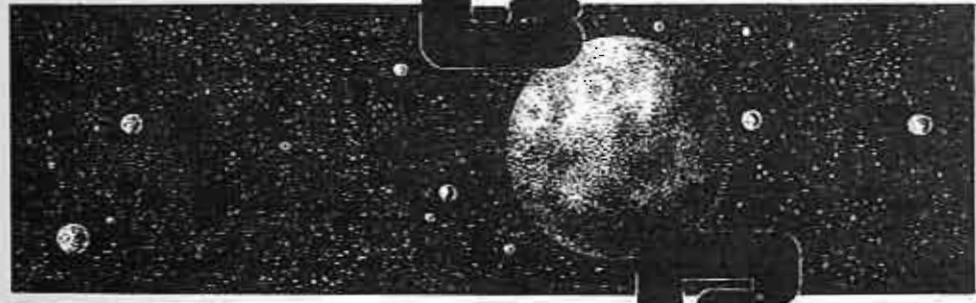


NA
N

A
X

A
E

R
U



ANAXAGORAS

ANAXÁGORAS NACIÓ EN CLAZÓMENE SOBRE EL AÑO 500 A. DE J.C. Y MURIÓ EN LÁMPSACO — COLONIA DE MILETO — ALREDEDOR DEL AÑO 428 A. DE J.C.



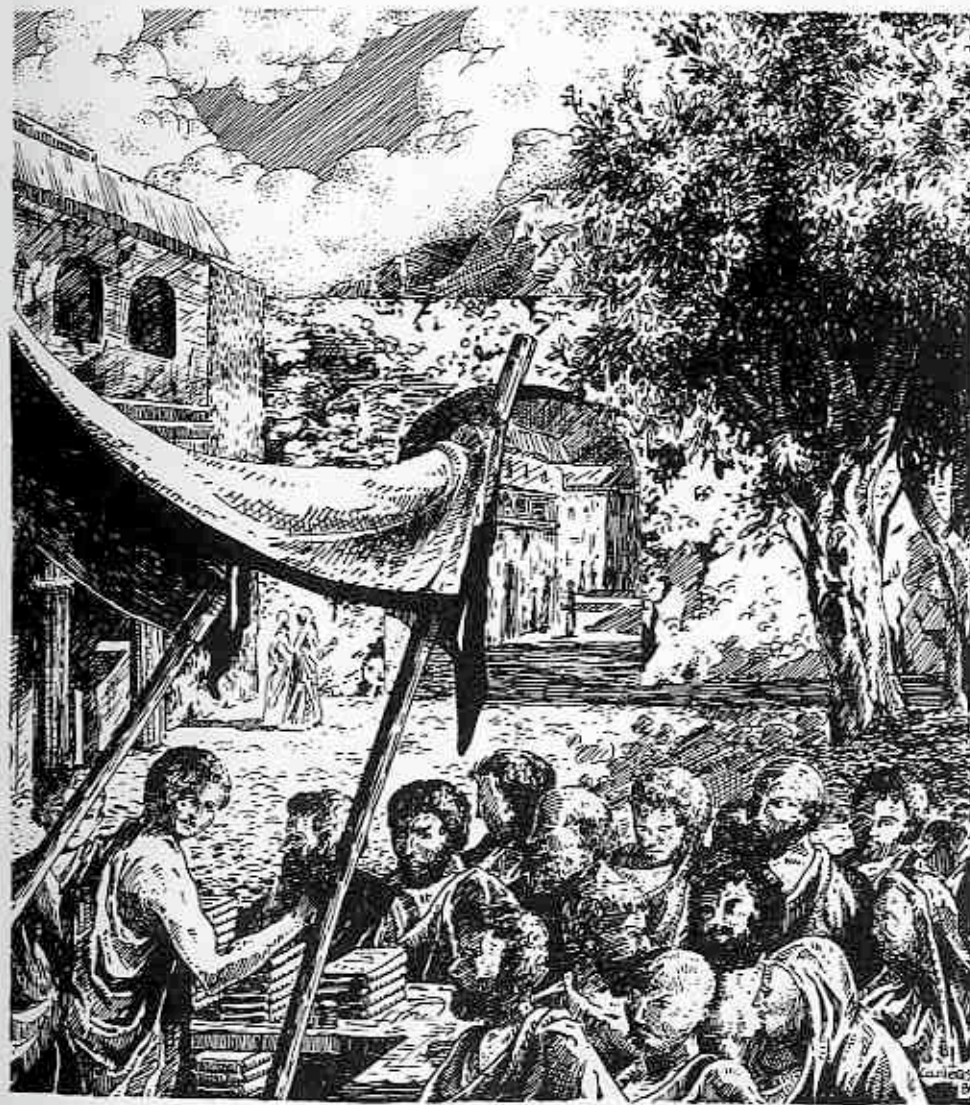
PARECE SER QUE DESATENDIÓ LAS PROPIEDADES QUE POSEÍA EN SU TIERRA NATAL PARA DEDICARSE — POR COMPLETO — AL ESTUDIO DE LA CIENCIA. EN UNA OCASIÓN, RESPONDIENDO A LA PREGUNTA ¿CUÁL ES EL OBJETO DE HABER NACIDO?, DIJO: "LA INVESTIGACIÓN DEL SOL, LA LUNA Y EL CIELO".



ANAXÁGORAS FUE EL ÚLTIMO MIEMBRO DE LA ESCUELA JÓNICA Y EL PRIMER FILÓSOFO JONIO QUE SE ESTABLECIÓ EN ATENAS. PERMANECIÓ EN ESTA CIUDAD DURANTE UNOS TREINTA AÑOS (480 A. DE J.C. — 450 A. DE J.C.), SIENDO MAESTRO Y AMIGO DEL GRAN PERICLES.



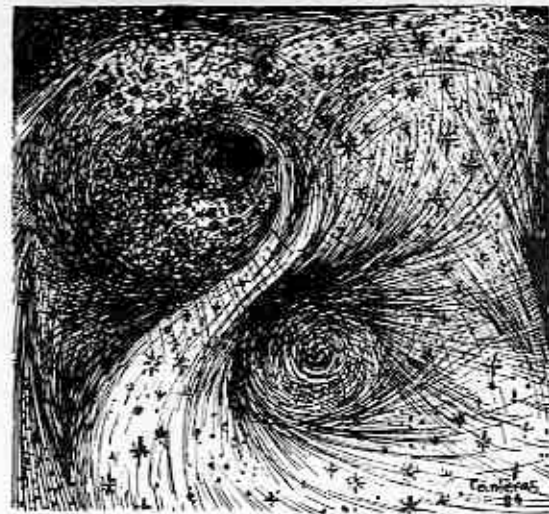
ESCRIBIÓ UN TRATADO ("SOBRE LA NATURALEZA") DEL QUE SOLAMENTE SE CONSERVAN UNOS POCOS FRAGMENTOS. LA ACOGIDA DISPENSADA POR LOS LECTORES A ESTE LIBRO FUE EXTRAORDINARIA (CADA EJEMPLAR COSTABA UN DRACMA). POR ESTE MOTIVO, QUIZÁ NO RESULTE EXAGERADO AFIRMAR QUE EL TRATADO DE ANAXÁGORAS FUE EL PRIMER "BEST-SELLER" CIENTÍFICO DE LA HISTORIA.



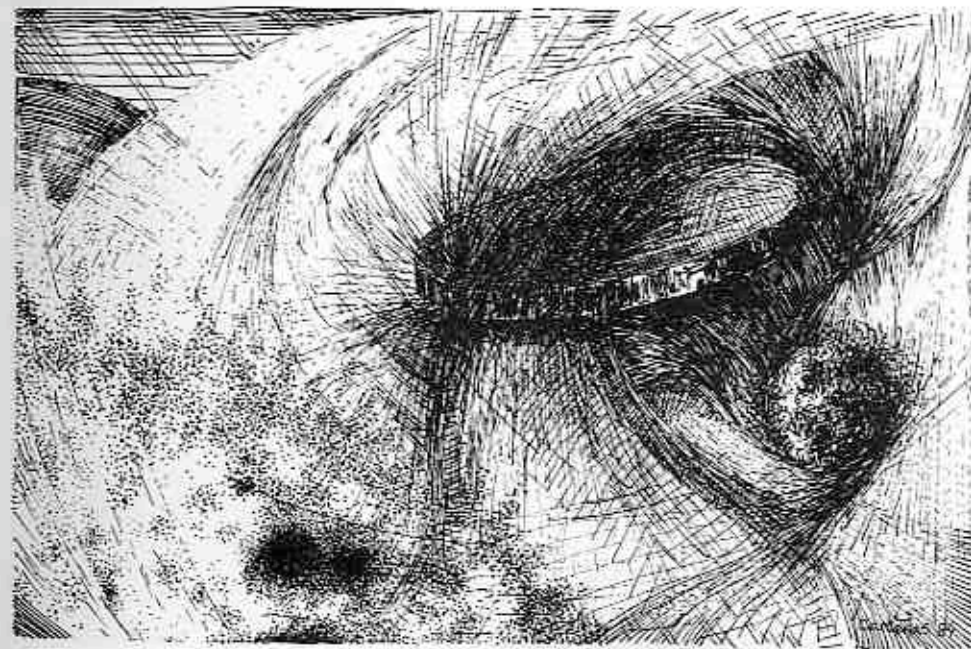
ANAXÁGORAS ADMITÍA LA EXISTENCIA DE UNA PLURALIDAD DE PARTÍCULAS QUE — EN SU ORIGEN — ESTABAN MEZCLADAS, FORMANDO UNA MASA MACIZA Y COMPACTA. A CONSECUENCIA DE UN MOVIMIENTO EN TORBELLINO (PERICORESIS), COMUNICADO POR EL NOUS (EL ENTENDIMIENTO) A DICHA MASA, SE SEPARARON — EN PRIMER TÉRMINO — DOS "PORCIONES": EL ÉTER, FORMADO POR LOS MATERIALES MÁS LIGEROS, QUE OCUPÓ LA PARTE EXTERIOR, Y EL AIRE QUE SE UBICÓ EN LA ZONA INTERIOR.



MÁS ADELANTE, TODAS LAS COSAS DE MAYOR PESO SE SITUARON EN EL CENTRO Y FORMARON LA TIERRA. DESPUÉS DE ESTO — DEBIDO AL VIOLENTO MOVIMIENTO EN TORBELLINO — EL ÉTER ARRANCO PEDRAS DE LA TIERRA QUE, UNA VEZ INFLAMADAS, SE CONVIRTIERON EN ESTRELLAS.



PARA ANAXÁGORAS EL SOL ERA UNA PIEDRA INCANDESCENTE (MUCHAS VECES MAYOR QUE EL PELOPONEO) Y LA LUNA, TIERRA. NUESTRO PLANETA ERA UN DISCO QUE GIRABA EN EL CENTRO DEL TORBELLINO.





LA APORTACIÓN ASTRONÓMICA MÁS IMPORTANTE DE ANAXÁGORAS FUE — SIN DUDA — EL DESCUBRIMIENTO DE QUE LA LUNA REFLEJA LA LUZ DEL SOL. APOYÁNDOSE EN ESTE HECHO, EL FILÓSOFO JONIO DIO UNA EXPLICACIÓN CORRECTA DE LAS FASES Y ECLIPSES DE NUESTRO SATÉLITE. NO OBSTANTE, PARA CLARIFICAR LA FRECUENCIA DE LOS ECLIPSES DE LUNA, ANAXÁGORAS INTRODUJO, ERRONEAMENTE, UNOS CUERPOS OPACOS (POR DEBAJO DE LA LUNA) CUYA INTERPOSICIÓN DABA COMO RESULTADO LA ABUNDANCIA DE TALES FENÓMENOS.

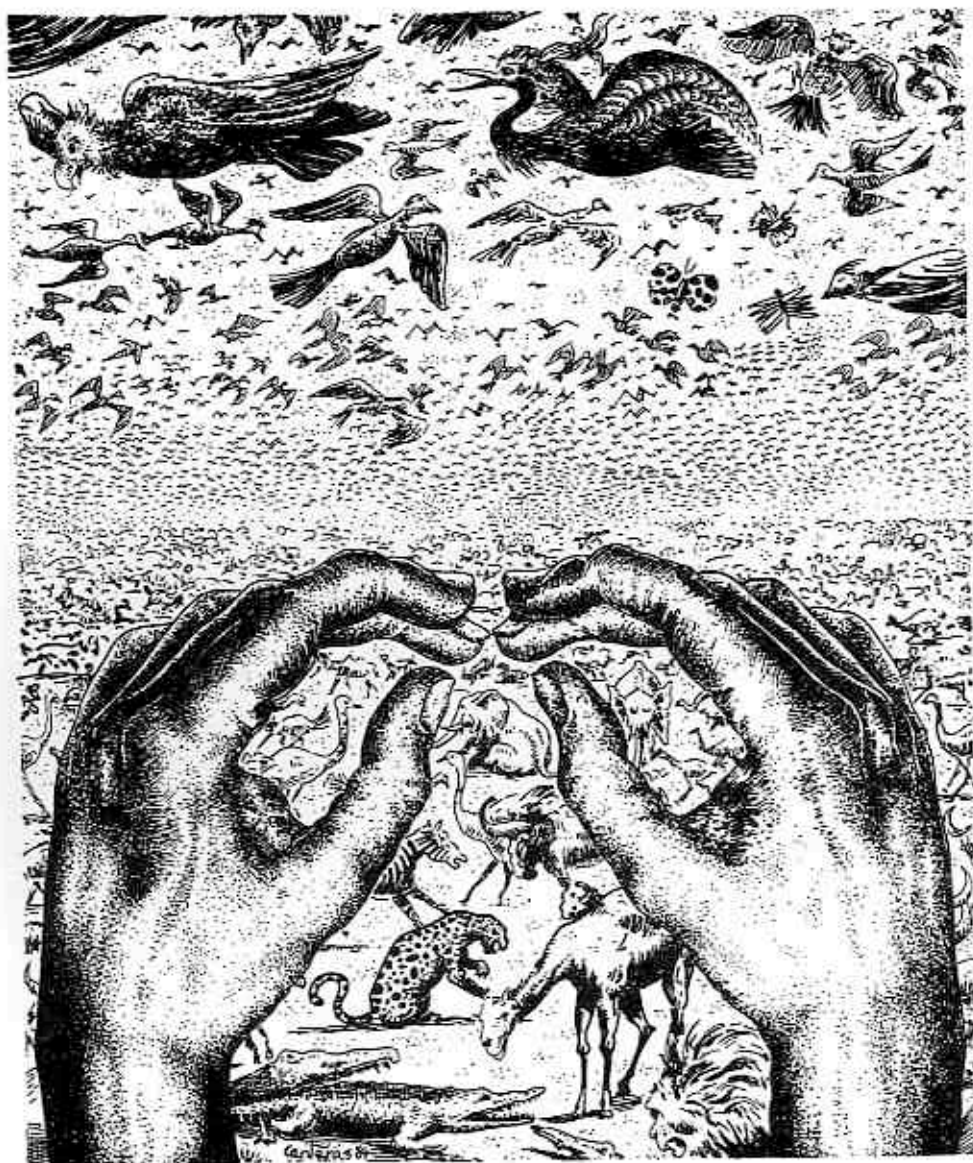
PARACE SER — SIGUIENDO A ARISTÓTELES ("DE LOS METEOROS") — QUE LOS COMETAS ERAN, PARA ANAXÁGORAS, UNA APARICIÓN SIMULTÁNEA DE LOS PLANETAS. POR OTRO LADO — DE ACUERDO CON LOS TESTIMONIOS DEL ANTEDICHO AUTOR — LA VÍA LÁCTEA ERA, PARA EL FILÓSOFO CLAZOMENENSE, LA LUZ DE DETERMINADAS ESTRELLAS.



ANAXÁGORAS SOSTENÍA QUE LAS AGUAS DE LOS RÍOS Y LAS FUENTES PROCEDÍAN DE UN GRAN DEPÓSITO EXISTENTE EN LA TIERRA. AL MISMO TIEMPO, SUPONÍA QUE LA SALINIDAD DE LAS AGUAS DEL MAR ERA DEBIDA A LA TIERRA.



LA IMPORTANCIA DE LA BAZA JUGADA POR LAS TÉCNICAS EN LA EVOLUCIÓN HUMANA PUEDE COMPRENDERSE LEYENDO EL SIGUIENTE PENSAMIENTO DE ANAXÁGORAS: "ES PORQUE EL HOMBRE POSEE MANOS POR LO QUE ES EL MÁS INTELIGENTE DE LOS ANIMALES".



ANAXÁGORAS CONSIDERÓ QUE LA PERCEPCIÓN SENSIBLE ERA FUNDAMENTAL PARA UN ESTUDIO SISTEMÁTICO DE LA NATURALEZA. SIN EMBARGO, SOSTUVO QUE NUESTROS SENTIDOS SON INCAPACES DE "CAPTAR", CON TODO DETALLE, DETERMINADOS PROCESOS FÍSICOS. PARA CORROBORAR ESTA TESIS, IDEÓ EL SIGUIENTE EXPERIMENTO:

EN DOS RECIPIENTES COLOCÓ, RESPECTIVAMENTE, UN LÍQUIDO BLANCO Y OTRO NEGRO. A CONTINUACIÓN — GOTA A GOTA — TRANSVASÓ PARTE DEL CONTENIDO DE LA PRIMERA VASIJA A LA SEGUNDA. EVIDENTEMENTE, LA CAÍDA DE CADA GOTA DEBÍA PRODUCIR UN CAMBIO DE COLOR EN EL LÍQUIDO DE LA VASIJA "RECEPTORA". SIN EMBARGO, EL OJO HUMANO NO ES CAPAZ DE DETECTAR ESTAS VARIACIONES HASTA QUE EL NÚMERO DE GOTAS CAÍDAS ES CONSIDERABLE.



LA INFLUENCIA EJERCIDA POR LAS DOCTRINAS DE ANAXÁGORAS ENTRE LA CLASE ALTA DE LA CIUDAD ATENIENSE FUE NOTABLE. A PESAR DE ELLO, UNOS AÑOS ANTES DE QUE ESTALLASE LA GUERRA DEL PELOPONESO (431 A. DE J.C. — 404 A. DE J.C.), SU AMISTAD CON PERICLES HIZO QUE LOS ENEMIGOS POLÍTICOS DE ÉSTE LO ACUSARAN DE IMPIEDAD POR HABERSE "ATREVIDO" A DECIR QUE EL SOL ERA UNA PIEDRA INCANDESCENTE.



HAY DOS VERSIONES SOBRE EL VEREDICTO QUE SE EMITIÓ EN EL PROCESO CONTRA NUESTRO PERSONAJE. POR OTRO LADO, ES POSIBLE QUE ANAXÁGORAS FUESE LLEVADO ANTE LOS TRIBUNALES EN DOS OCASIONES.



SEGÚN ALGUNOS, A ANAXÁGORAS SE LE IMPUSO UNA MULTA DE CINCO TALENTOS Y LUEGO FUE DESTERRADO. SEGÚN OTROS, FUE ENCARCELADO Y CONDENADO A MUERTE. SIGUIENDO ESTA ÚLTIMA NARRACIÓN, PARECE SER QUE — ESTANDO EN PRESIDIO — INTENTÓ RESOLVER EL PROBLEMA DE LA CUADRATURA DEL CÍRCULO. ESTA ES LA PRIMERA OCASIÓN — EN LA HISTORIA DE LAS MATEMÁTICAS — EN LA QUE SE HACE ALUSIÓN A ESTE FAMOSO PROBLEMA. AL PARECER (VITRUBIO, "DE ARCHITECTURA", VII. PRAEF. 11), ANAXÁGORAS FUE UNO DE LOS PRIMEROS AUTORES QUE ESCRIBIÓ UN TRATADO DE PERSPECTIVA.

TAMBIÉN SE CUENTA QUE, GRACIAS A LA AMISTAD DE PERICLES, PUDO HUIR DE LA CÁRCEL Y FIJAR SU RESIDENCIA EN LÁMPSACO. CUANDO LOS ARCONTES (MAGISTRADOS) DE DICHA CIUDAD LE PREGUNTARON SOBRE LA RECOMPENSA QUE DESEABA — COMO RECONOCIMIENTO A LA GRAN LABOR QUE, AL PARECER, DESARROLLÓ ENTRE SUS CONCIUDADANOS — SE LIMITÓ A SUGERIR QUE LOS ESCOLARES DEBERÍAN TENER VACACIONES DURANTE EL DÍA DEL ANIVERSARIO DE SU MUERTE. AL MORIR, SE LEVANTÓ UN MONUMENTO CONMEMORATIVO EN LA PLAZA DEL MERCADO.

