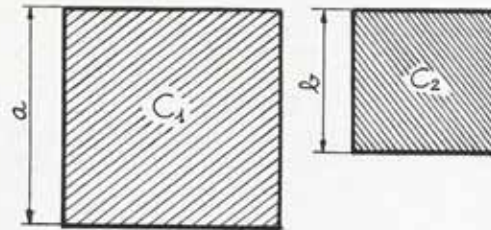


NO SE CONOCE NINGÚN TEXTO MATEMÁTICO DE TEETETO Y TAN SÓLO A TRAVÉS DE LOS COMENTARIOS DE OTROS AUTORES SE HA PODIDO ESTABLECER QUE LAS INVESTIGACIONES DEL CIENTÍFICO ATENIENSE ESTUVIERON RELACIONADAS CON LOS DOS TEMAS SIGUIENTES:

- 1) TEORÍA DE LOS IRRACIONALES
- 2) POLIEDROS REGULARES.

EN CUANTO A LA TEORÍA DE LOS IRRACIONALES SE REFIERE, PARECE SER QUE SE DEBE A TEETETO EL DESCUBRIMIENTO DE LA NOVENA PROPOSICIÓN DEL LIBRO X DE LOS "ELEMENTOS" DE EUCLIDES.

"LOS CUADRADOS CONSTRUÍDOS SOBRE RECTAS COMMENSURABLES EN LONGITUD SON ENTRE SÍ COMO UN NÚMERO CUADRADO A OTRO NÚMERO CUADRADO, Y LOS CUADRADOS QUE SON ENTRE SÍ, COMO UN NÚMERO CUADRADO A OTRO NÚMERO CUADRADO, TIENEN SUS LADOS COMMENSURABLES EN LONGITUD; PERO LOS CUADRADOS CONSTRUÍDOS SOBRE RECTAS INCOMMENSURABLES EN LONGITUD NO SON ENTRE SÍ COMO UN NÚMERO CUADRADO A OTRO NÚMERO CUADRADO, Y LOS CUADRADOS QUE NO SON ENTRE SÍ COMO UN NÚMERO CUADRADO A OTRO NÚMERO CUADRADO NO TIENEN SUS LADOS COMMENSURABLES EN LONGITUD."



$$\frac{C_1}{C_2} = \frac{a^2}{b^2} \iff a \text{ Y } b \text{ SON COMMENSURABLES EN LONGITUD.}$$

$$\frac{C_1}{C_2} \neq \frac{a^2}{b^2} \iff a \text{ Y } b \text{ NO SON COMMENSURABLES EN LONGITUD.}$$

LA APORTACIÓN DE TEETETO AL ESTUDIO DE LOS POLIEDROS REGULARES SE PONE DE MANIFIESTO EN EL SIGUIENTE PASAJE DE SUIDAS (SIGLO X):

"TEETETO, ATENIENSE, ASTRÓNOMO, FILÓSOFO, DISCÍPULO DE SÓCRATES, ENSEÑÓ EN HERACLEA. FUE EL PRIMERO QUE ES CRIBIÓ SOBRE LOS ASÍ LLAMADOS CINCO CUERPOS SÓLIDOS. ES POSTERIOR A LA GUERRA DEL PELOPONESO".



POR OTRO LADO, EN EL ESCOLIO 1 AL LIBRO XIII DE LOS "ELEMENTOS" (EDIC. HEIBERG. VOL. IX. PAG. 654) SE ESTABLECE EXPLÍCITAMENTE LA RELACIÓN DE TEETETO CON DOS DE LOS CINCO SÓLIDOS REGULARES:

"EN ESTE LIBRO SE DESCRIBEN LAS CINCO FIGURAS, LLAMADAS DE PLATÓN, QUE NO SON PROPIAMENTE DE ÉL, PUES TRES DE LAS ENUMERADAS SON DE LOS PITAGÓRICOS: EL CUBO, LA PIRÁMIDE (TETRAEDRO) Y EL DODECAEDRO, MIENTRAS QUE EL OCTAEDRO Y EL ICOSAEDRO SON DE TEETETO."