

Eiffel Icosa

CENTRO JOXE MARI KORTA
UPV/EHU DONOSTIA – SAN SEBASTIÁN

Dirección Proyecto:

Prof. Javier Barrallo
E.T.S. Arquitectura UPV/EHU



eskoia zabalduz

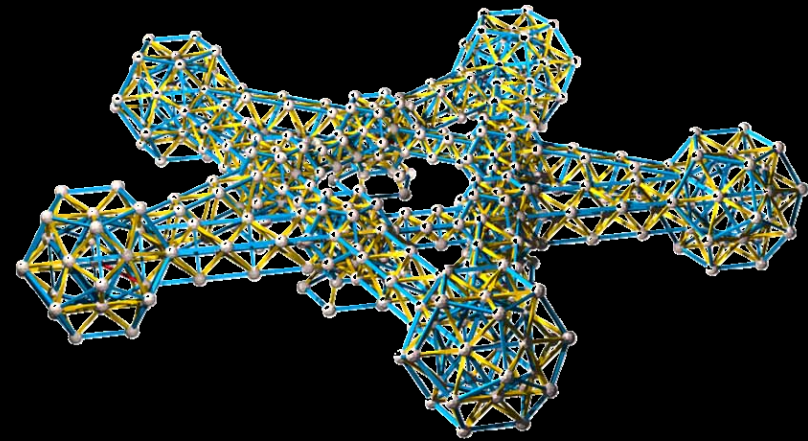


Universidad
del País Vasco





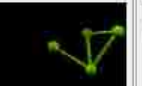
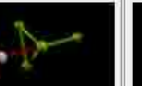


Euskal Herriko
Unibertsitatea

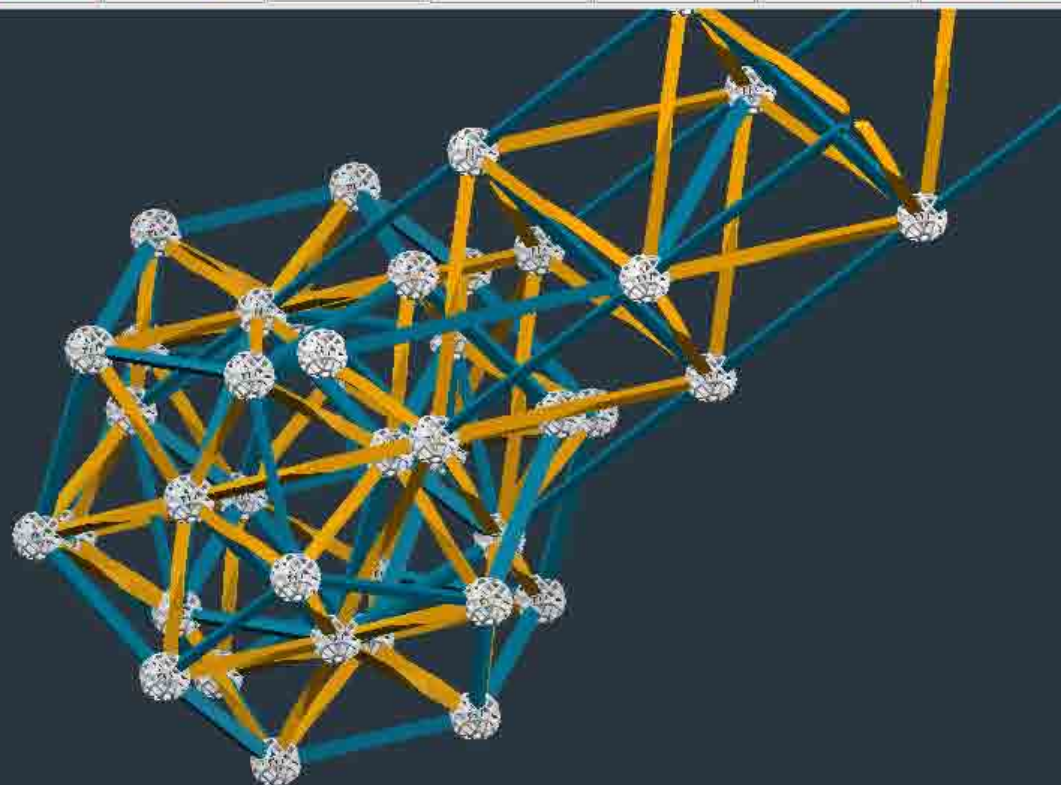


EIFEL ICOSA



**DISEÑO
VIRTUAL**


Join 	Icosahedral Symm. 	Tetrahedral Symm. 	Axial Symmetry 	Point Reflect 	Mirror Symmetry 	Translate 	Centroid 	Hide 	Panel 
--	---	---	--	--	---	---	--	--	---



saved views: default







perspective snap stereo

rotation trackball distance




near
far

strut directions

None	All	<input checked="" type="checkbox"/> single
	<input checked="" type="checkbox"/> blue	
	<input type="checkbox"/> red	
	<input type="checkbox"/> yellow	
	<input type="checkbox"/> green	
	<input type="checkbox"/> orange	
	<input type="checkbox"/> purple	

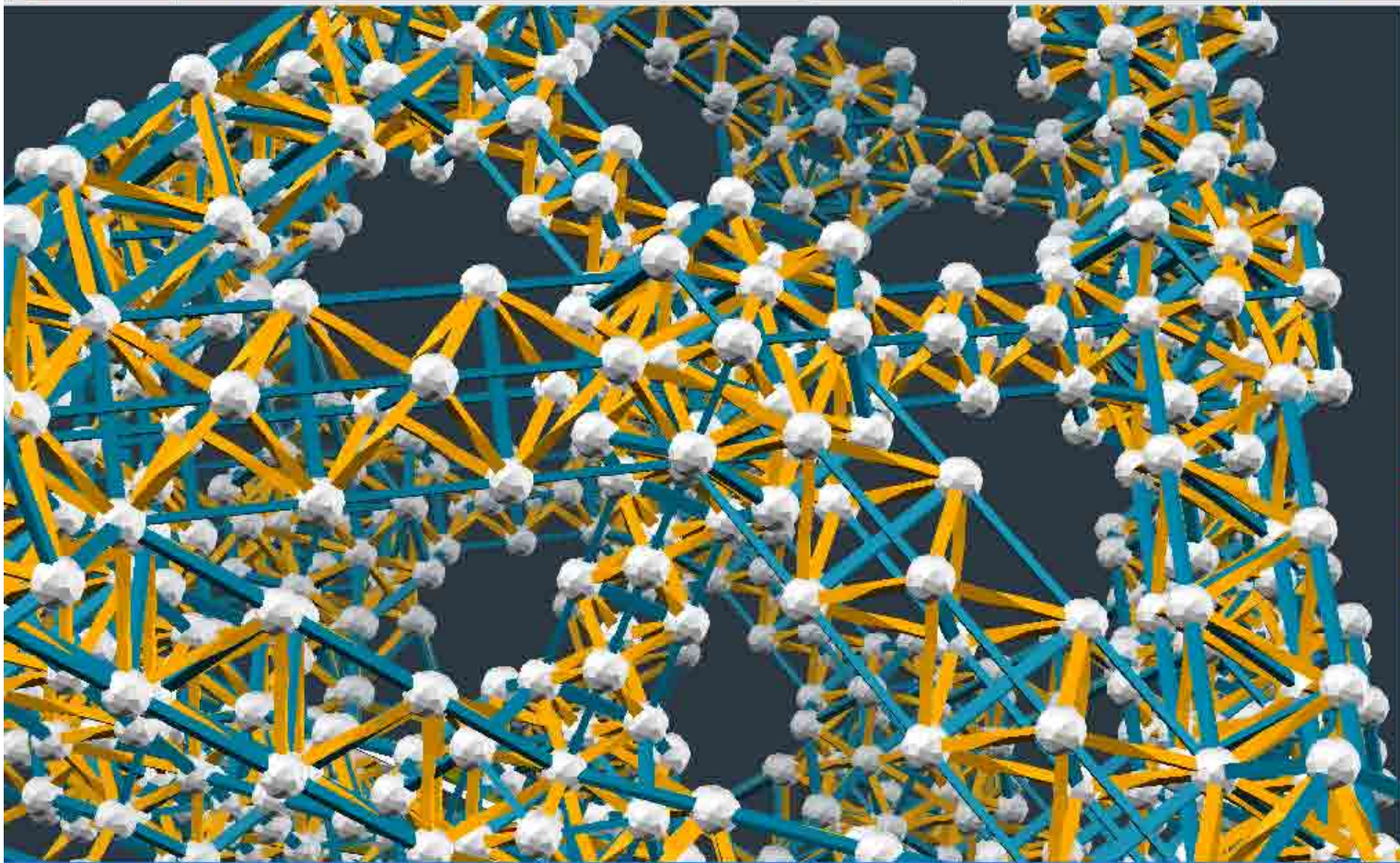
strut length

Short	Scale	4
Medium	Tau *	0
Long	+ 1 *	1
	/	1

D:/Documents and Settings/admin-PDI/Escritorio/ESCRITORIO/Eiffel ICOSA/vZome/EIStep06.vZome

File Edit Construct Symmetry Polytopes System Scripting Help

Join 	Icosahedral Symm. 	Tetrahedral Symm. 	Axial Symmetry 	Point Reflect 	Mirror Symmetry 	Translate 	Centroid 	Hide 	Panel
-----------------	------------------------------	------------------------------	---------------------------	--------------------------	----------------------------	----------------------	---------------------	-----------------	------------------



saved views: default

perspective snap stereo

rotation trackball distance

near

far

strut directions

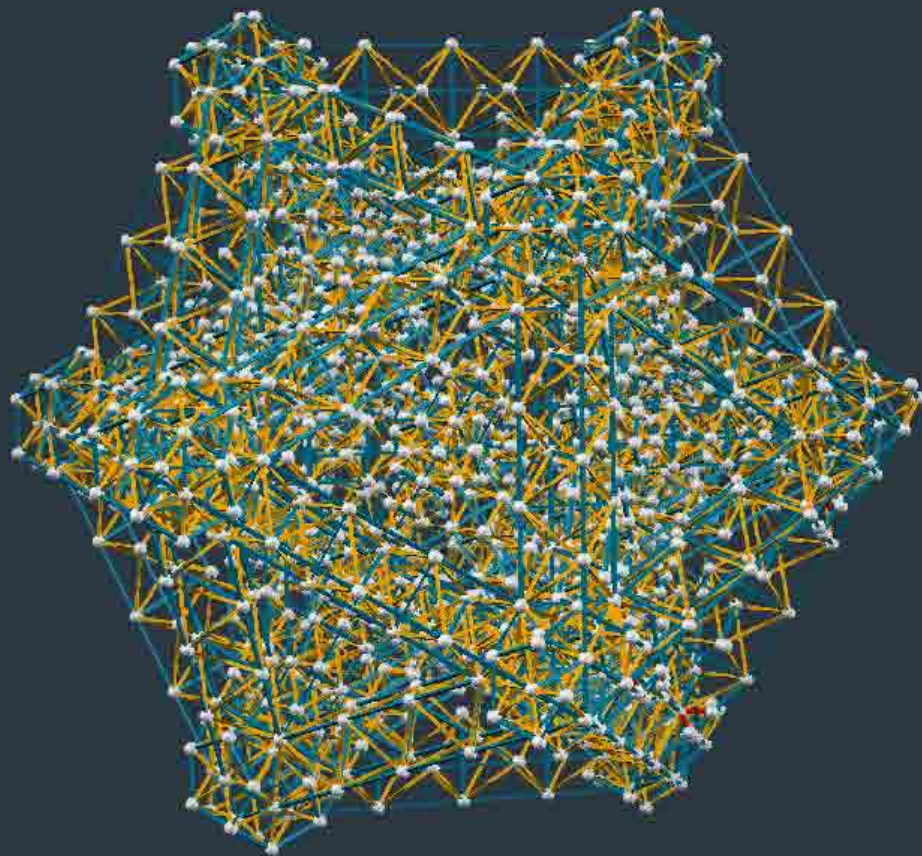
None	All	<input checked="" type="checkbox"/> single
<input checked="" type="checkbox"/> blue	<input checked="" type="checkbox"/> red	
<input type="checkbox"/> yellow	<input type="checkbox"/> green	
<input type="checkbox"/> orange	<input type="checkbox"/> purple	

strut length

Short	Scale	2
Medium	Tau *	0
Long	+ 1 *	1
	/	1

Inicio | Bandeja de ... | LEEUWARD... | Adobe Phot... | Documento... | vZome | untitled 1 | D:/Docume... | 9:34


Join Icosahedral Symm. Tetrahedral Symm. Axial Symmetry Point Reflect Mirror Symmetry Translate Centroid Hide Panel



saved views: default

perspective snap stereo

rotation trackball distance



near
far

strut directions

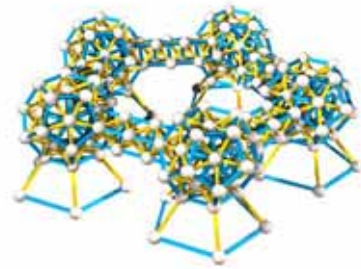
None	All	<input checked="" type="checkbox"/> single
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

strut length

Short	Scale	2
Medium	Tau *	0
Long	+ 1 *	1
	/	1

EIFFEL ICOSA

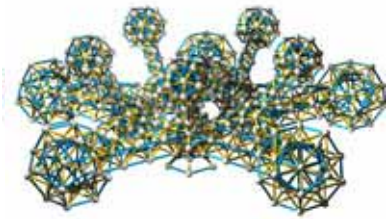
01



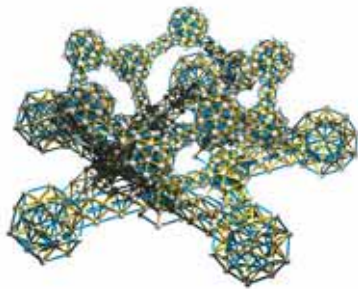
02



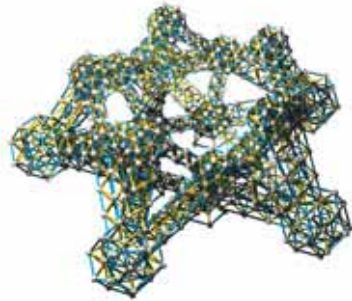
03



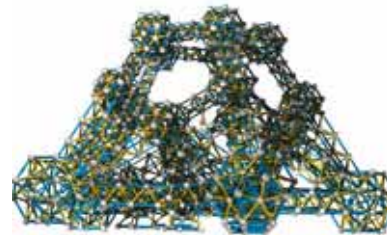
04



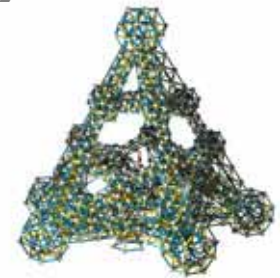
05



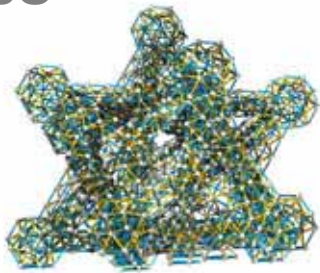
06



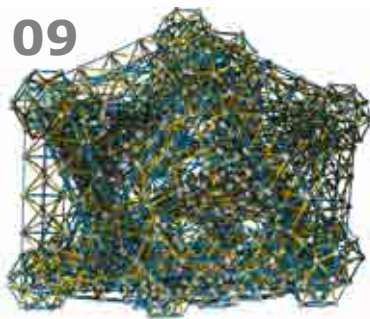
07



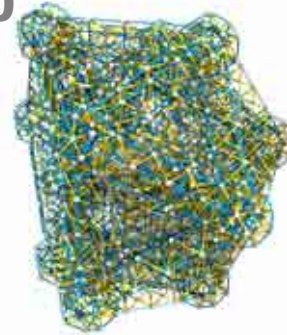
08



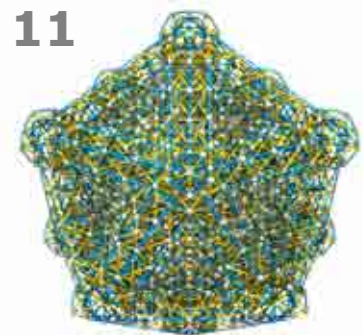
09



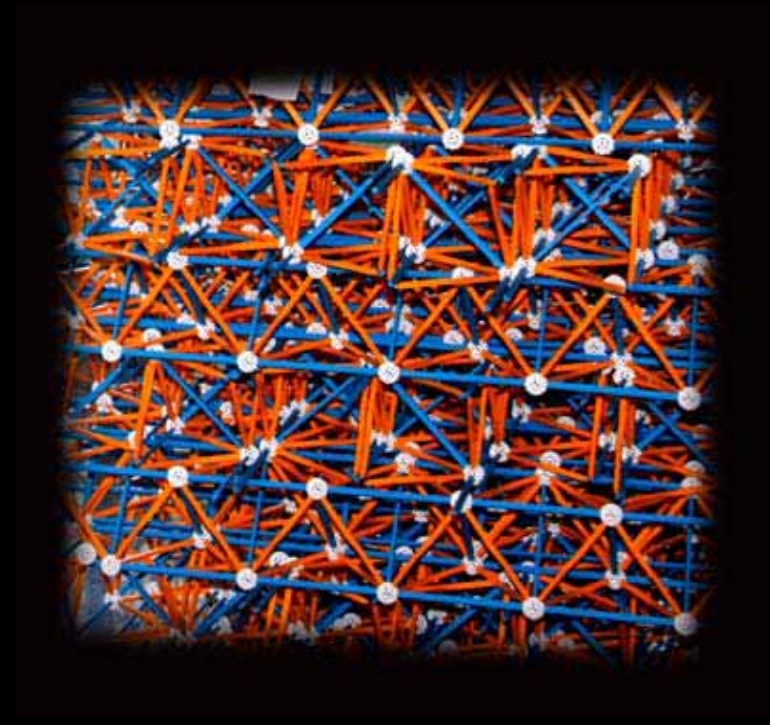
10



11



EIFEL ICOSA



**PREPARANDO
EL MATERIAL**



Michael Green **Samuel Verbieste**

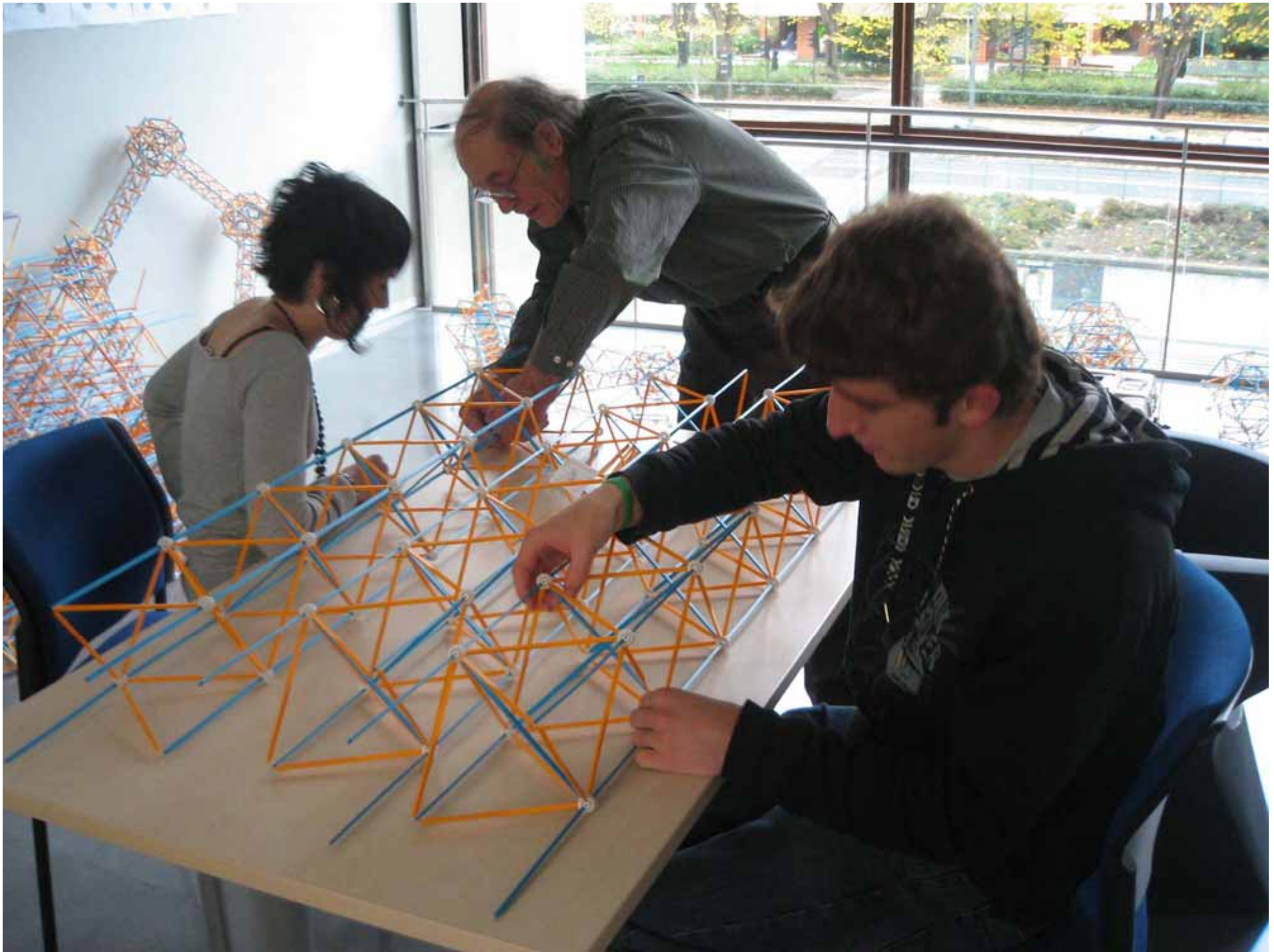
London Knowledge Lab Artista Plástico, Bruselas





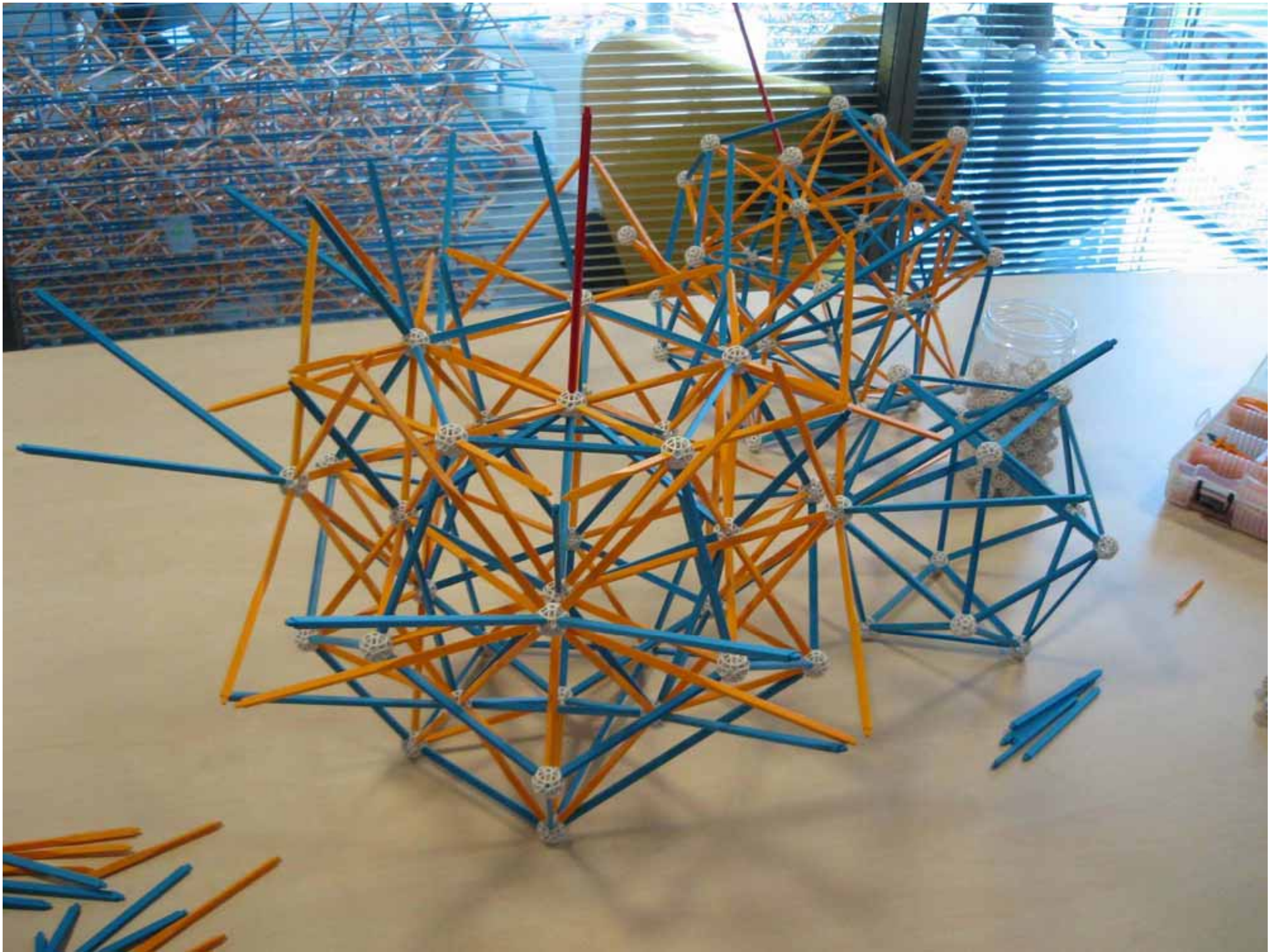




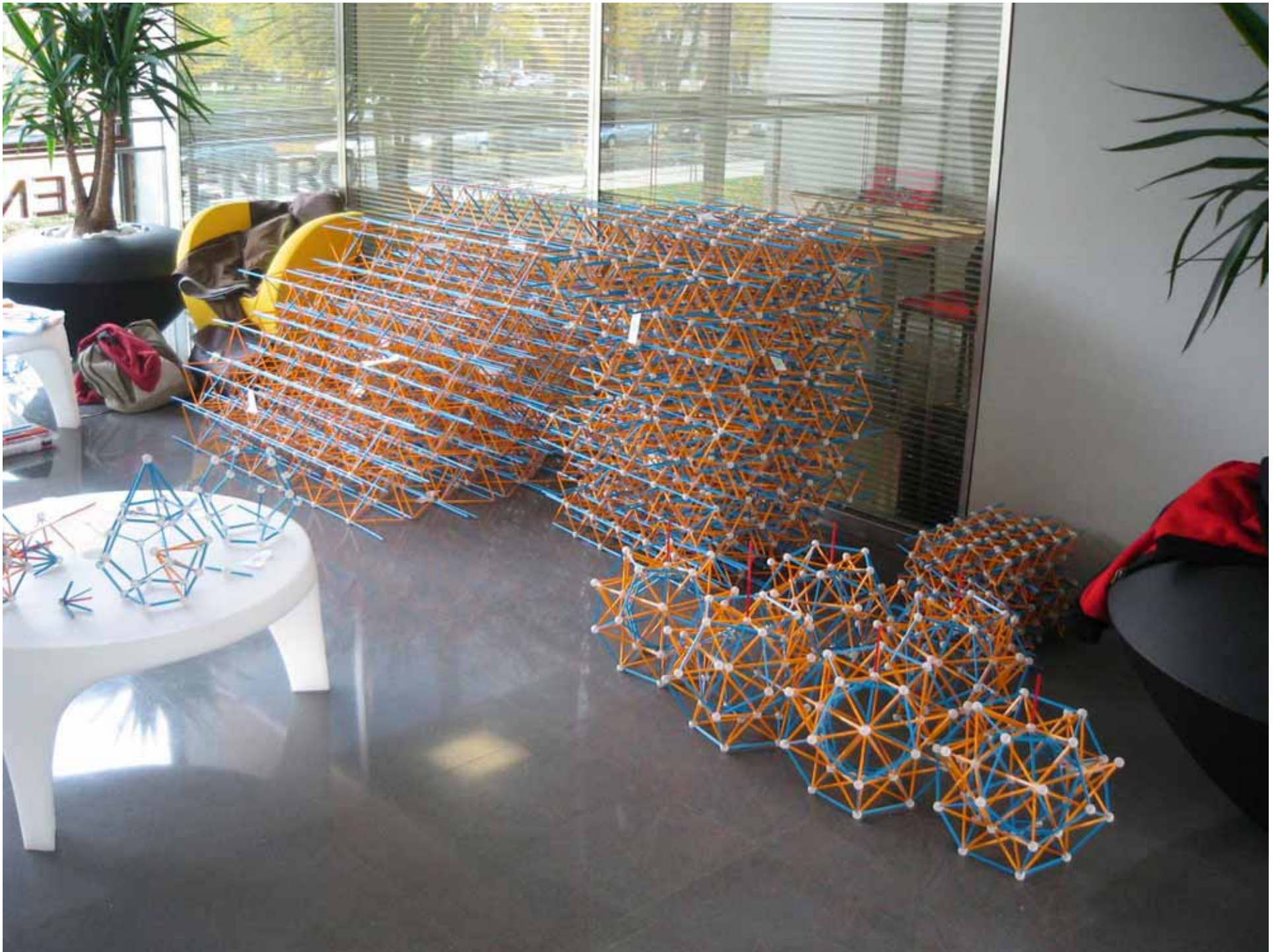




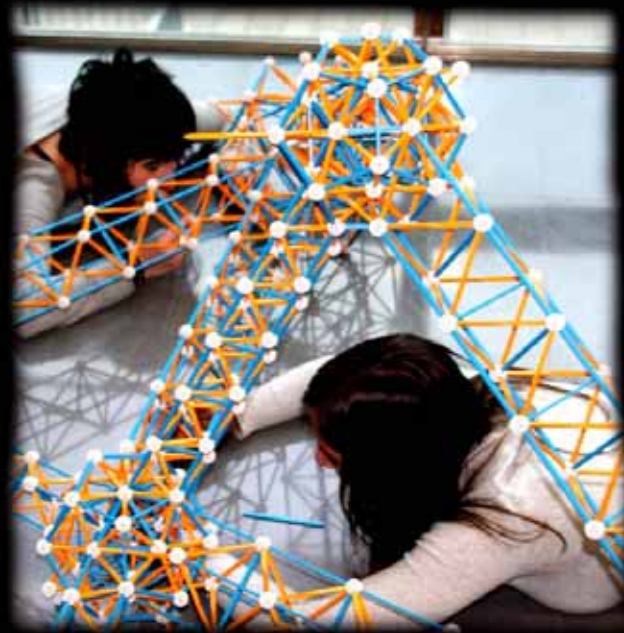








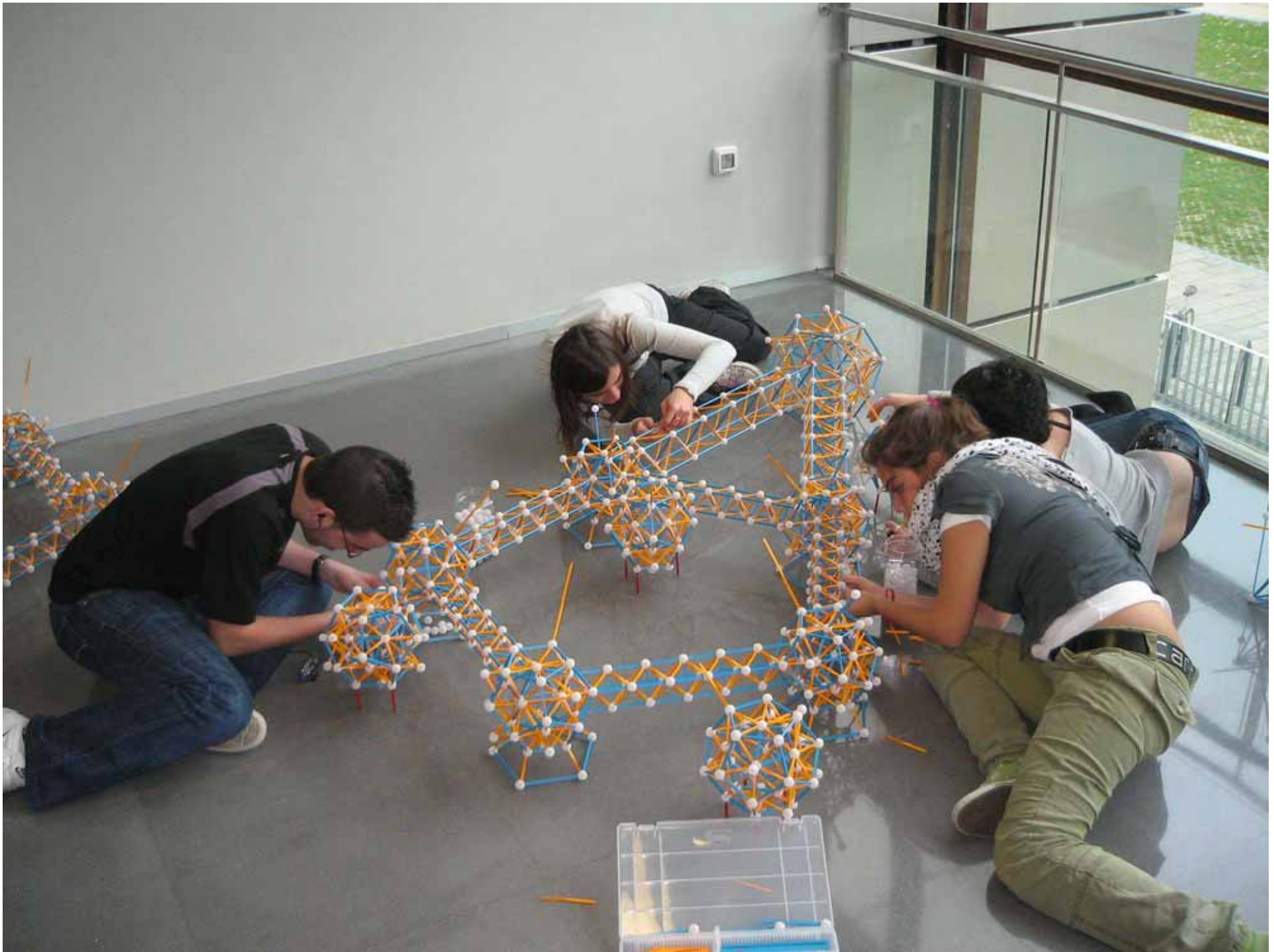
EIFEL ICOSA

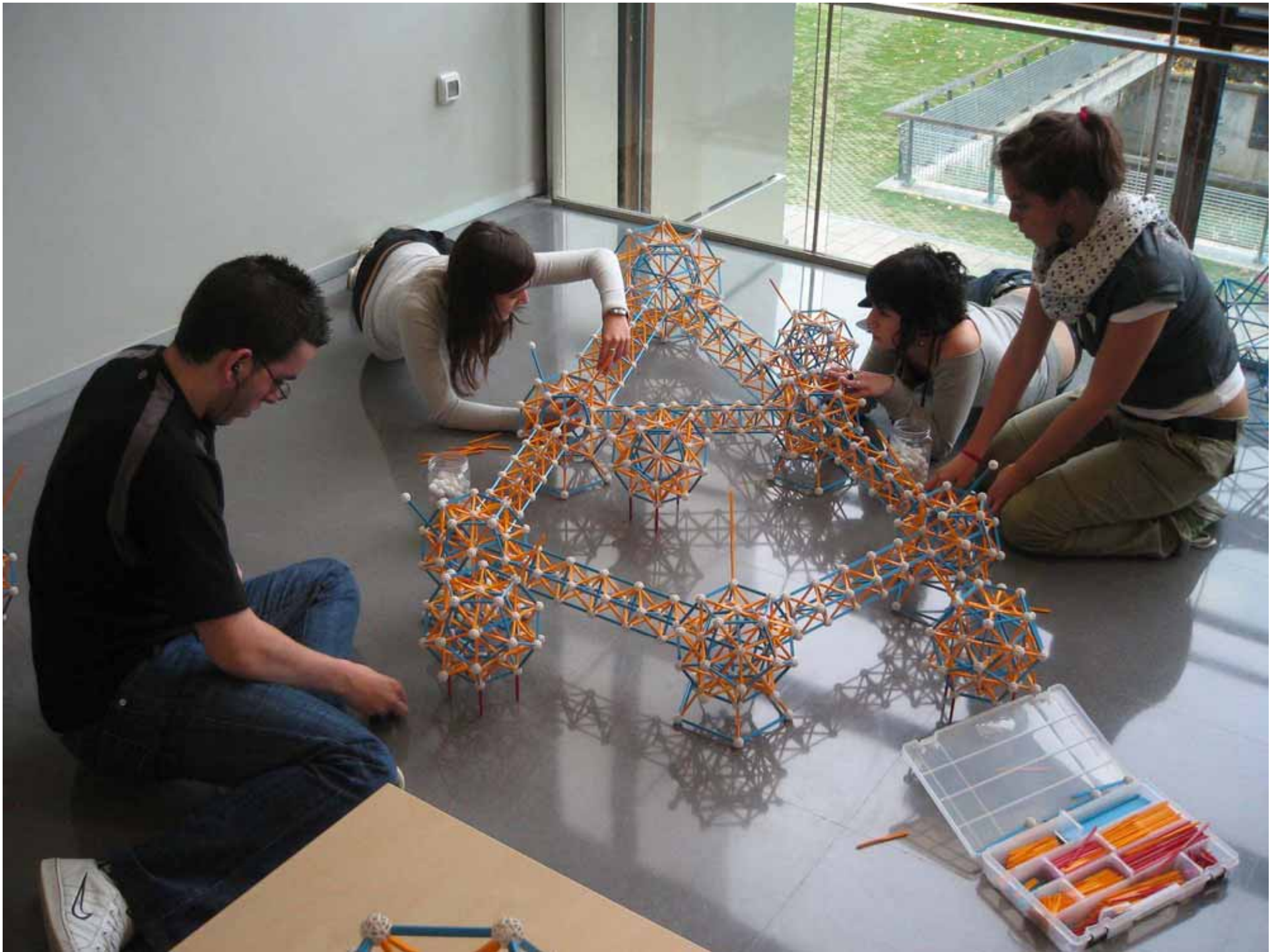


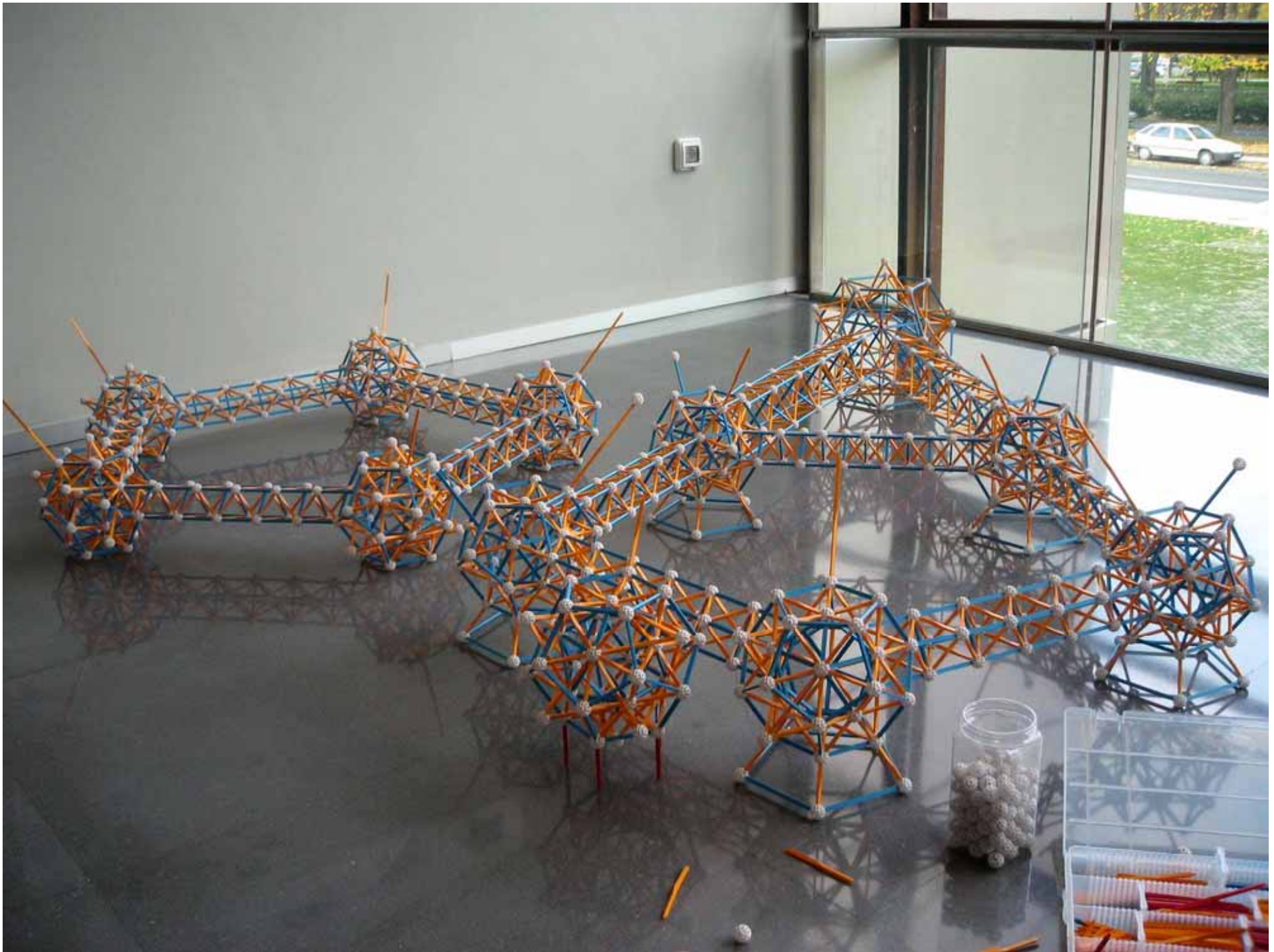
MONTAJE

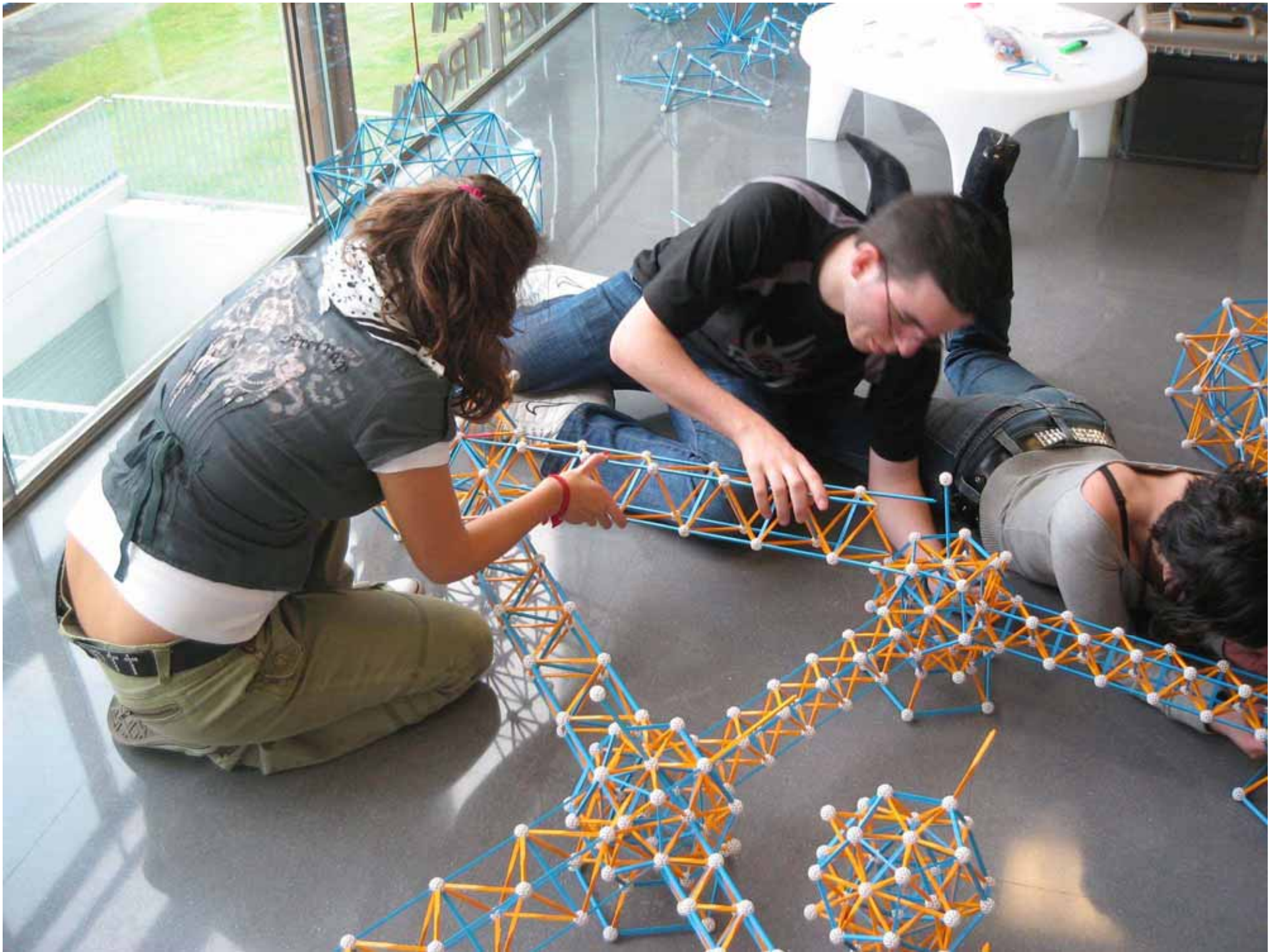


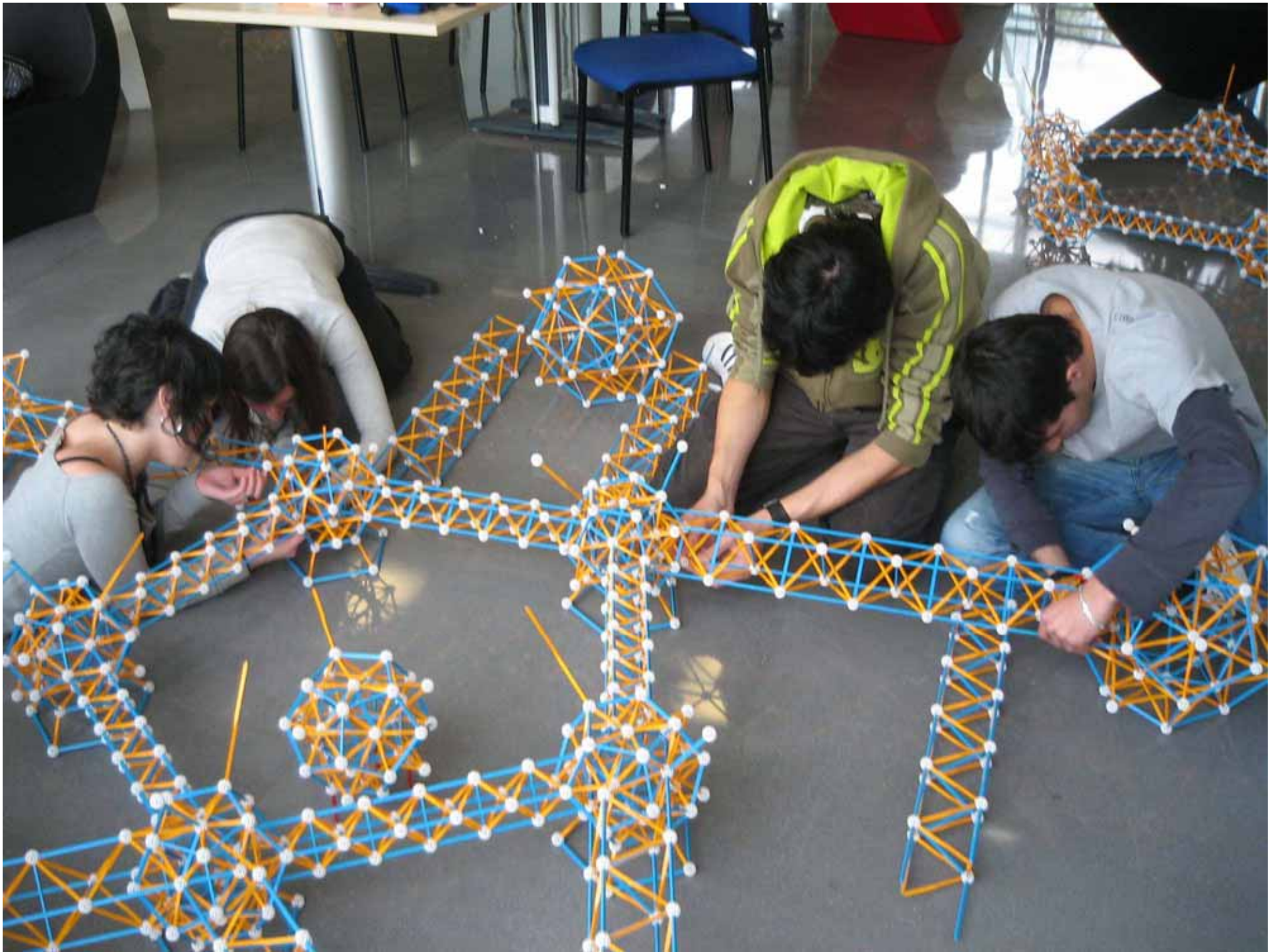


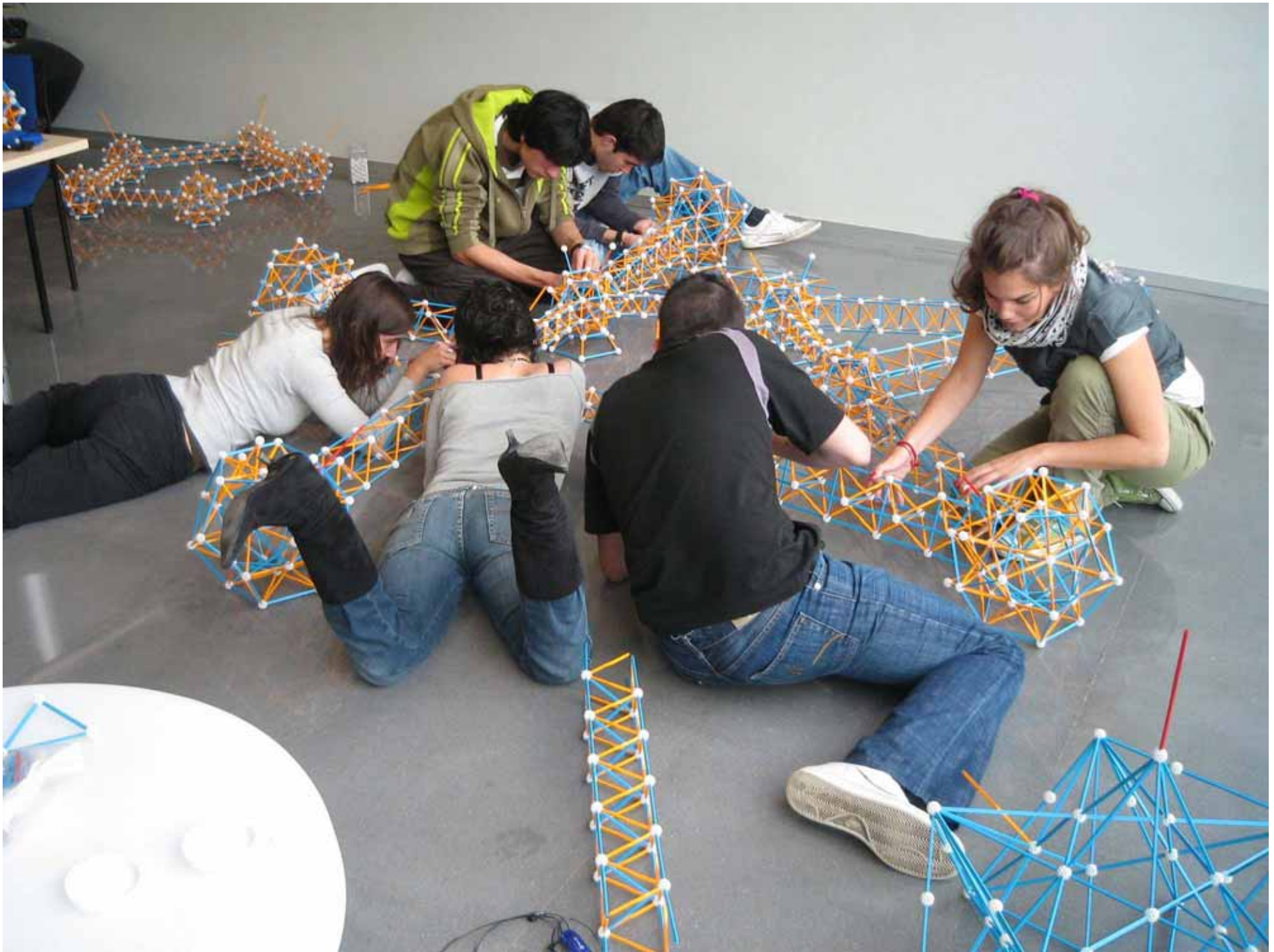






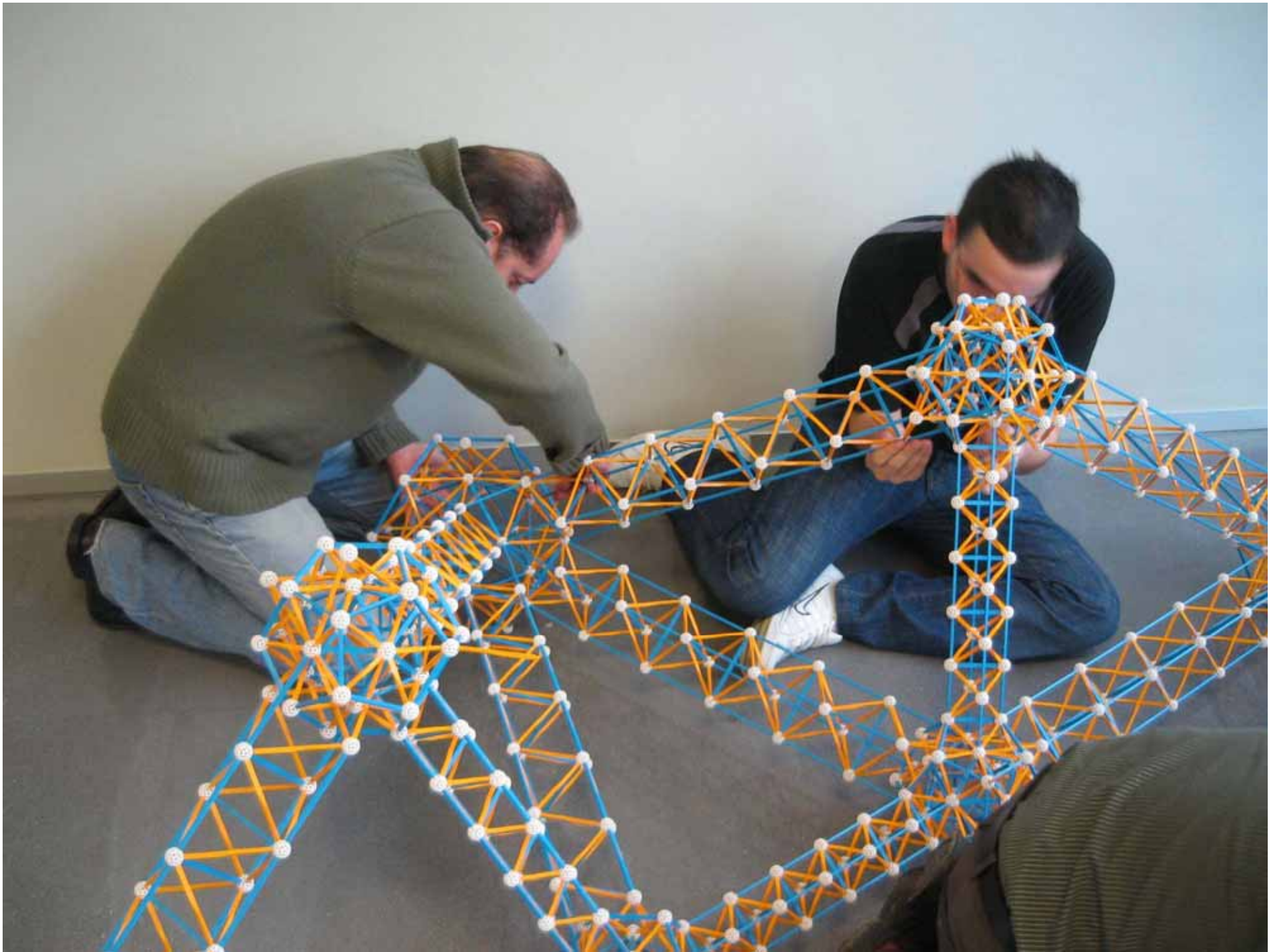


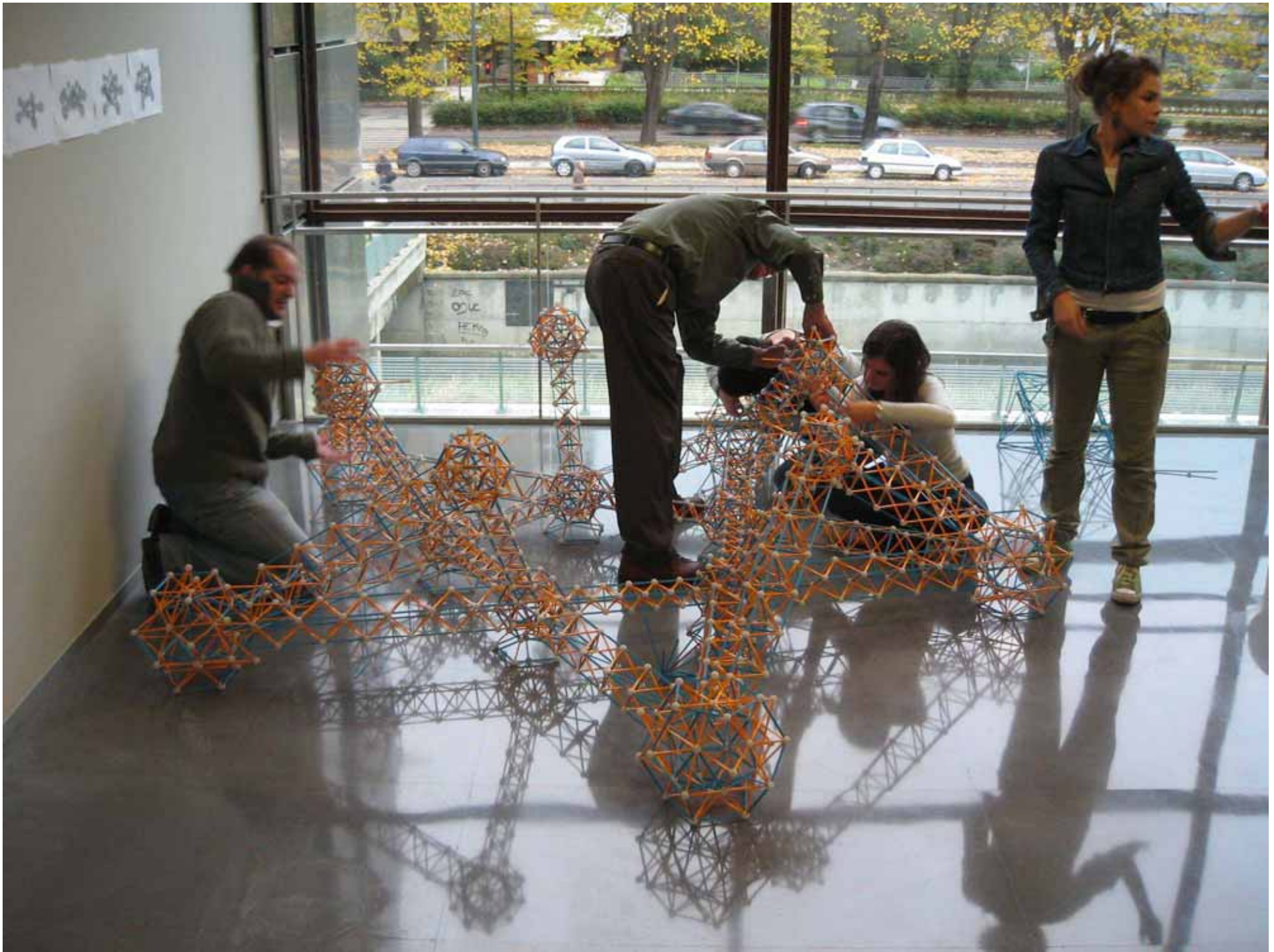




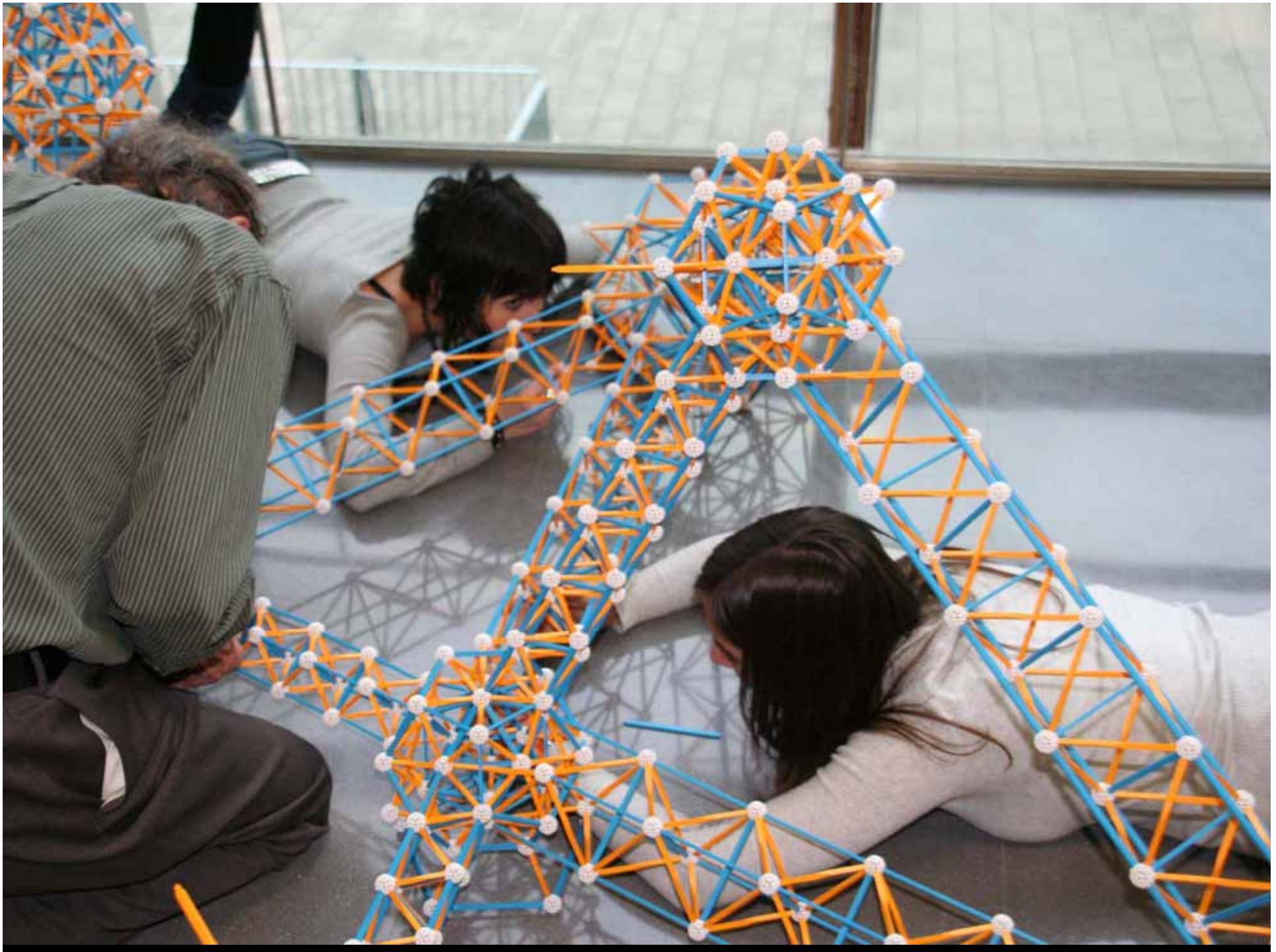


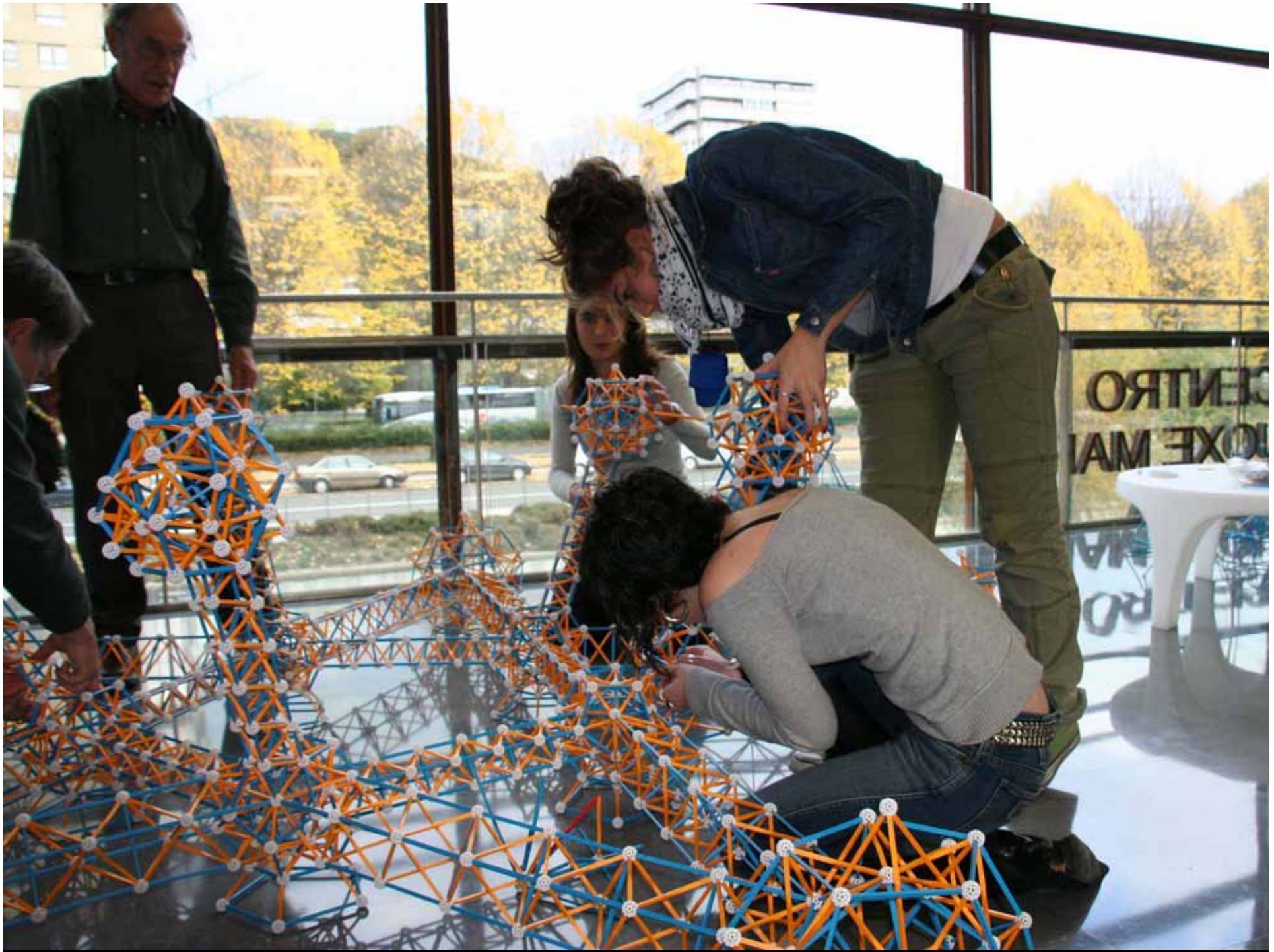


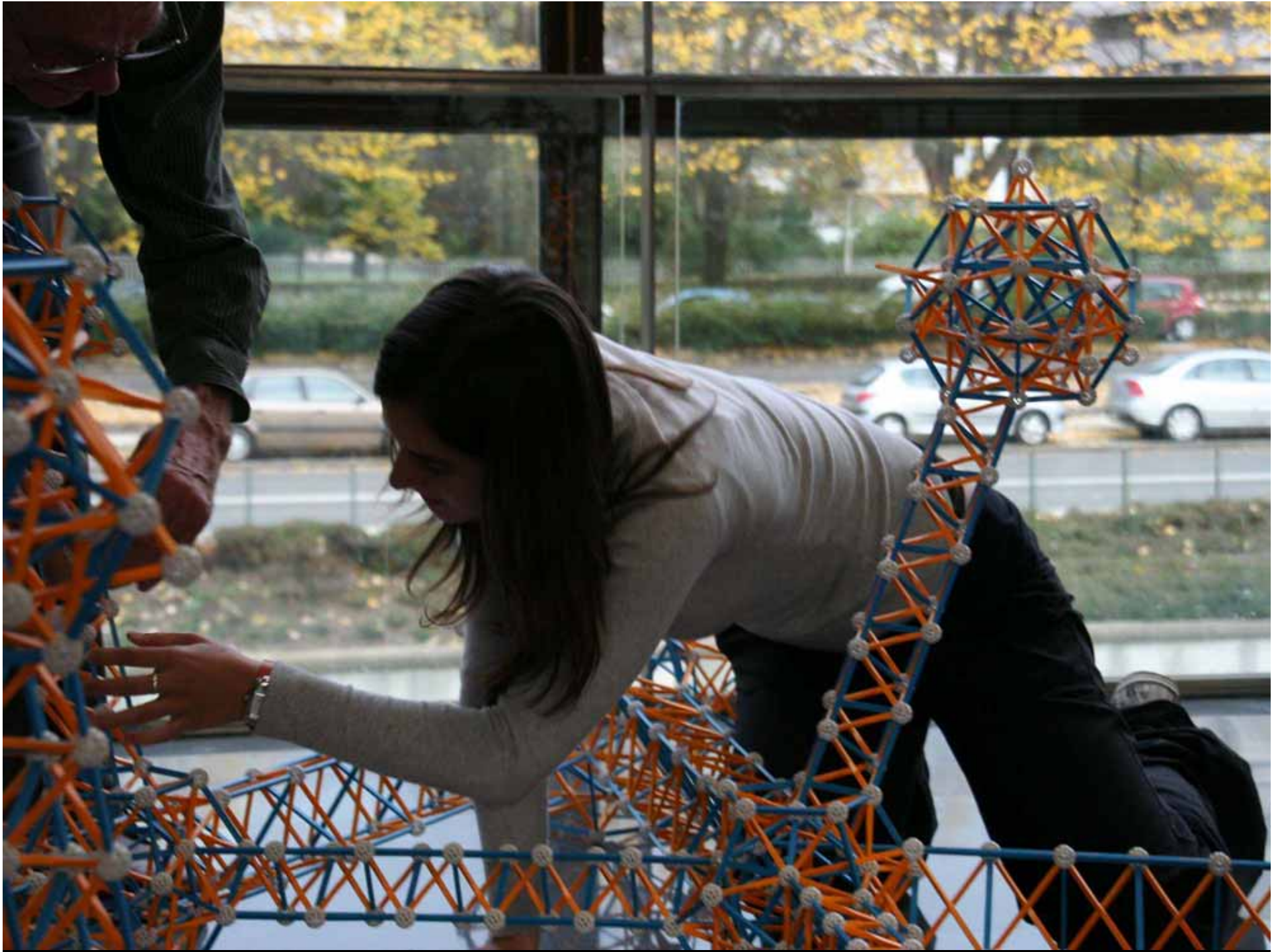




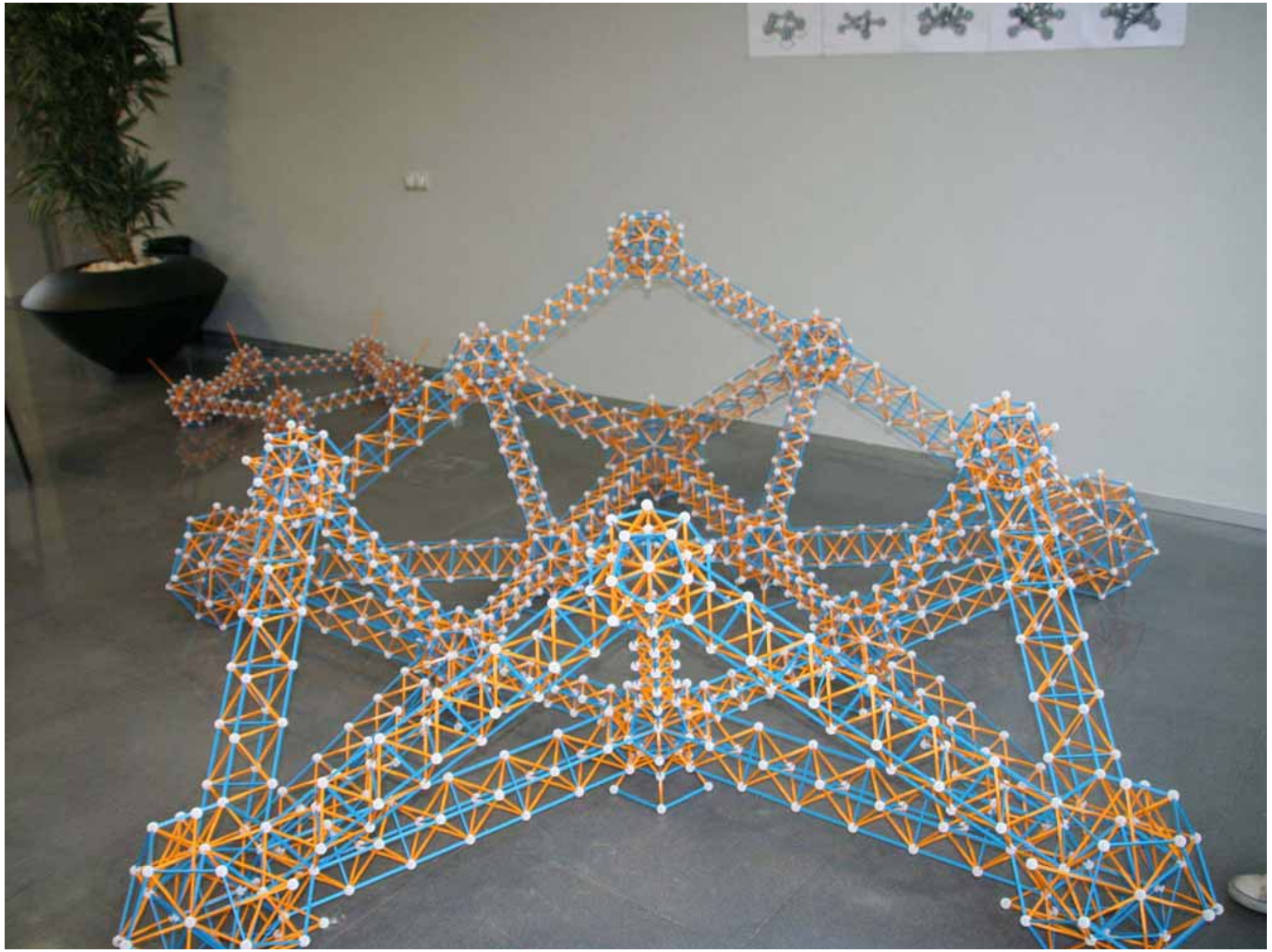


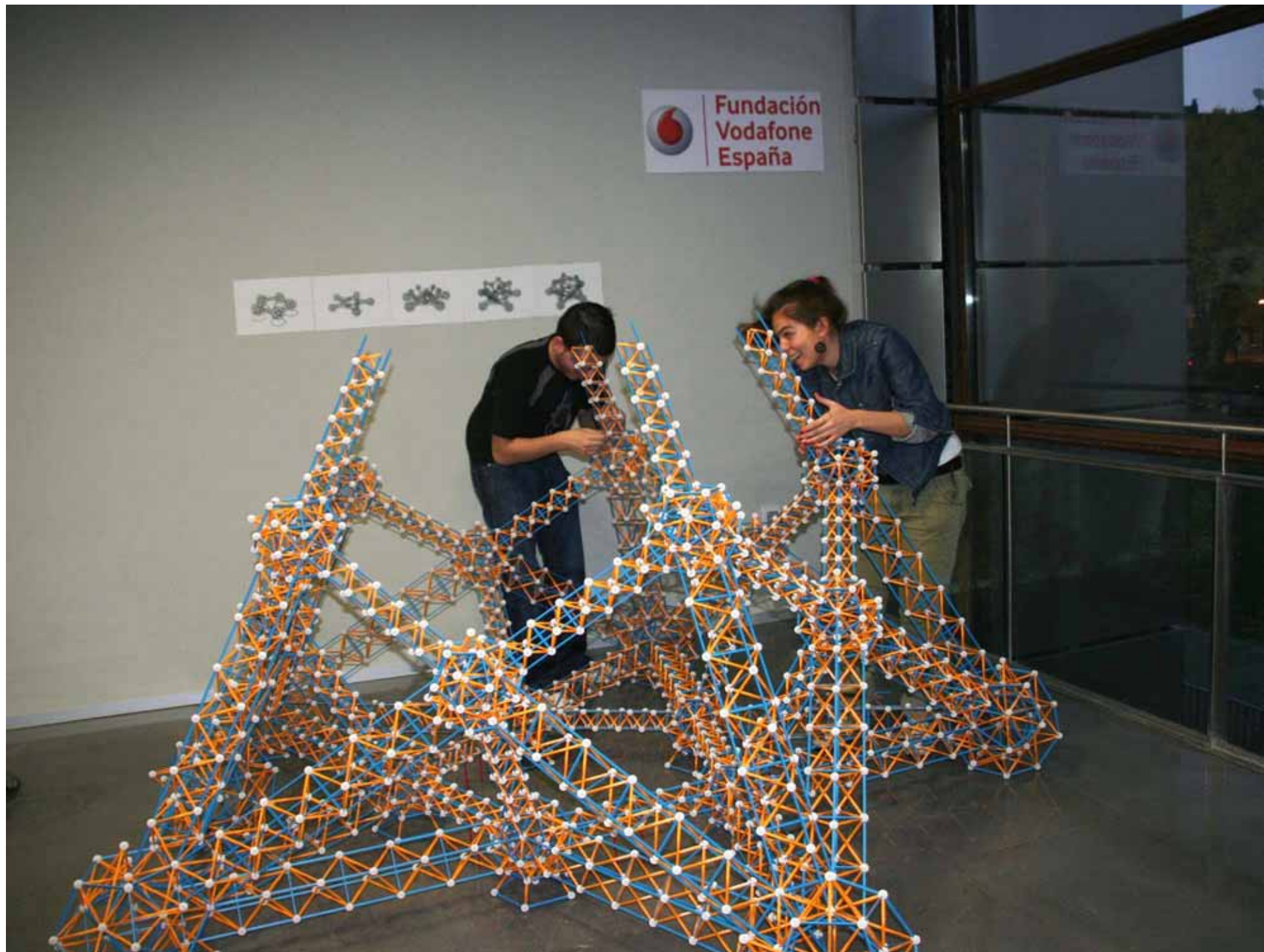






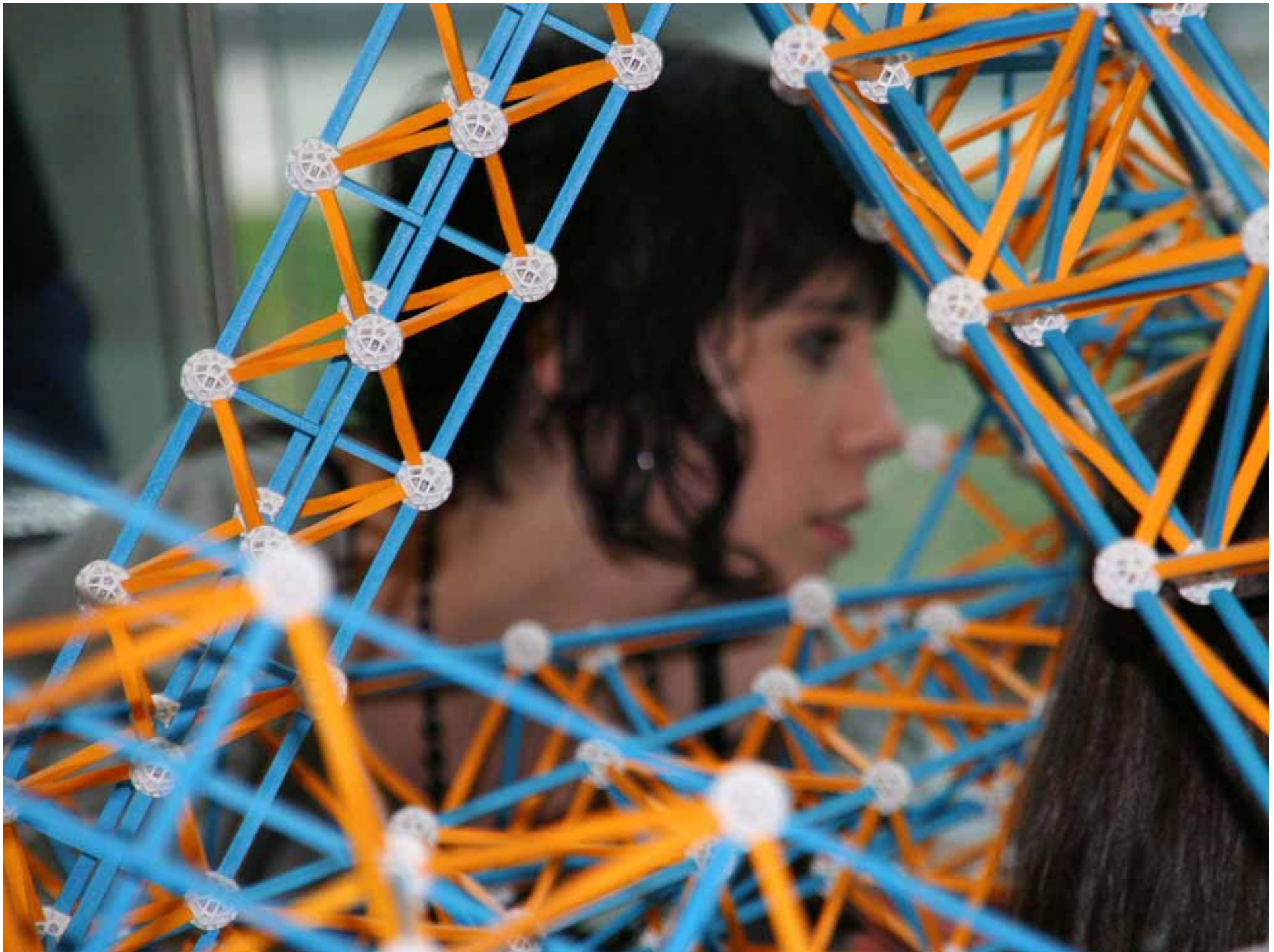
文 藝 大 学

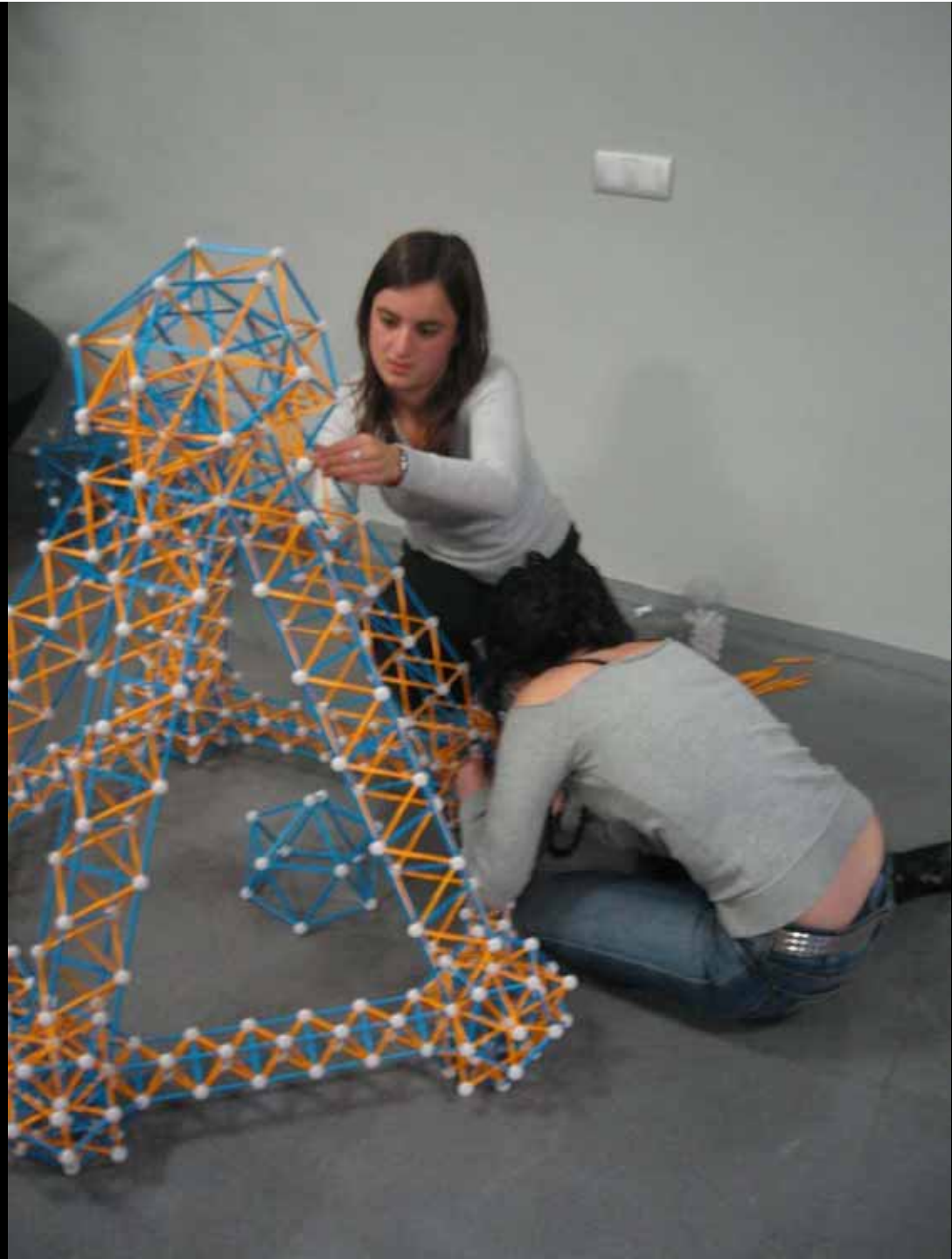




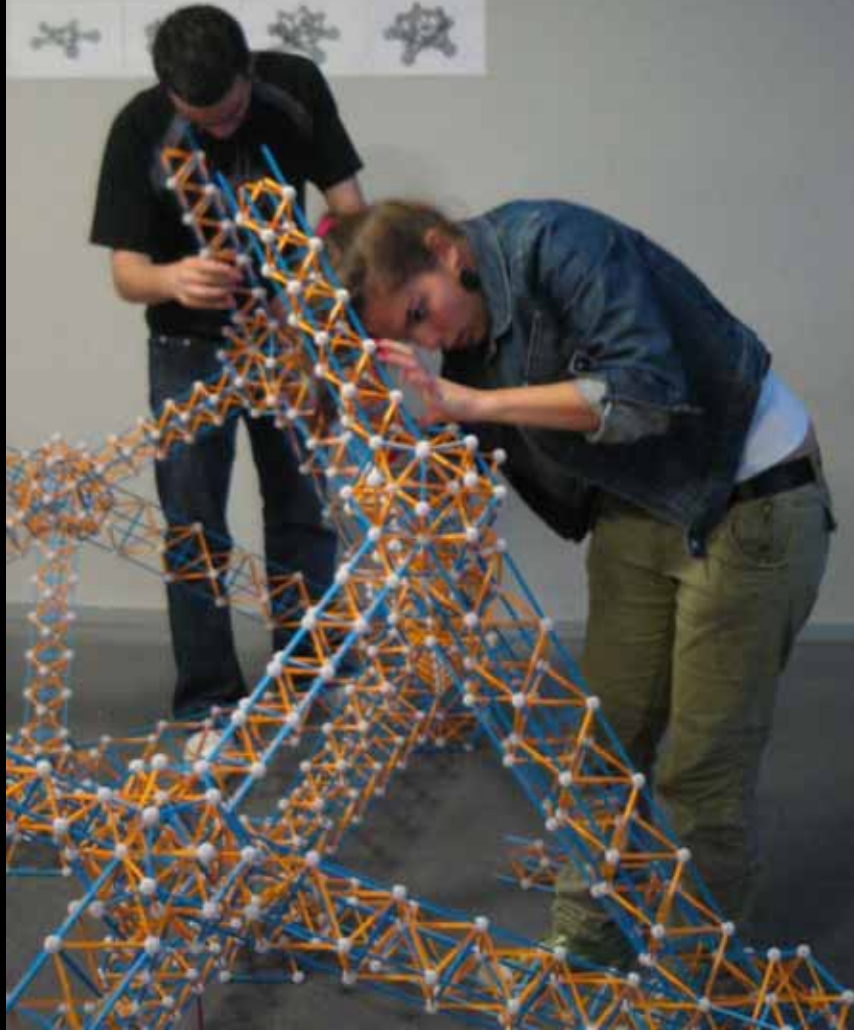
Fundación
Vodafone
España

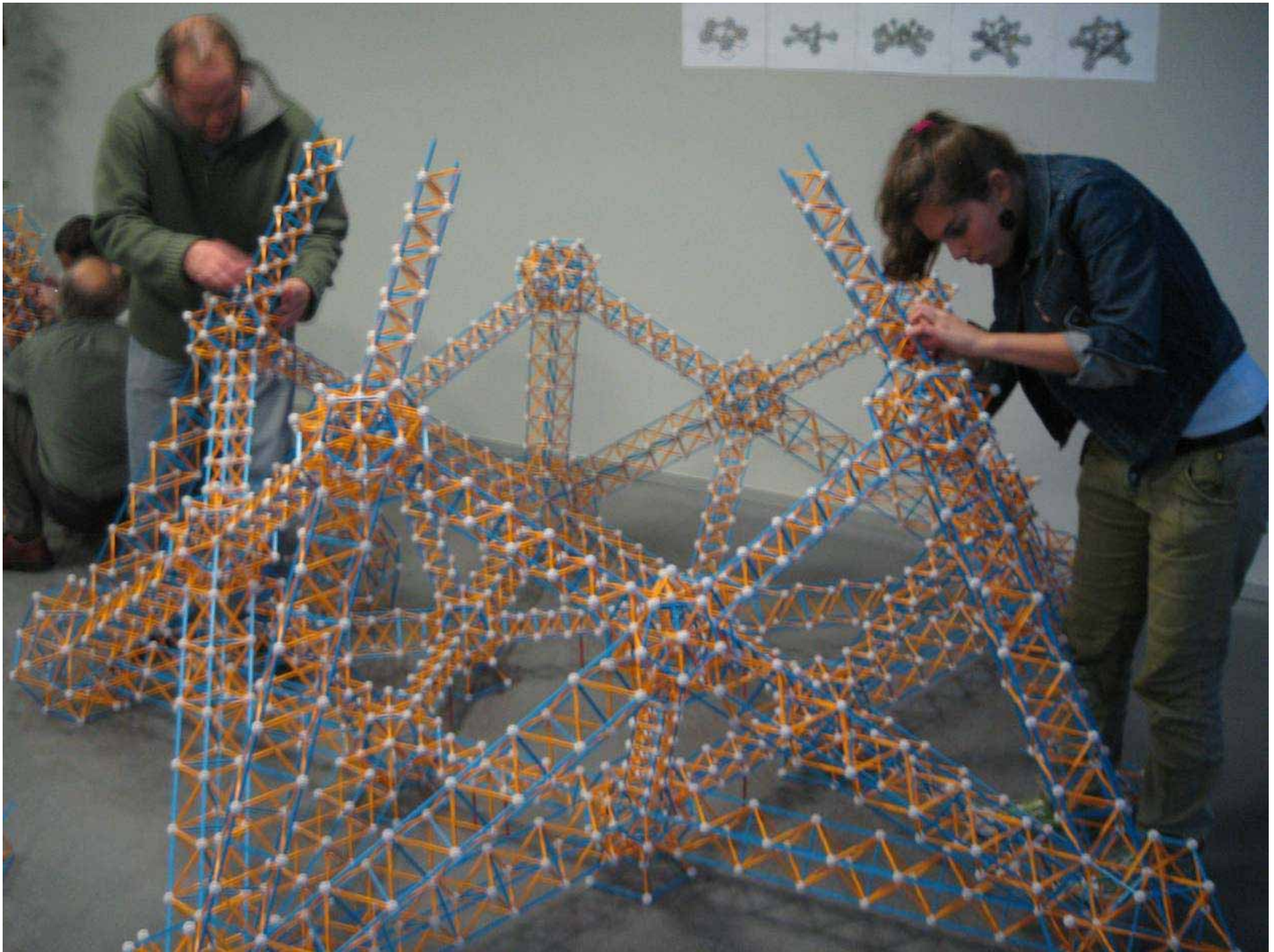




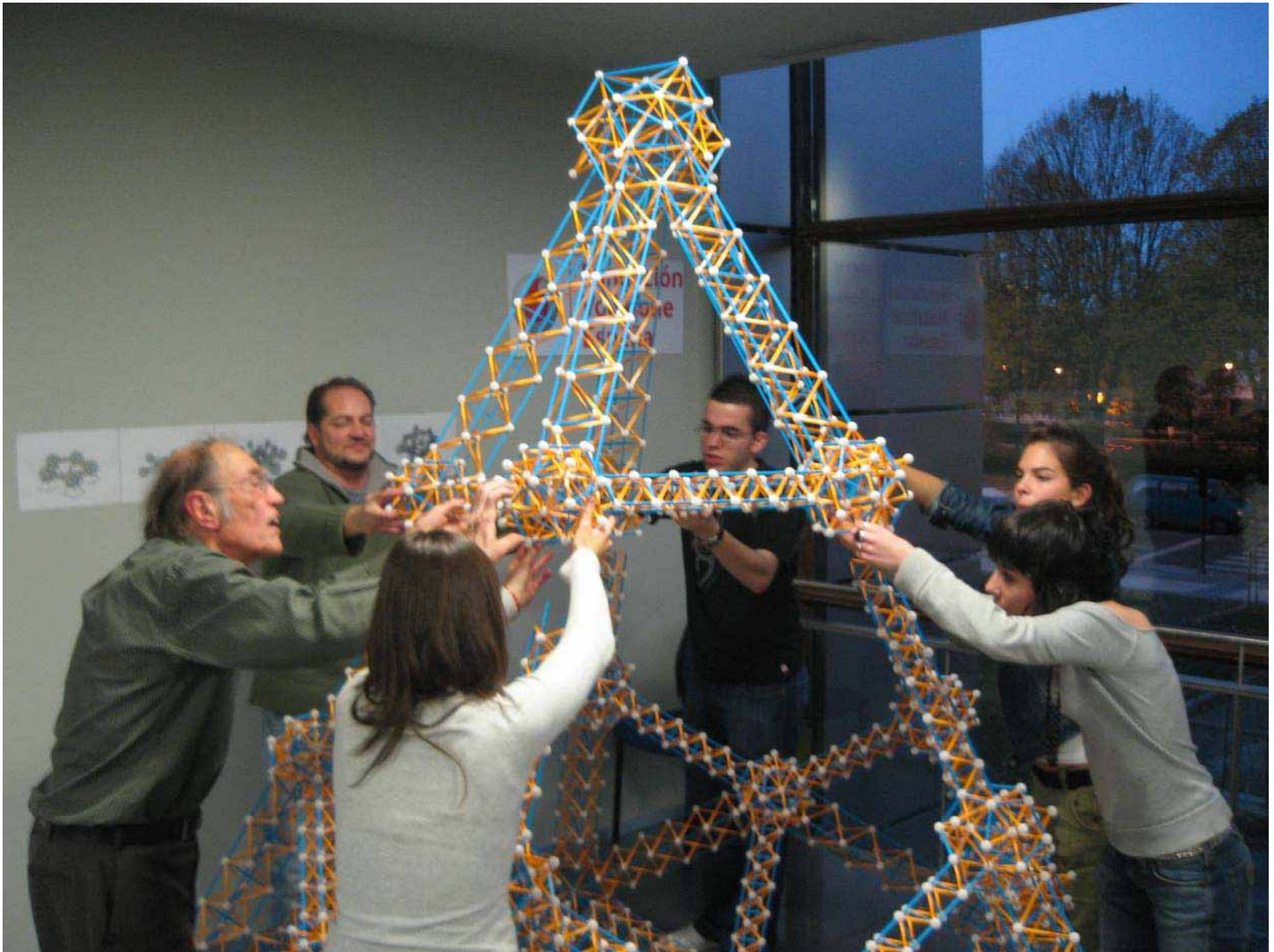


Fundación
Vodafone
España

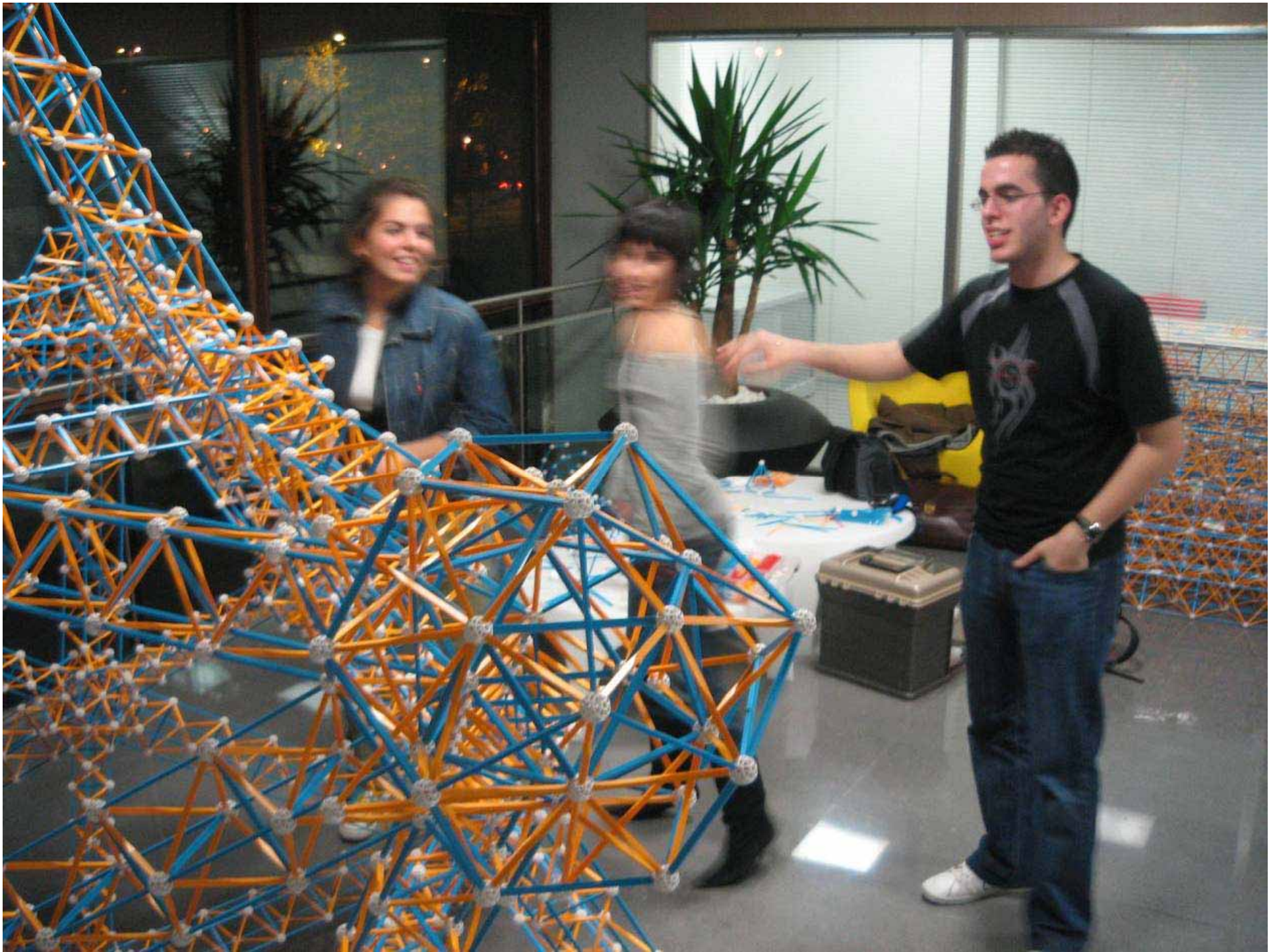


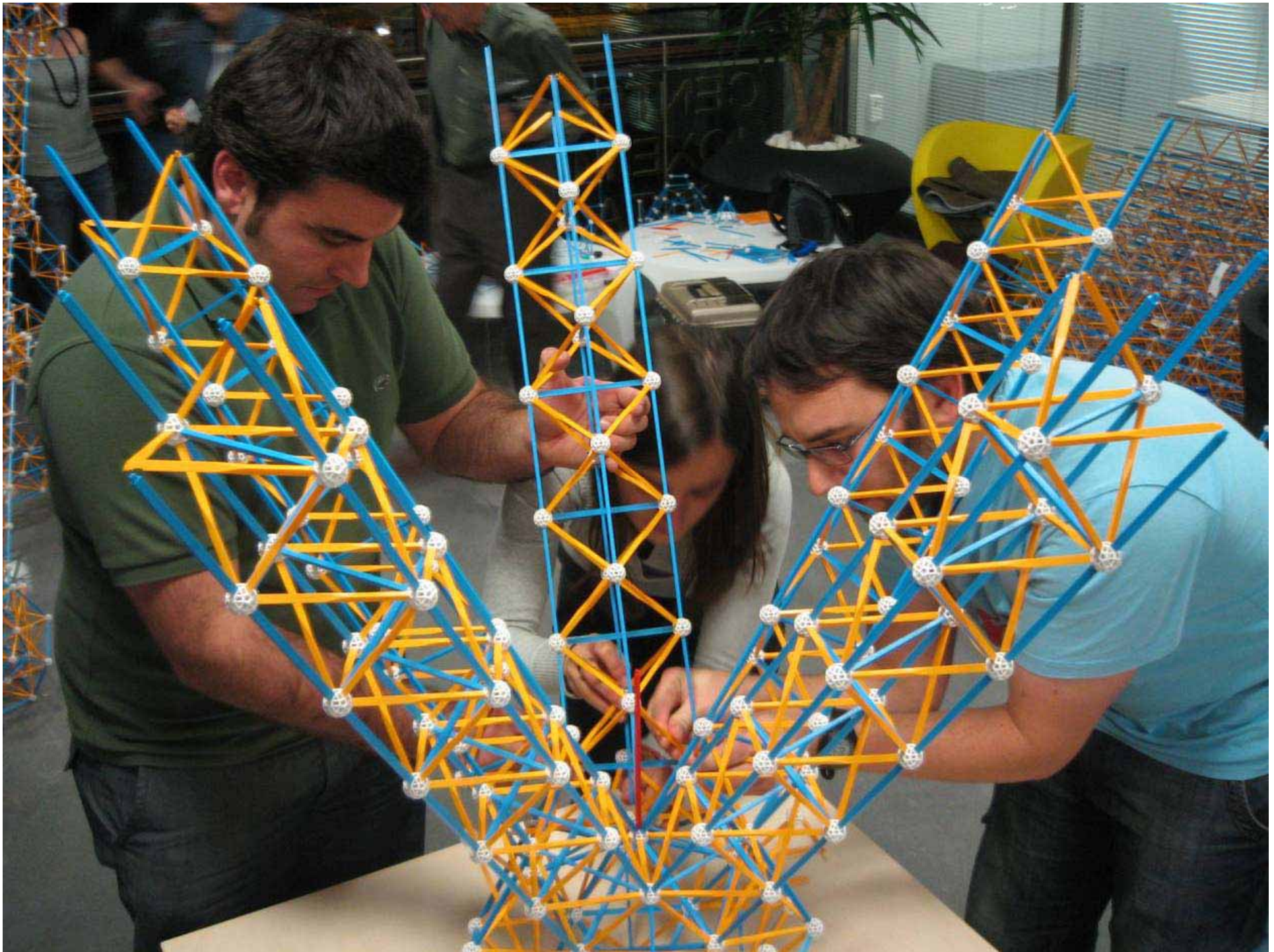


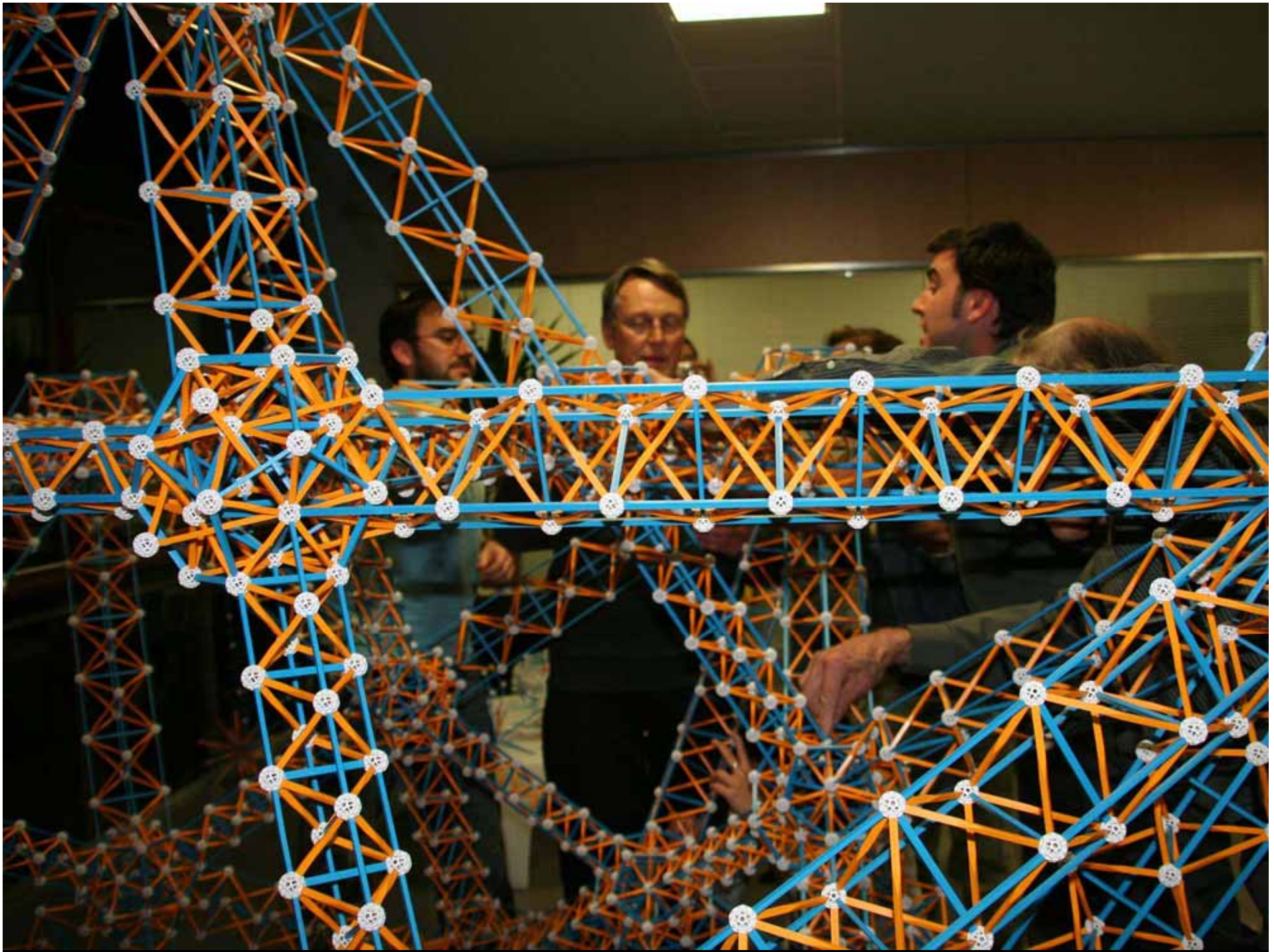


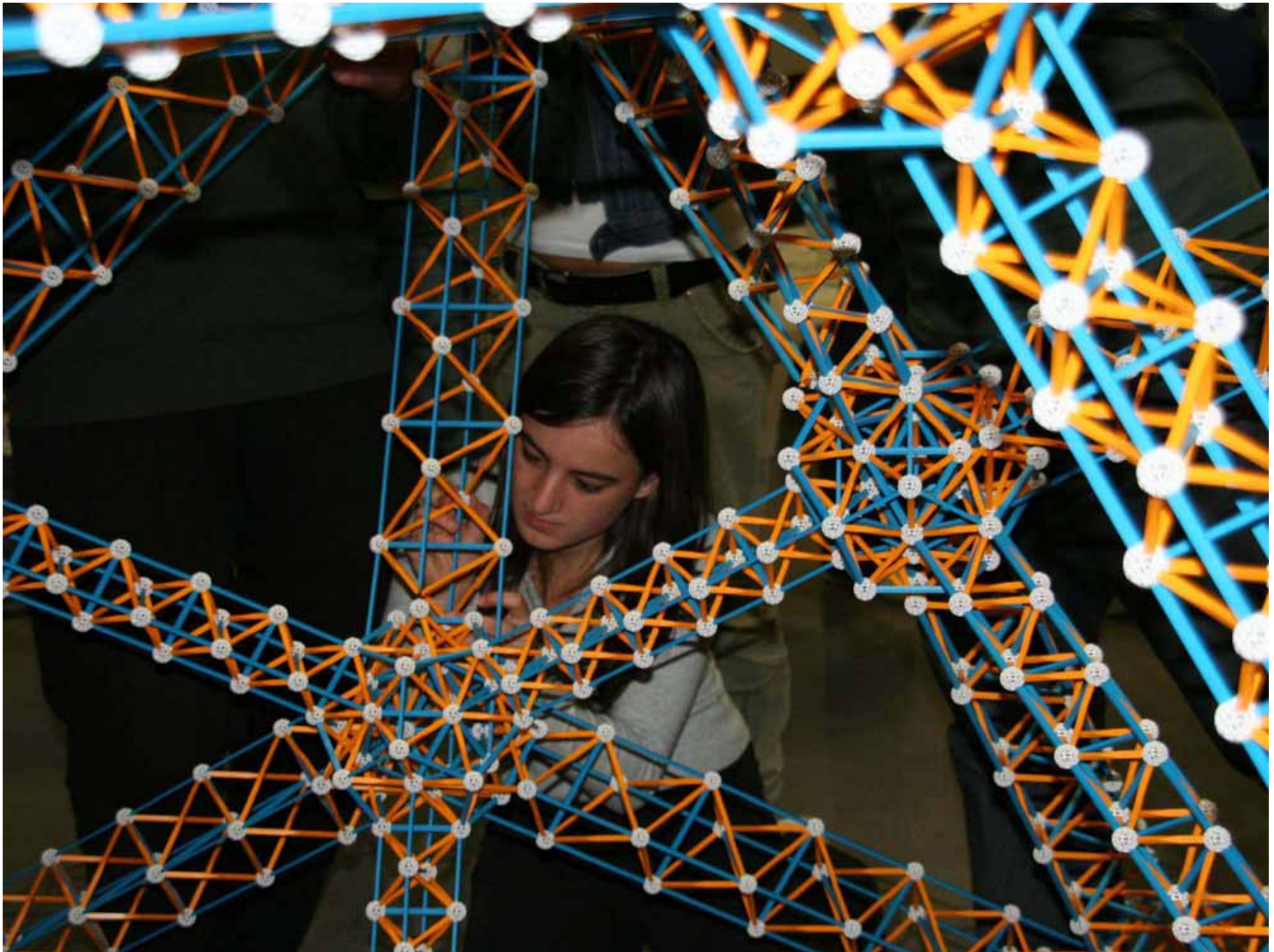


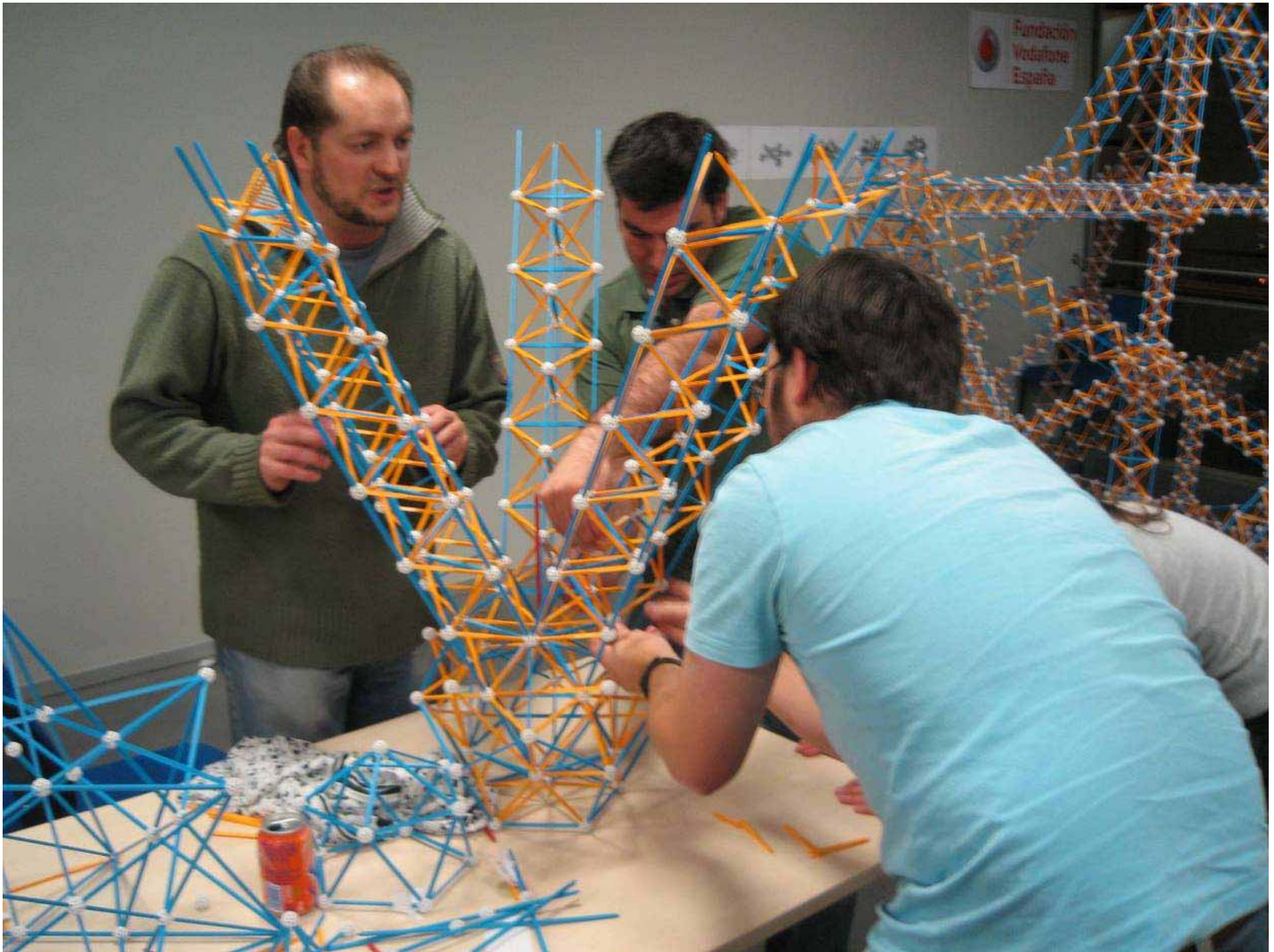


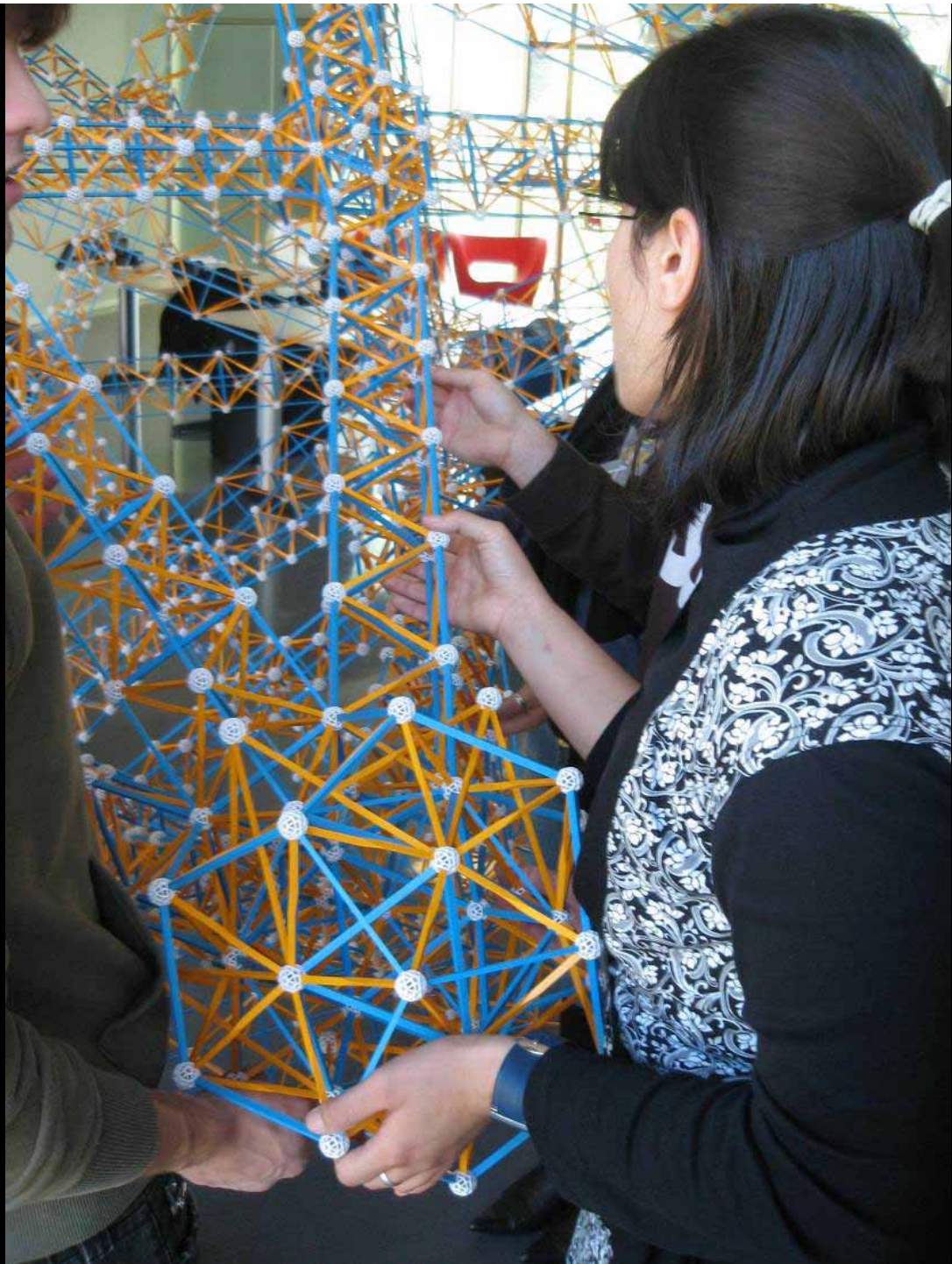


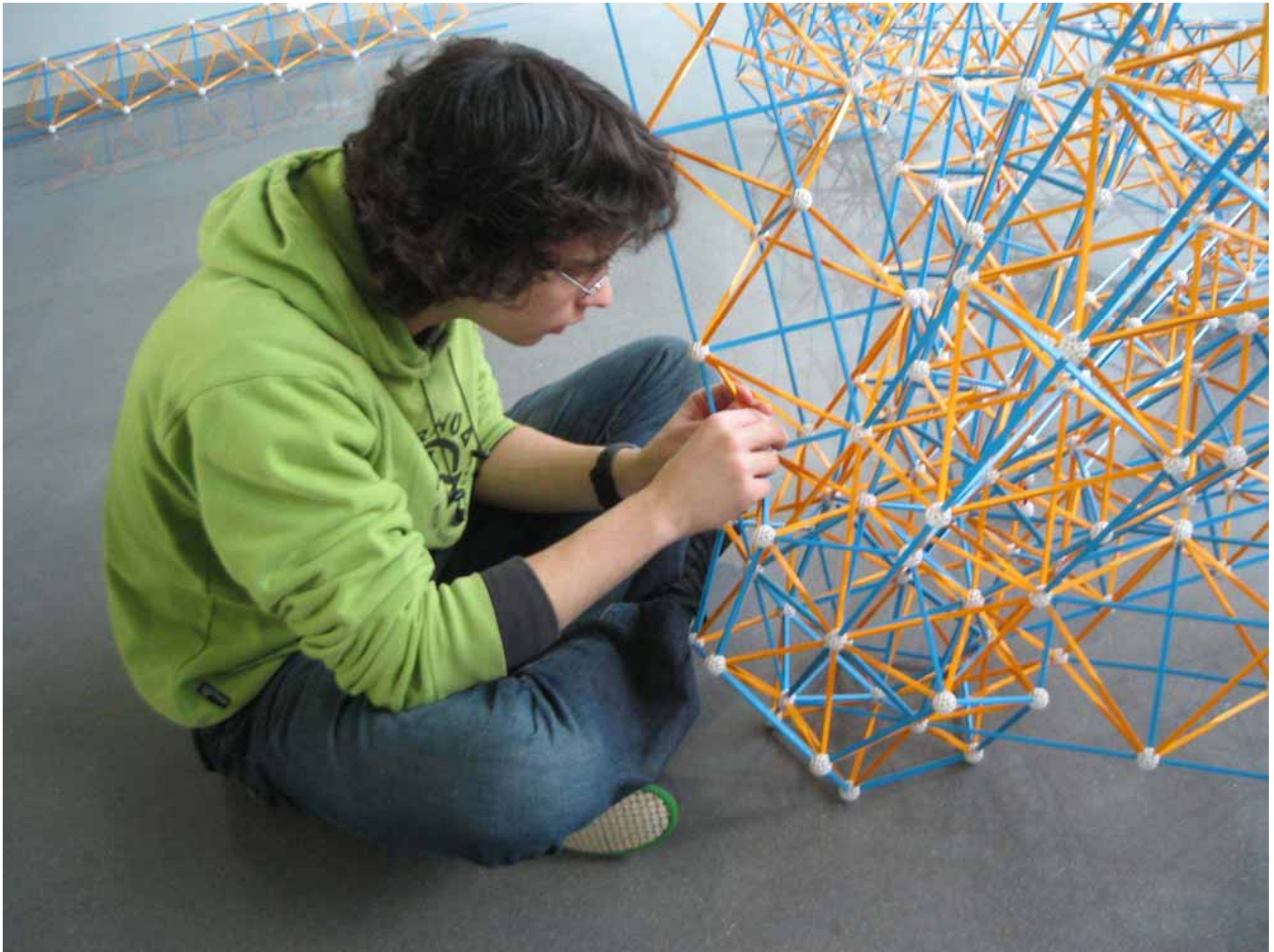






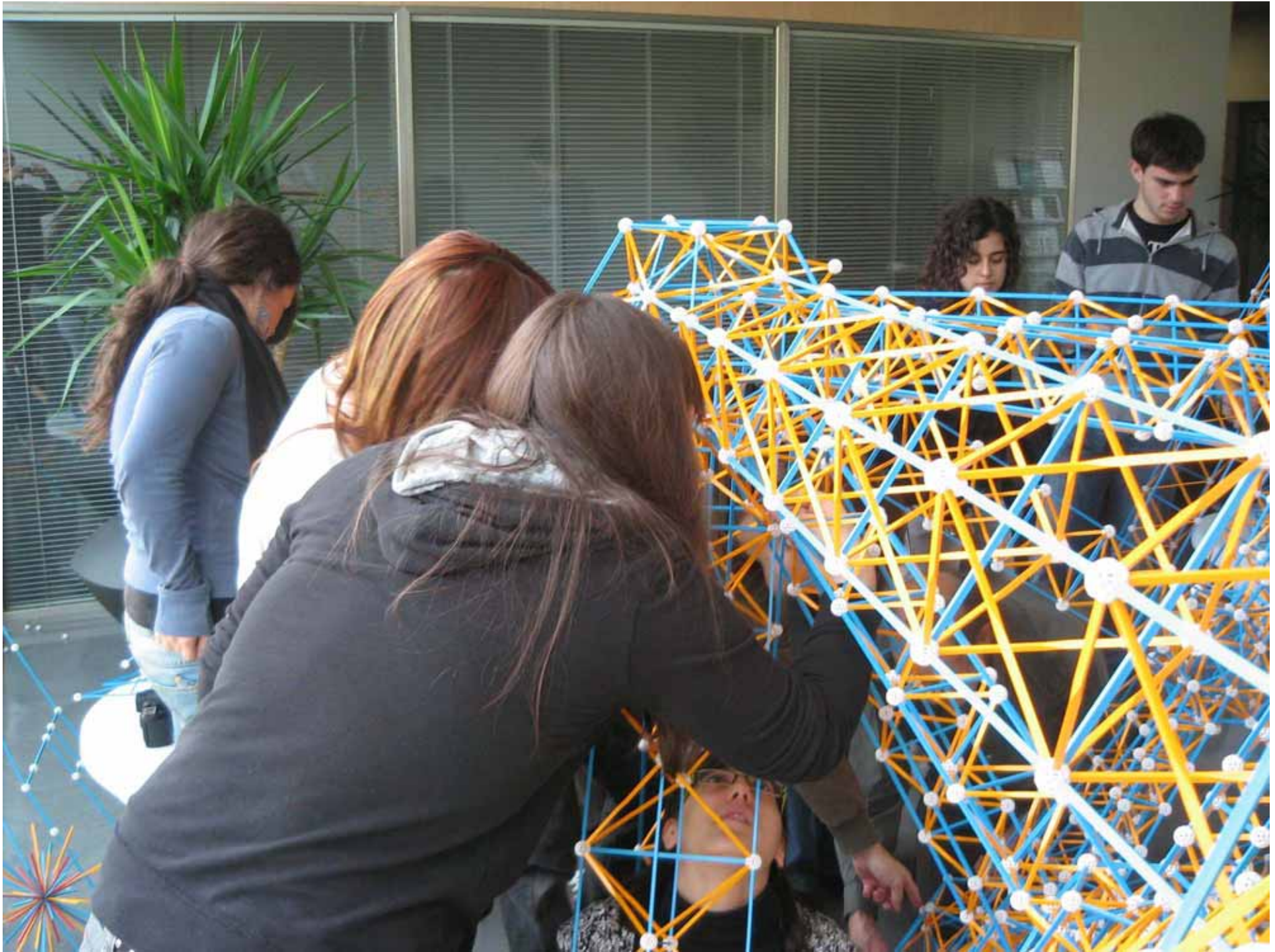




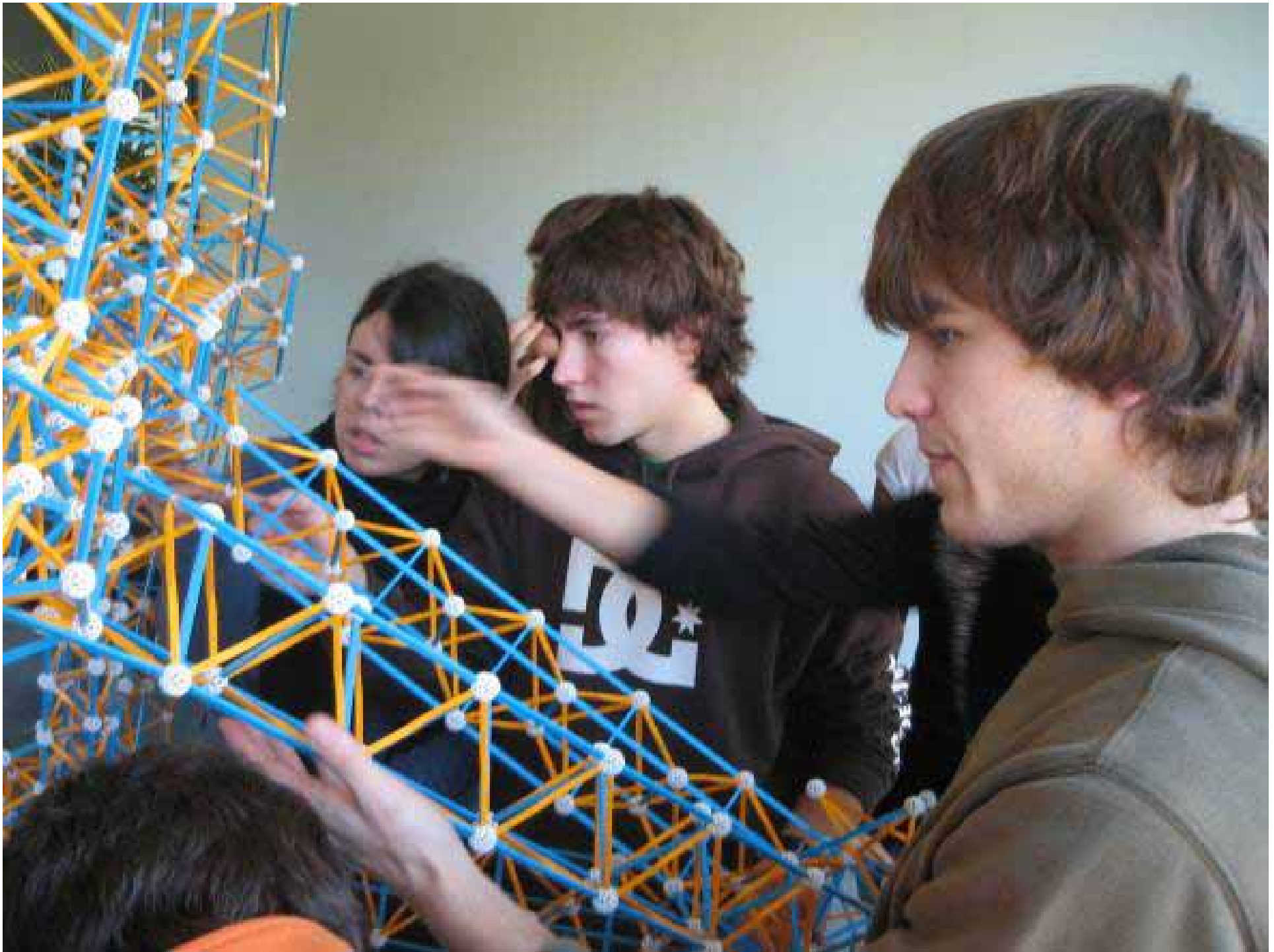




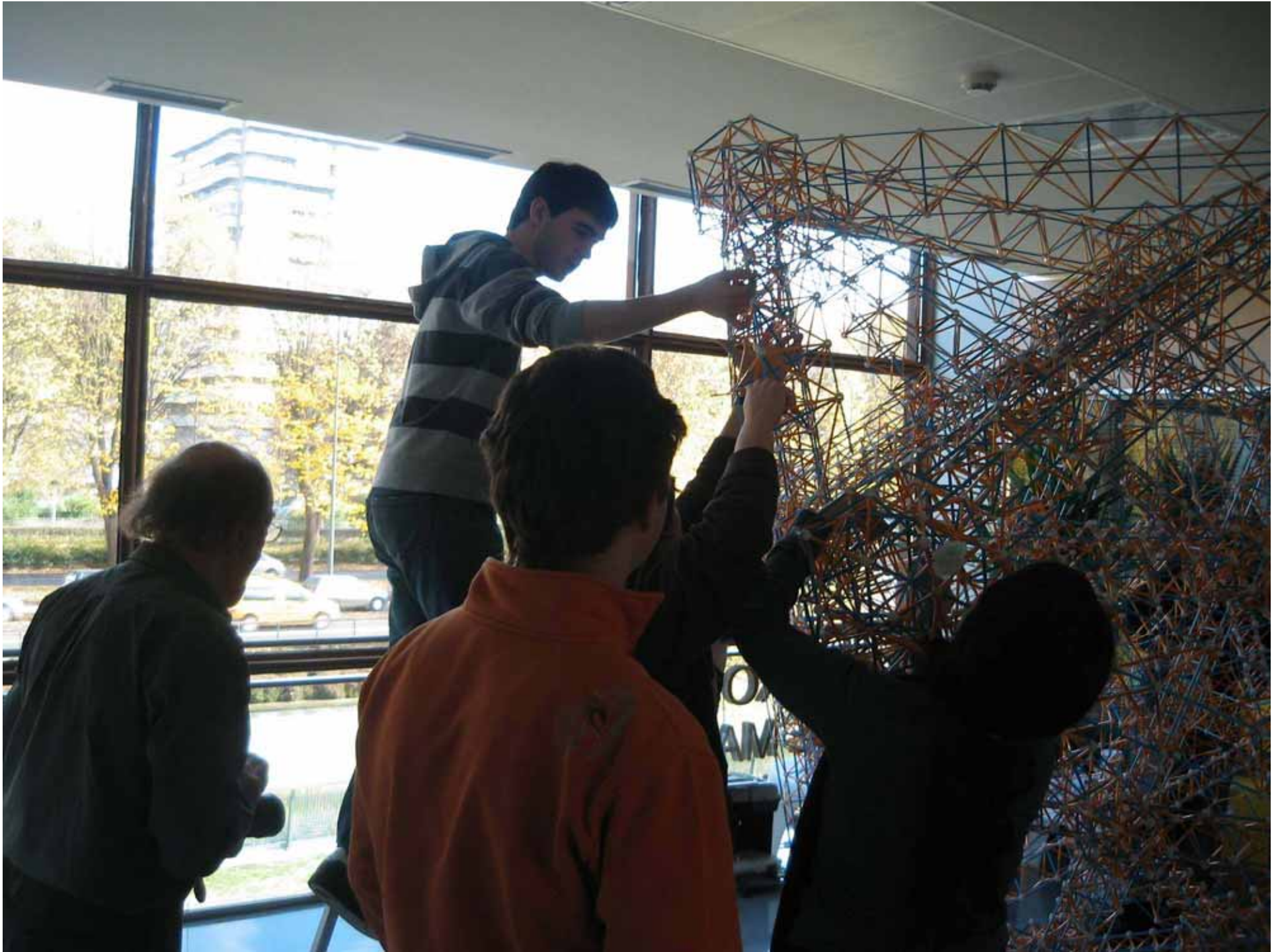


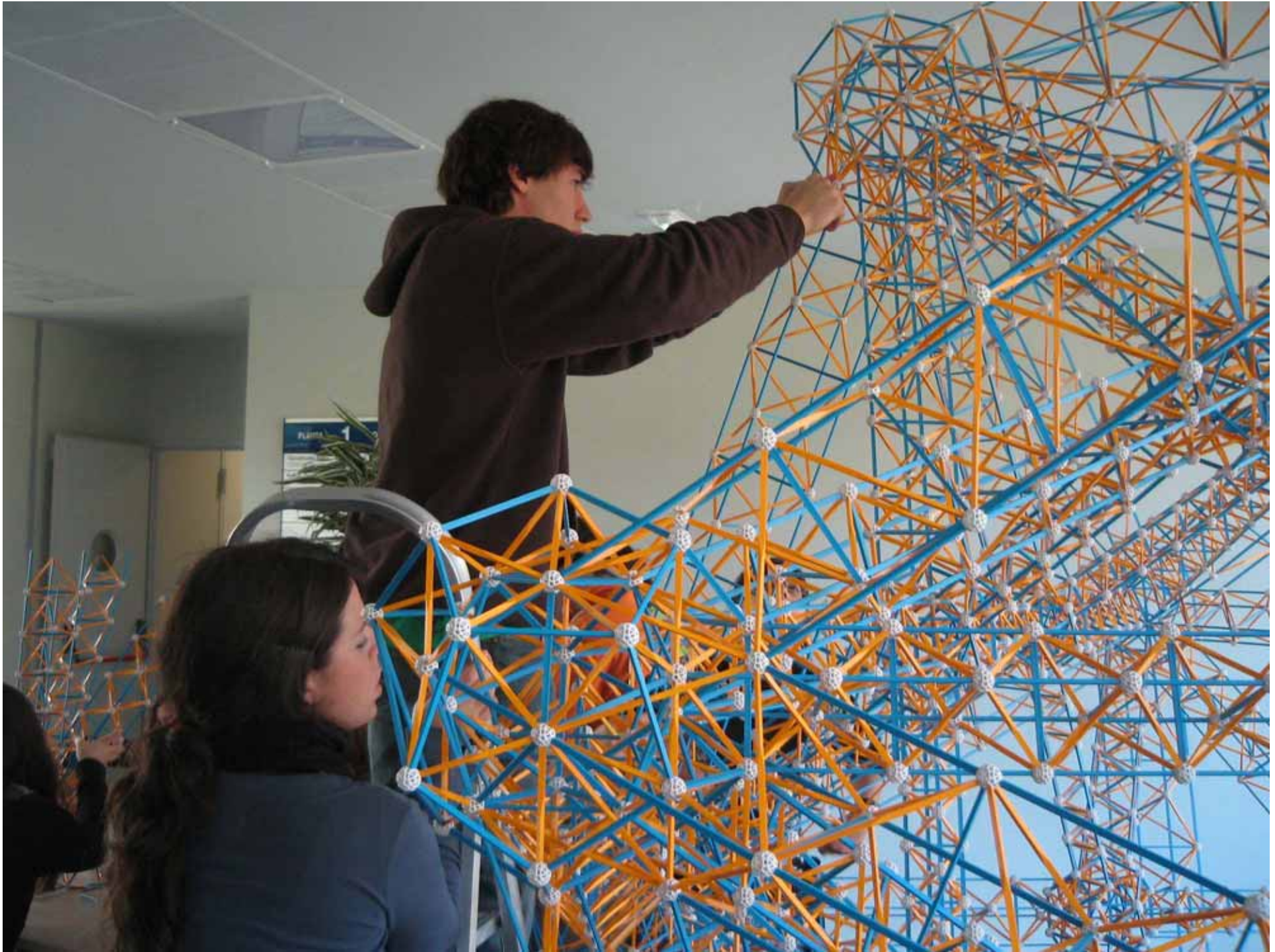


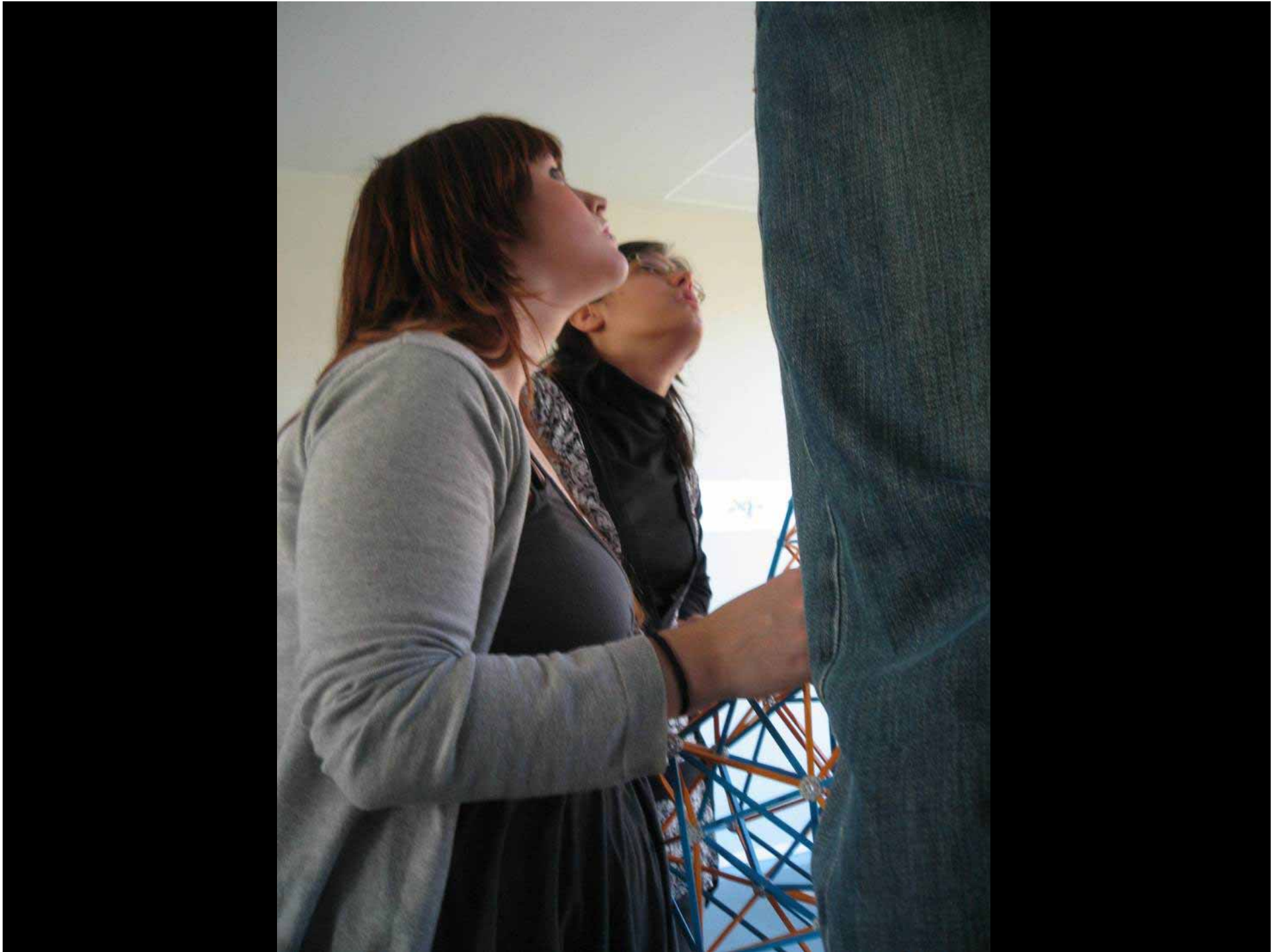










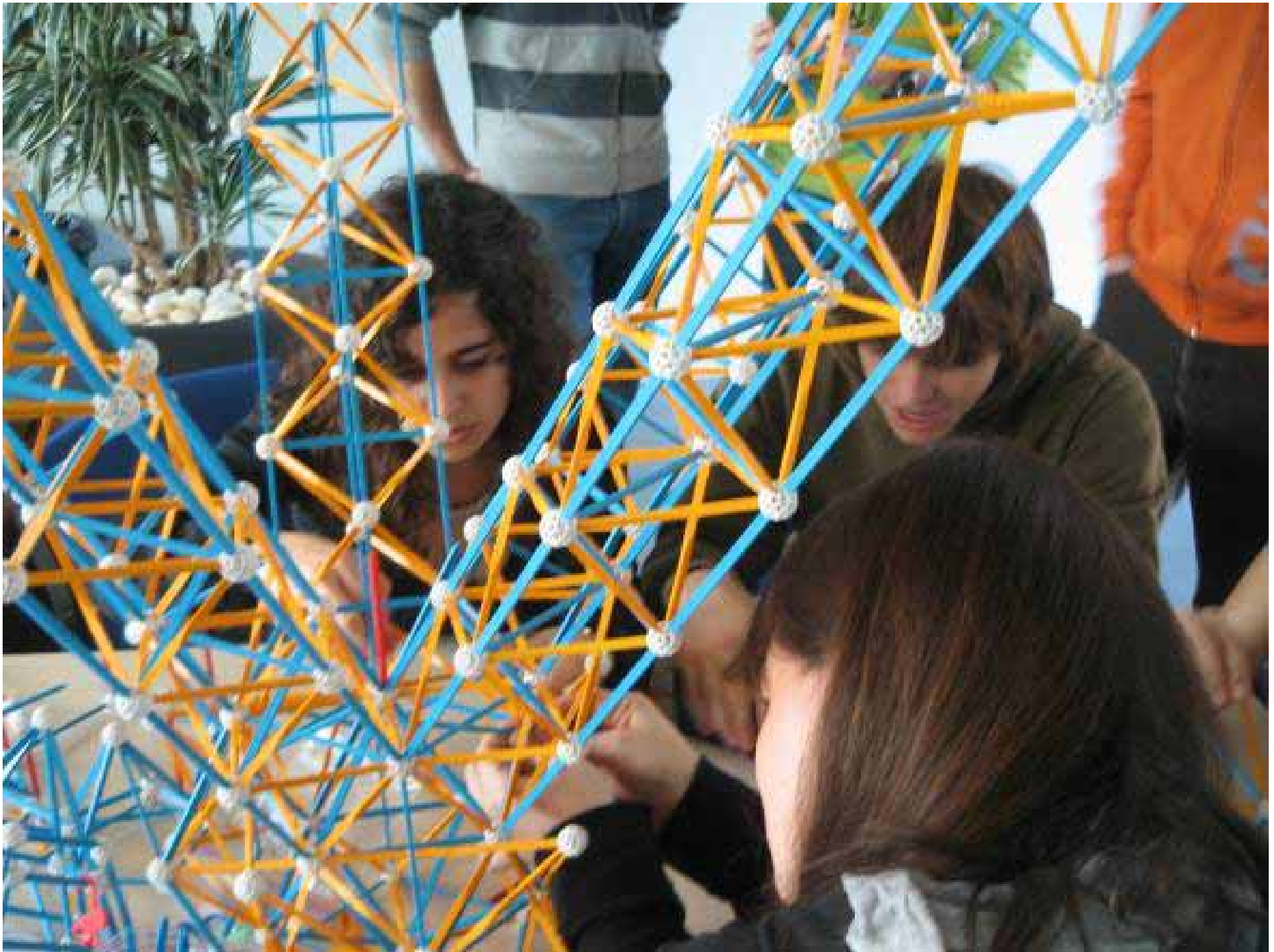






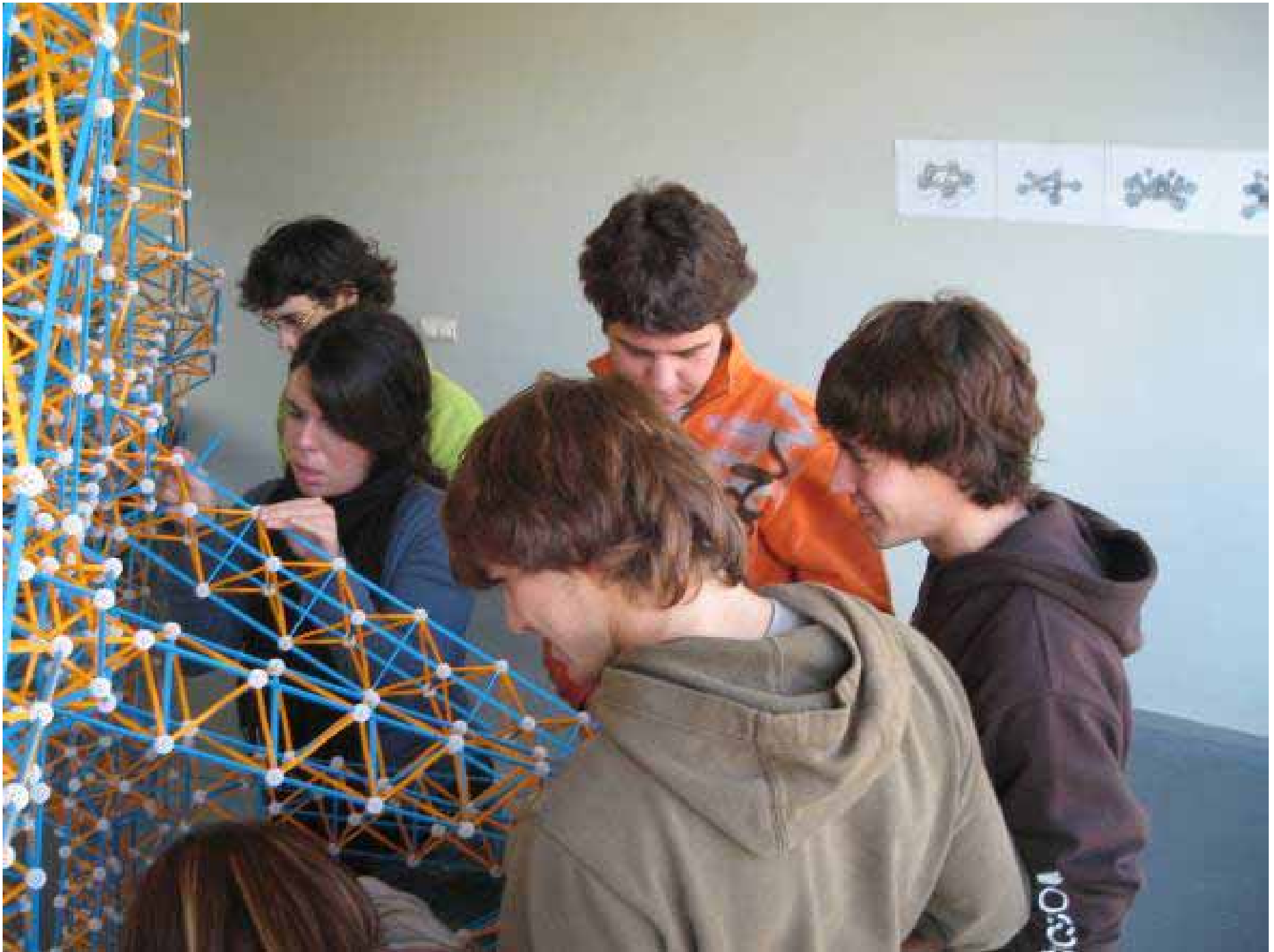


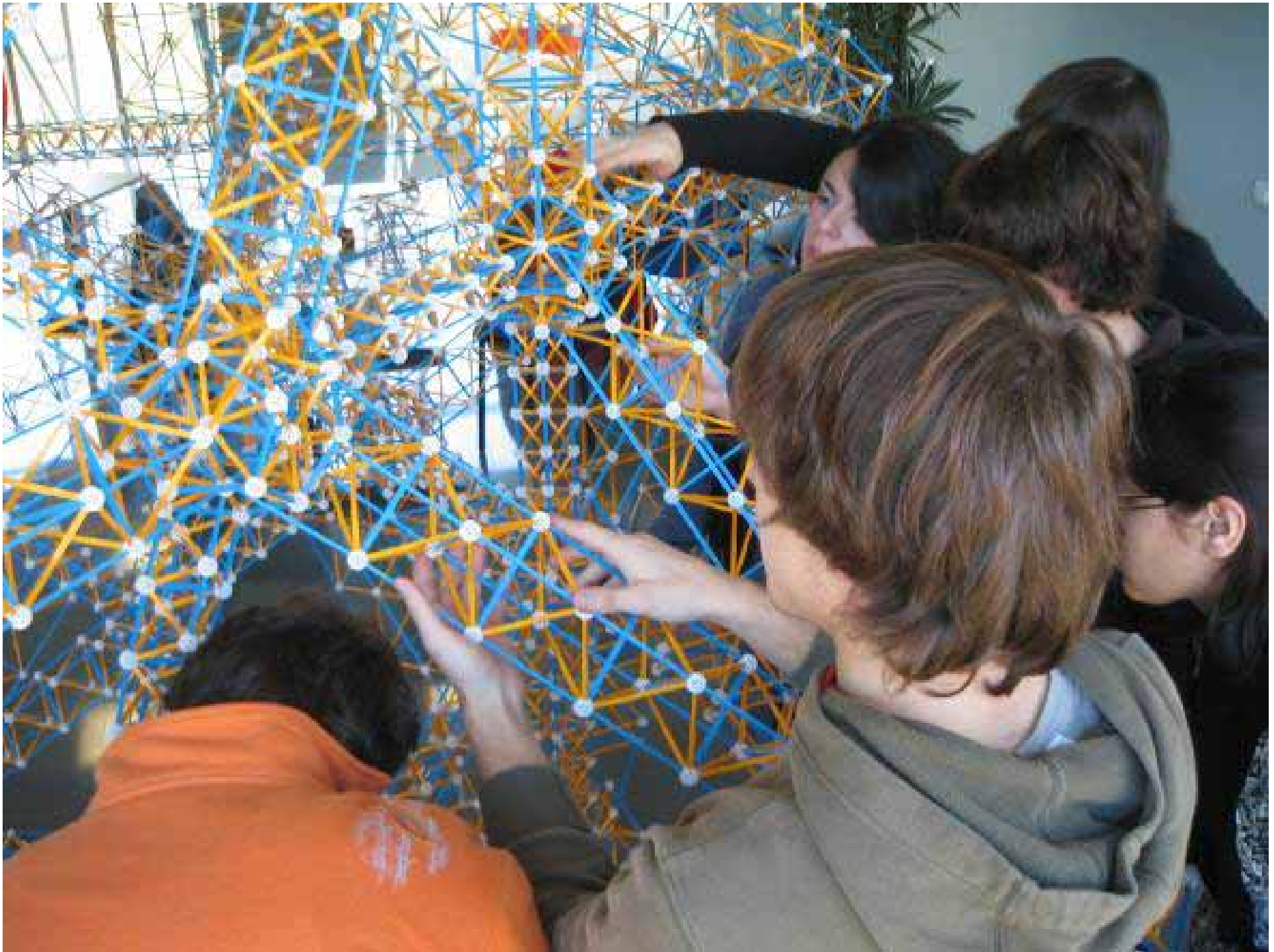






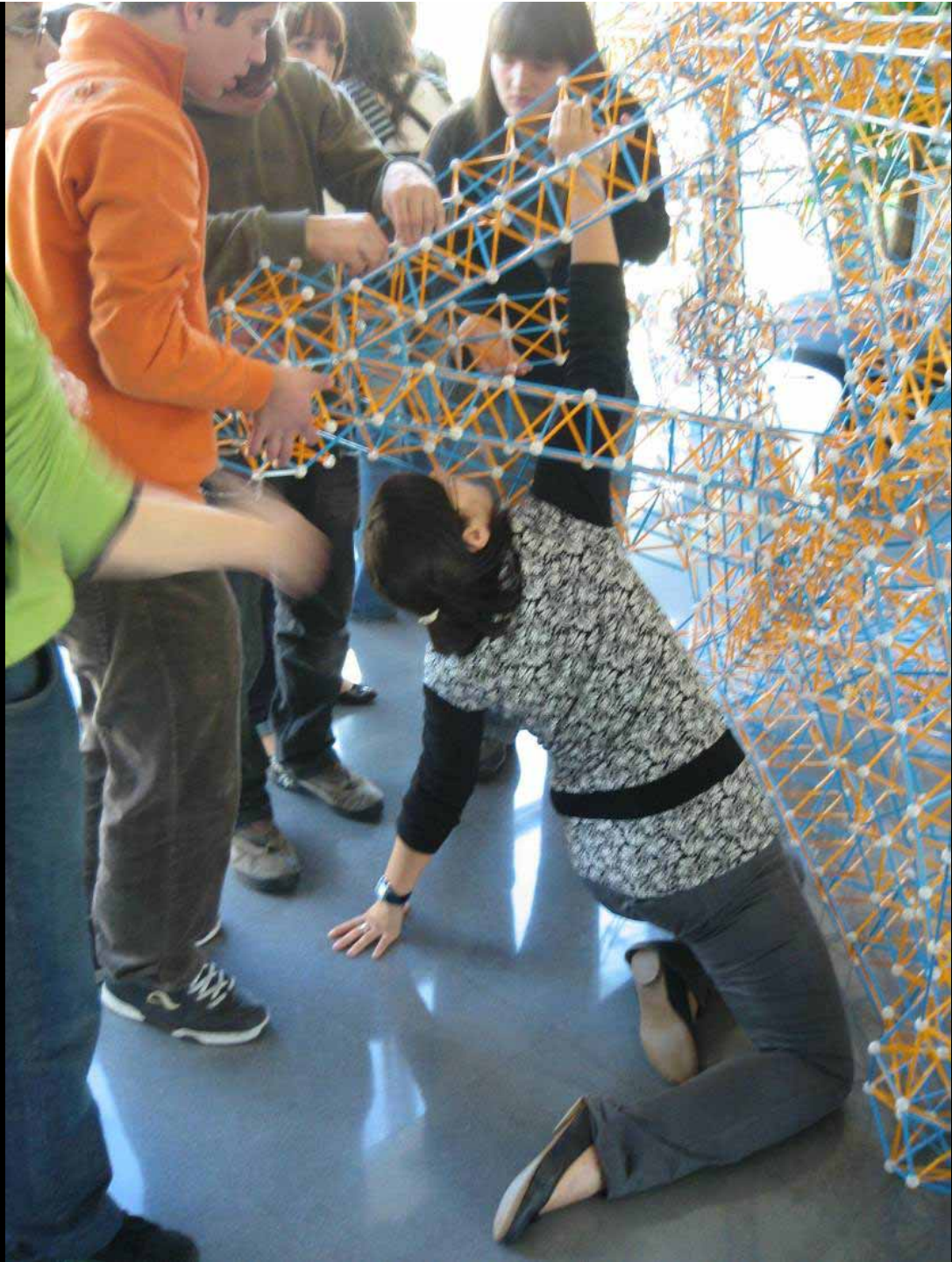


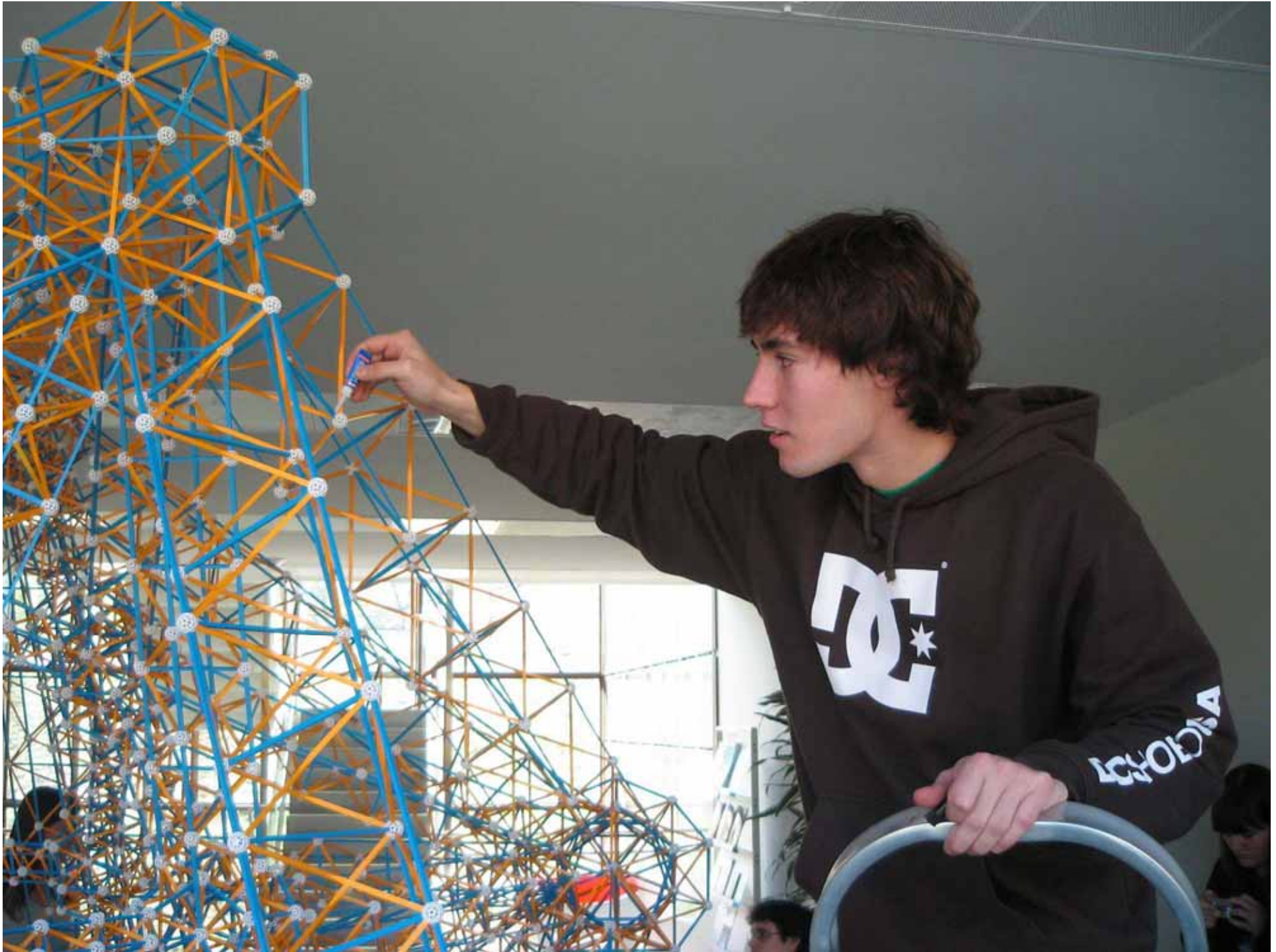


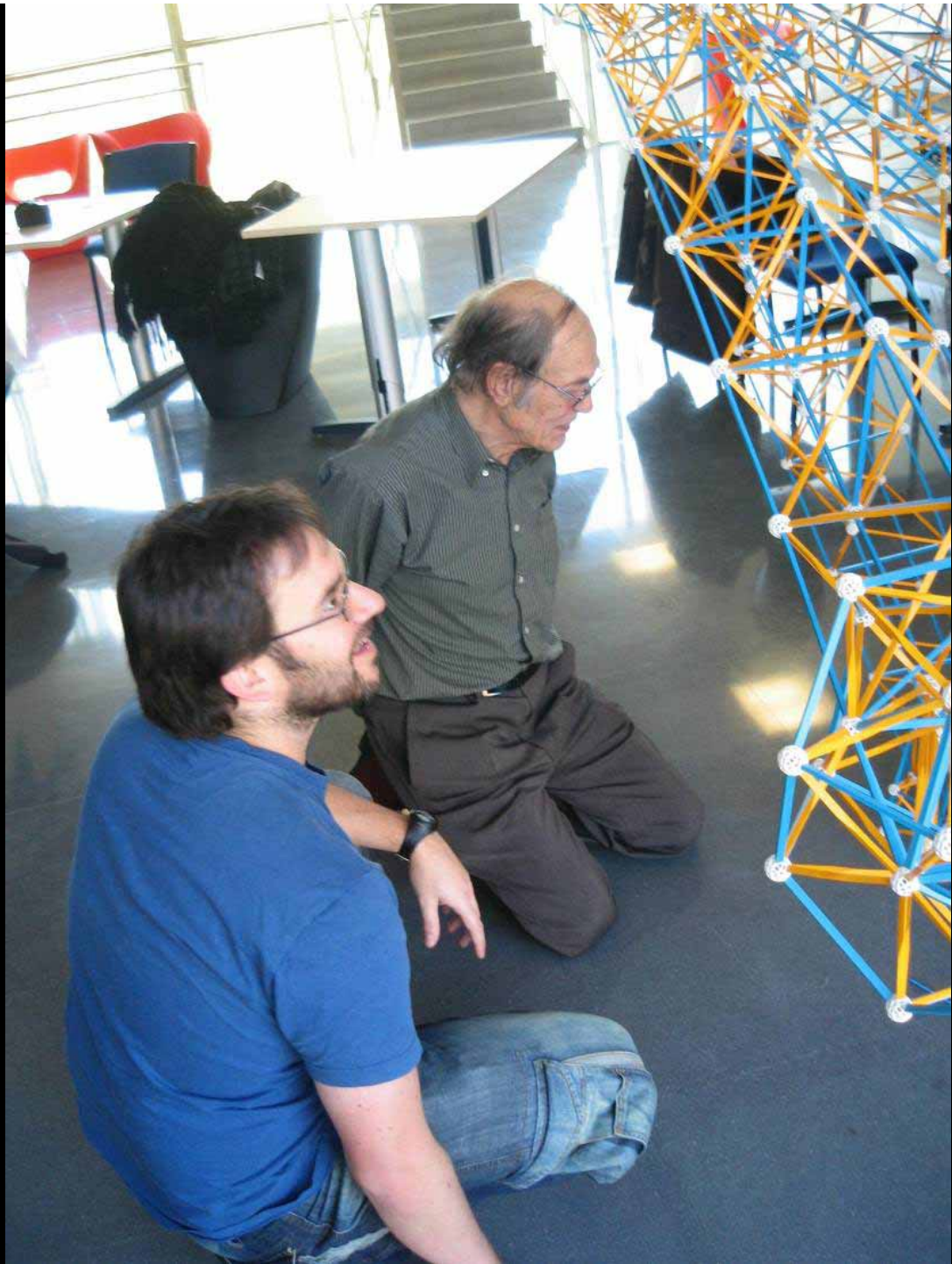












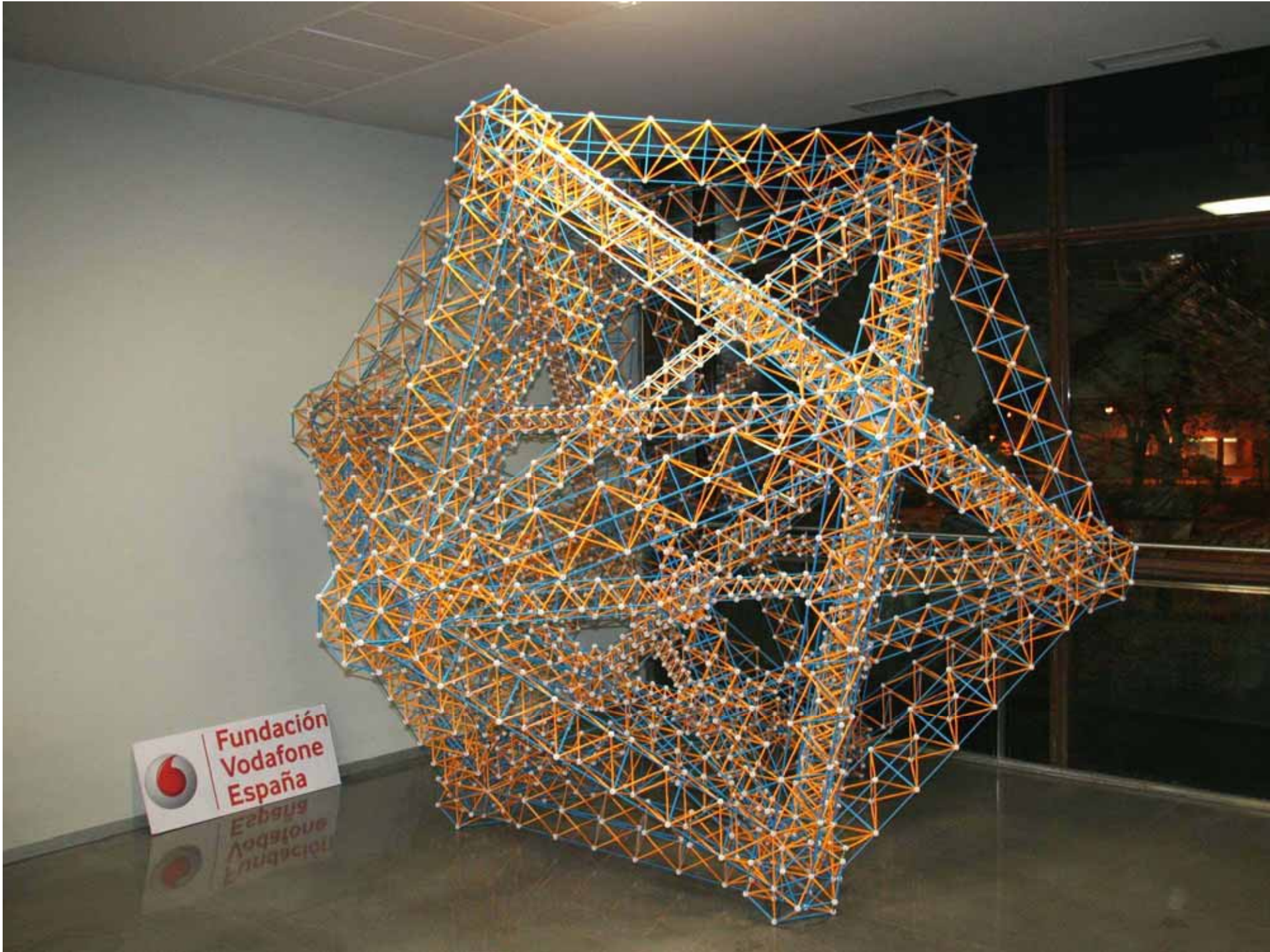
EIFEL ICOSA



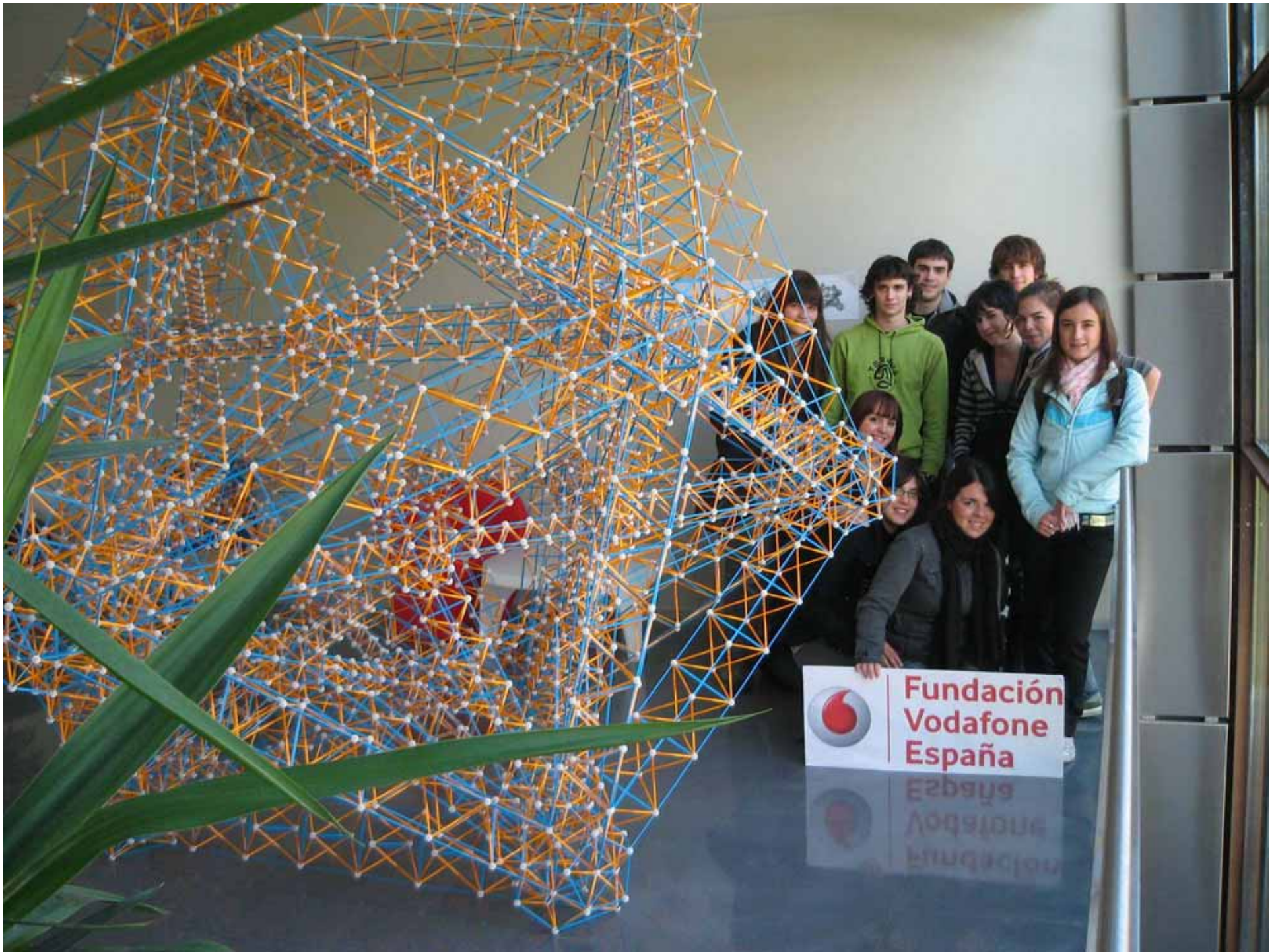
FINALIZADO



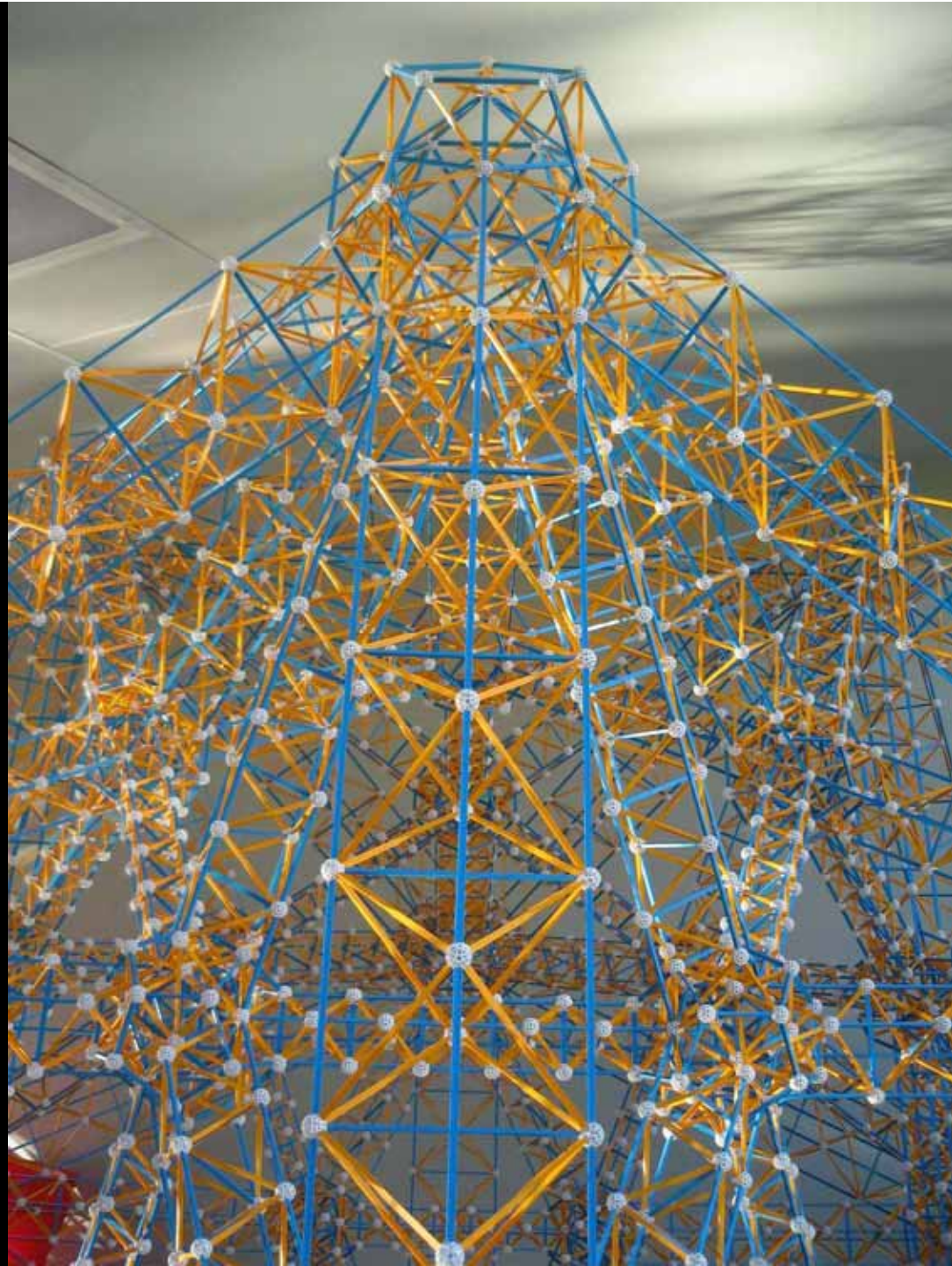


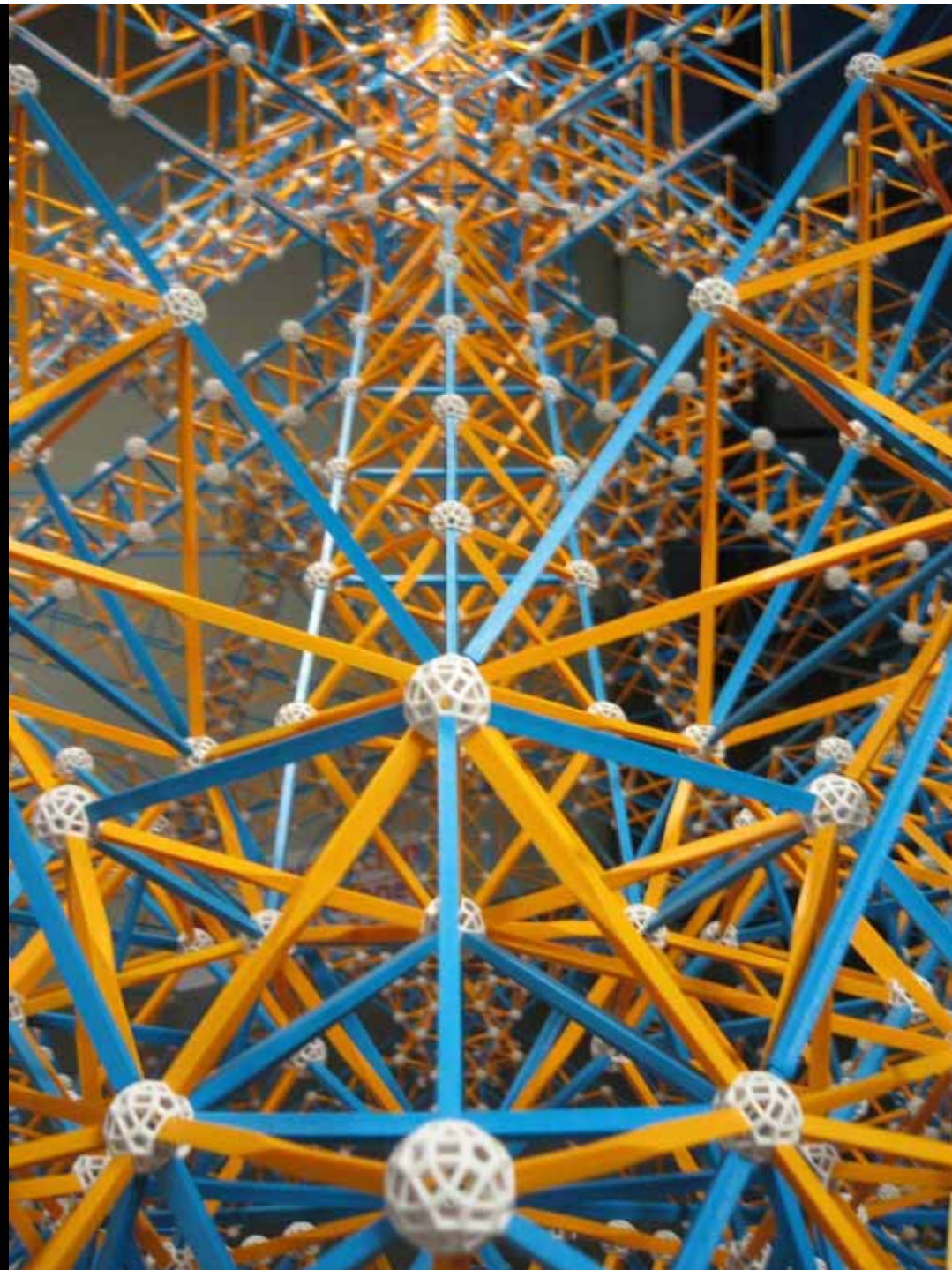


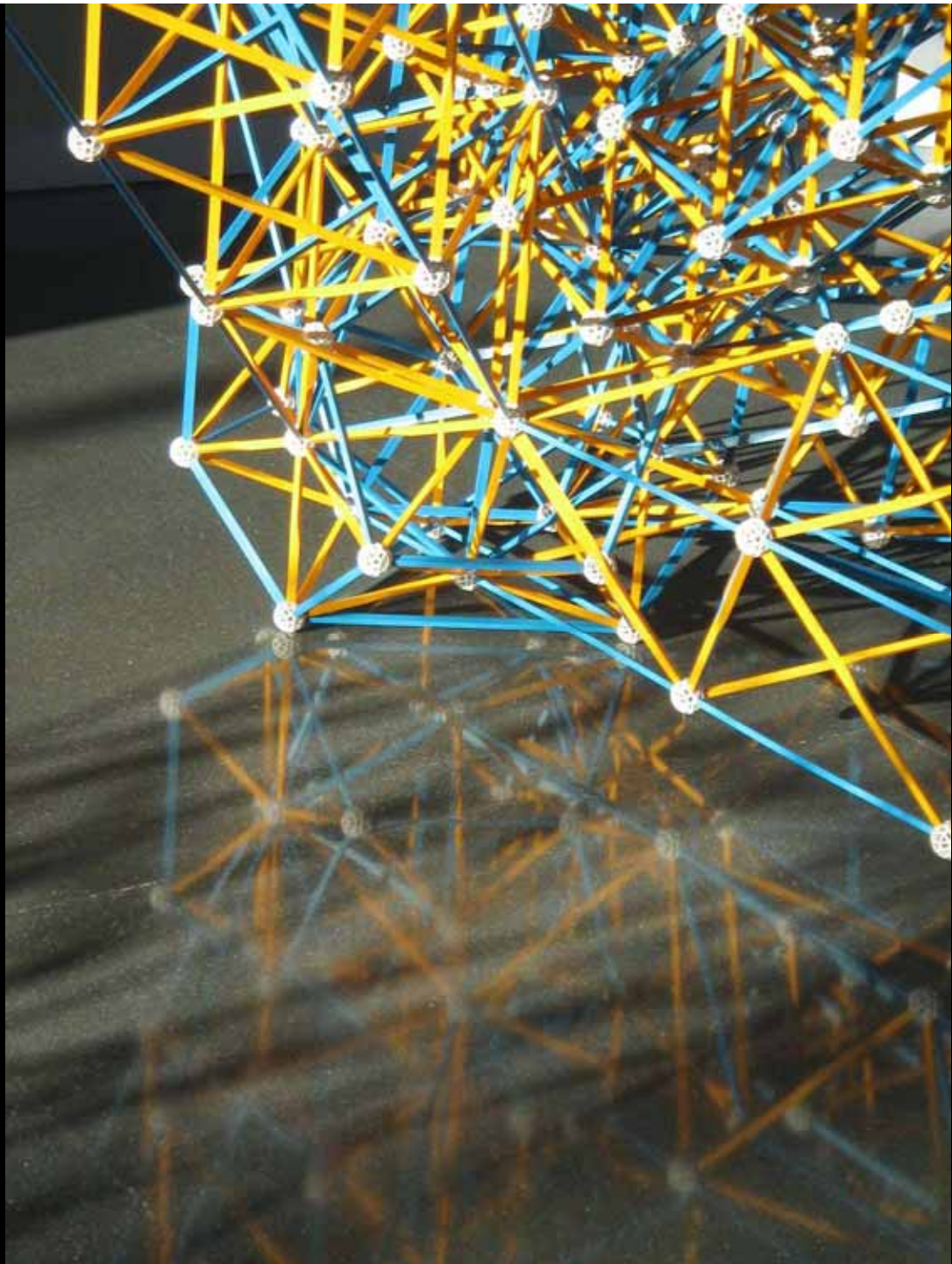


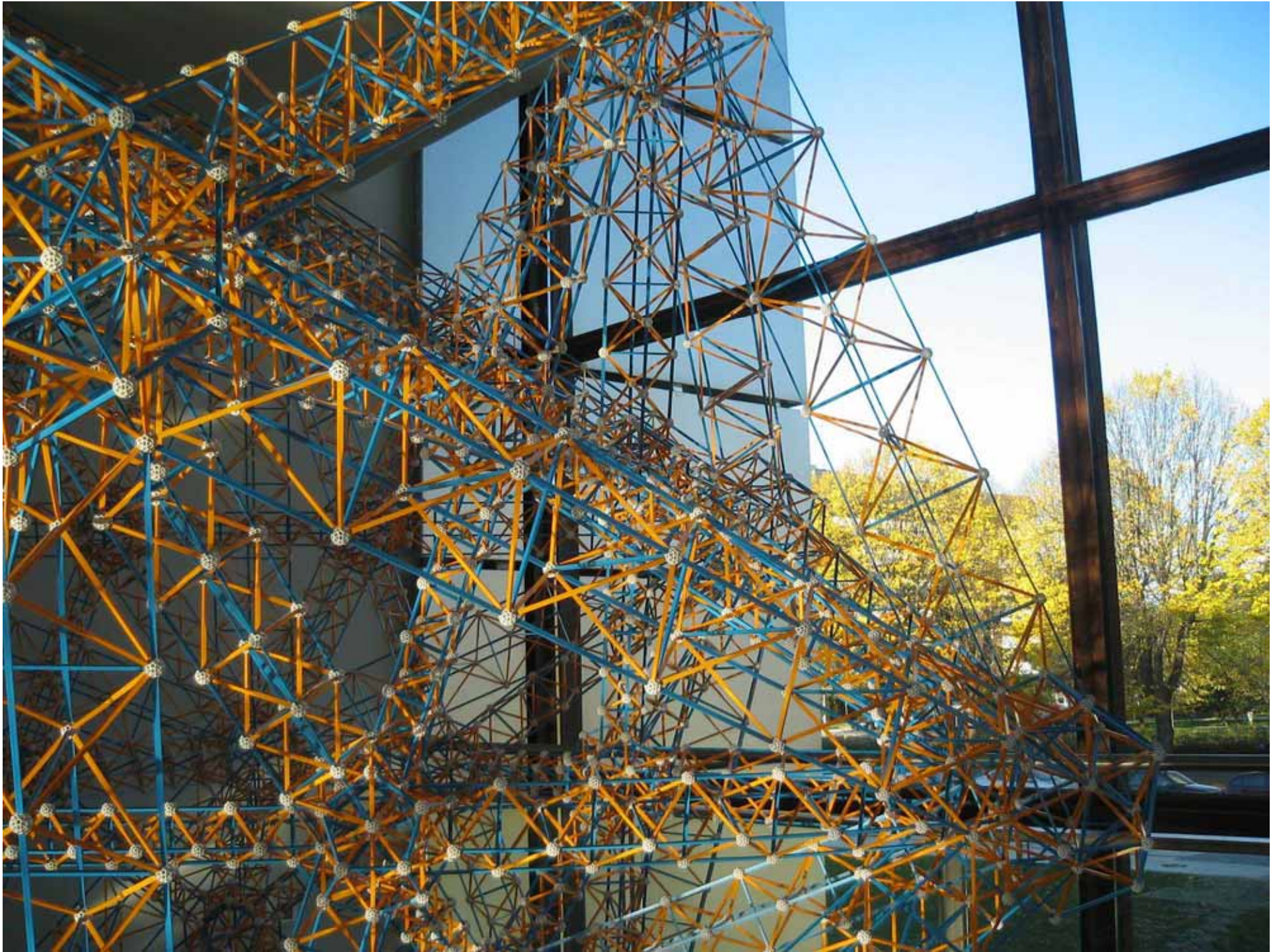


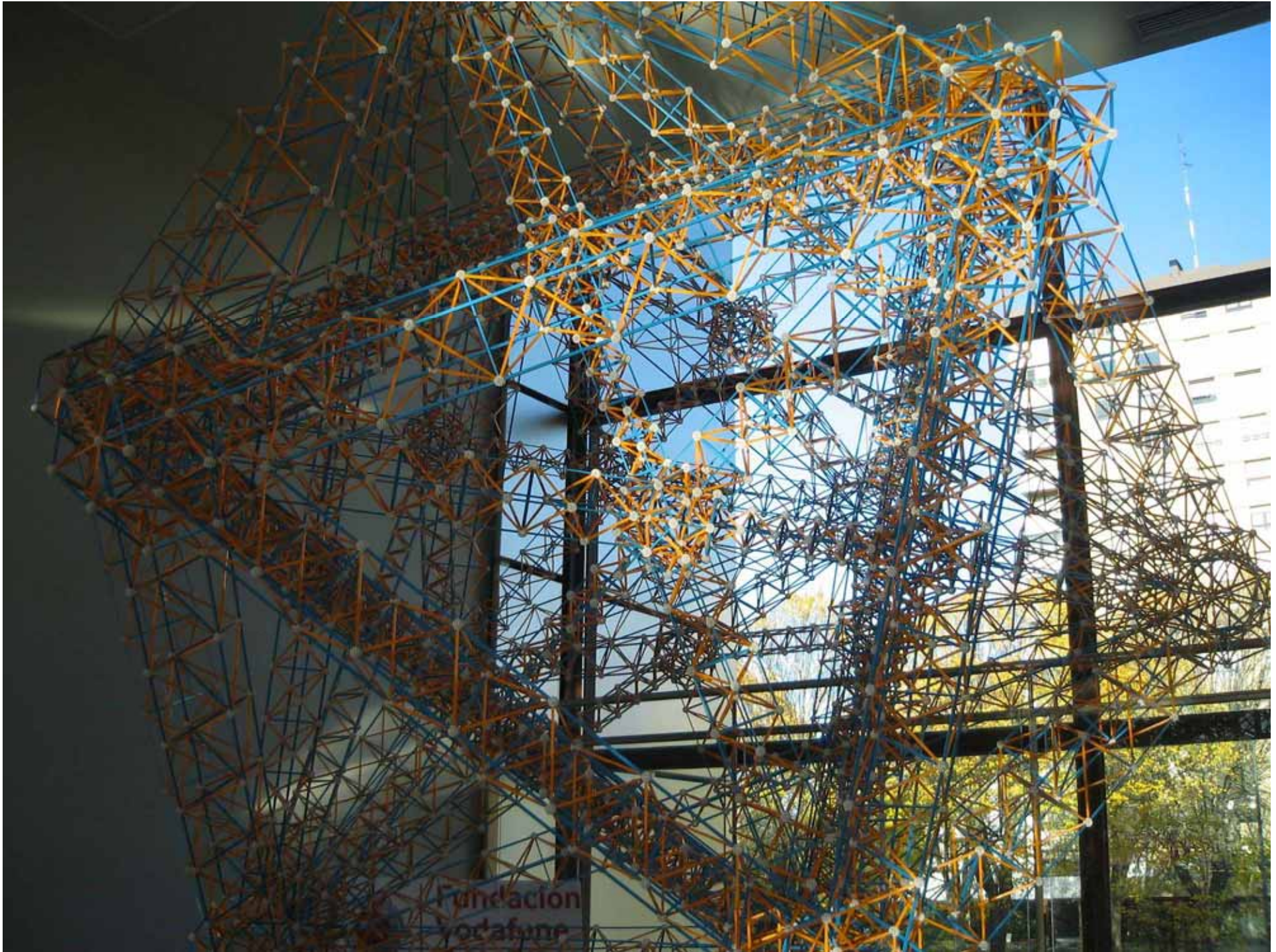


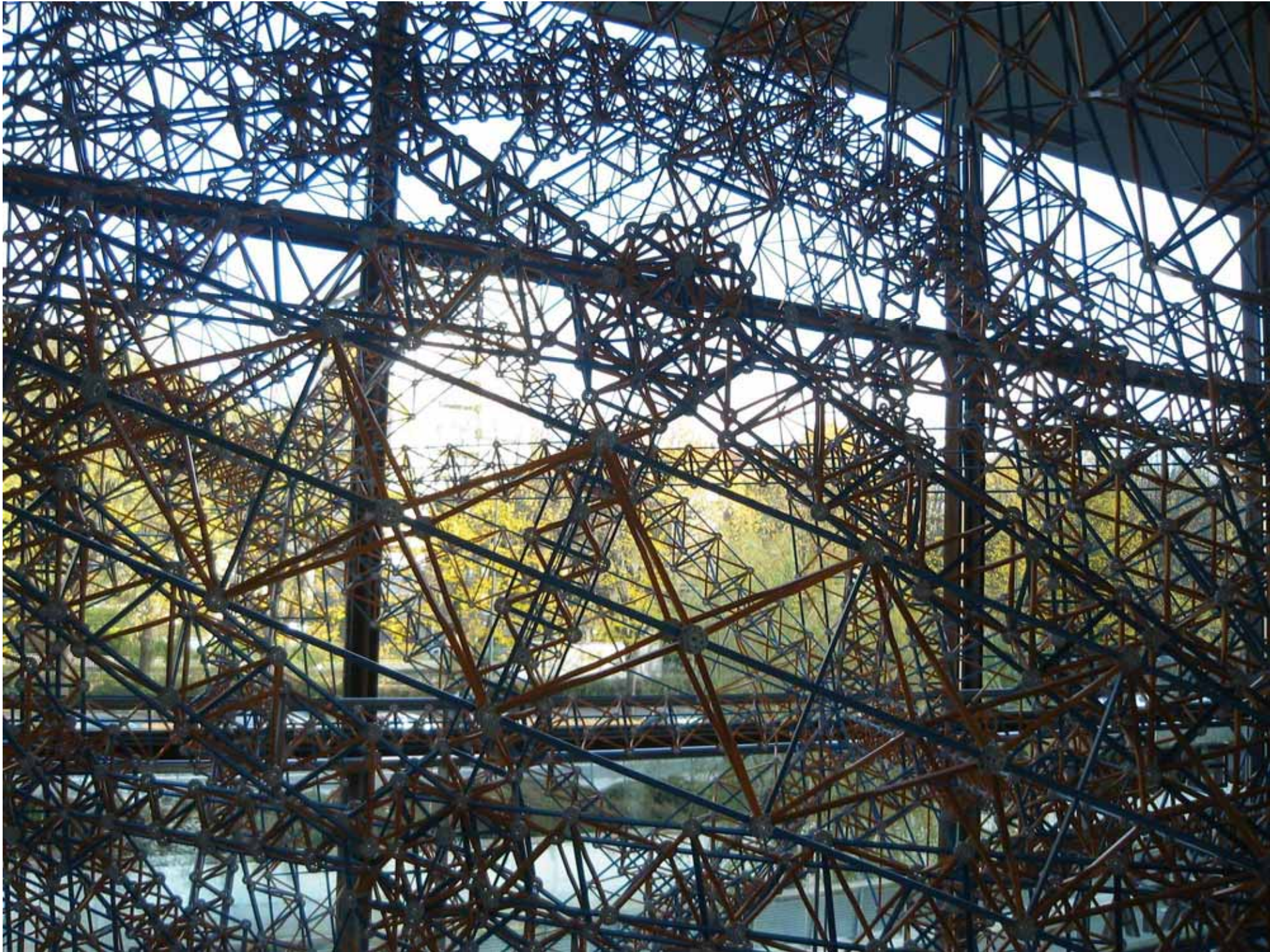


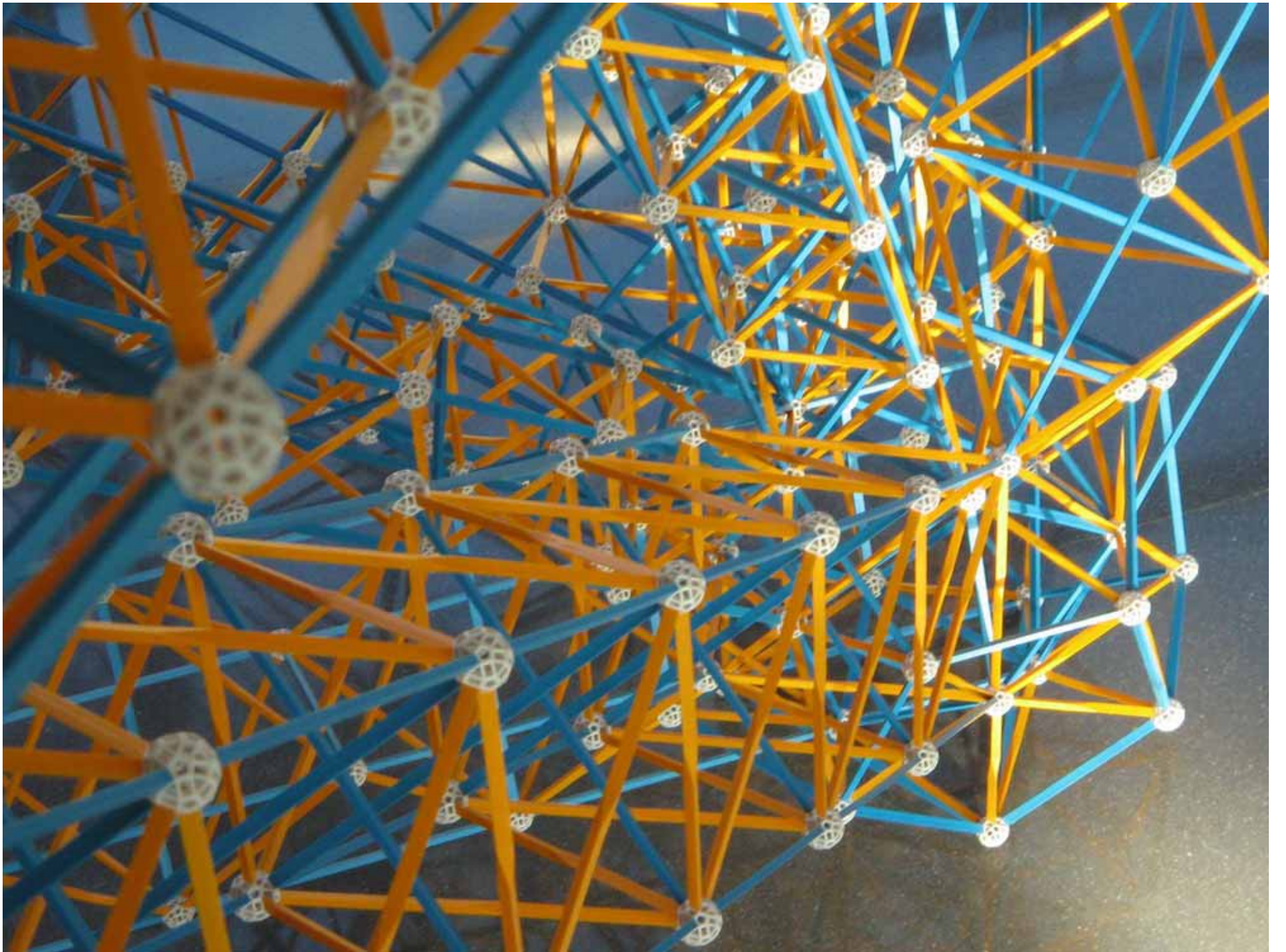


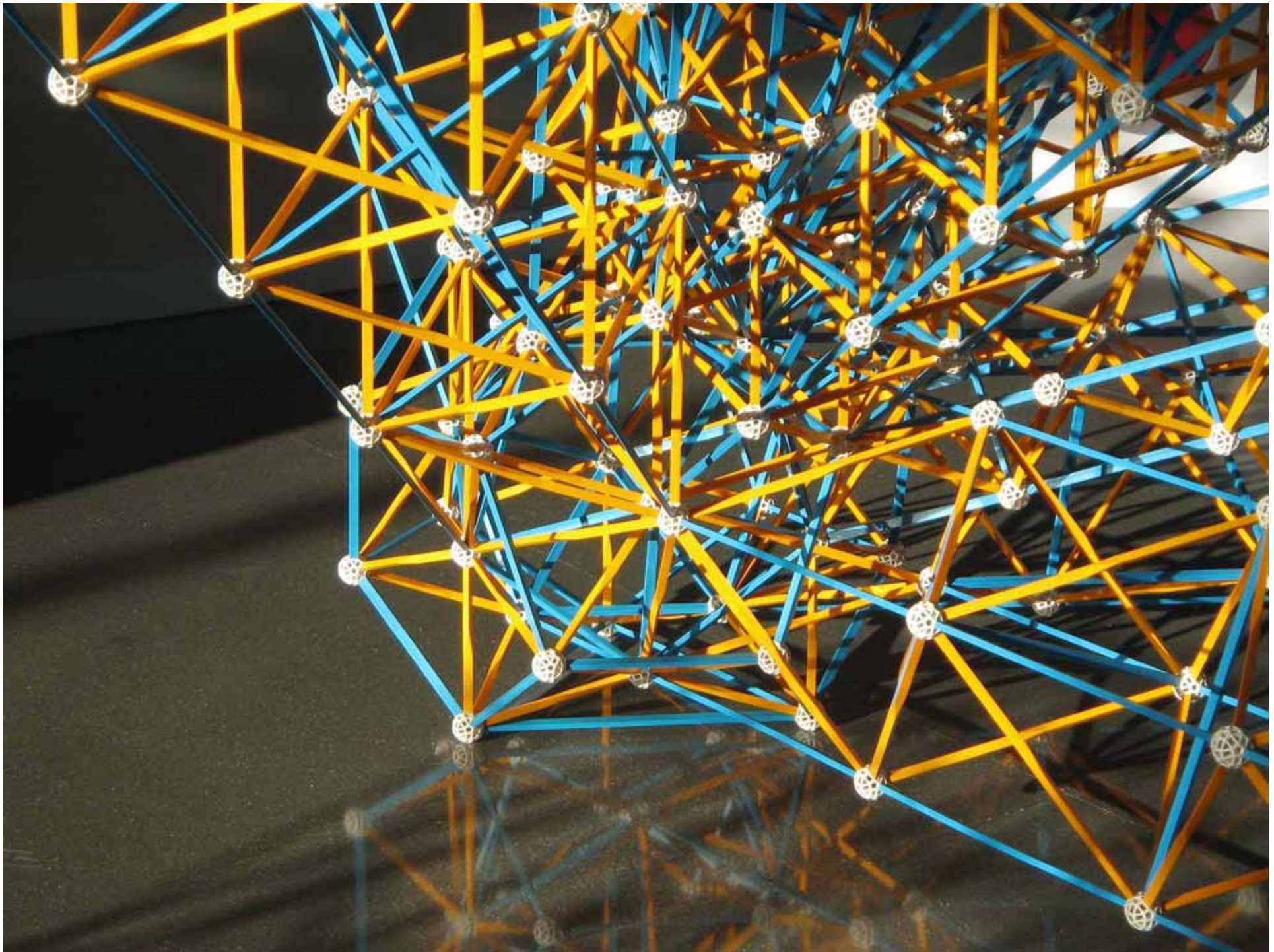


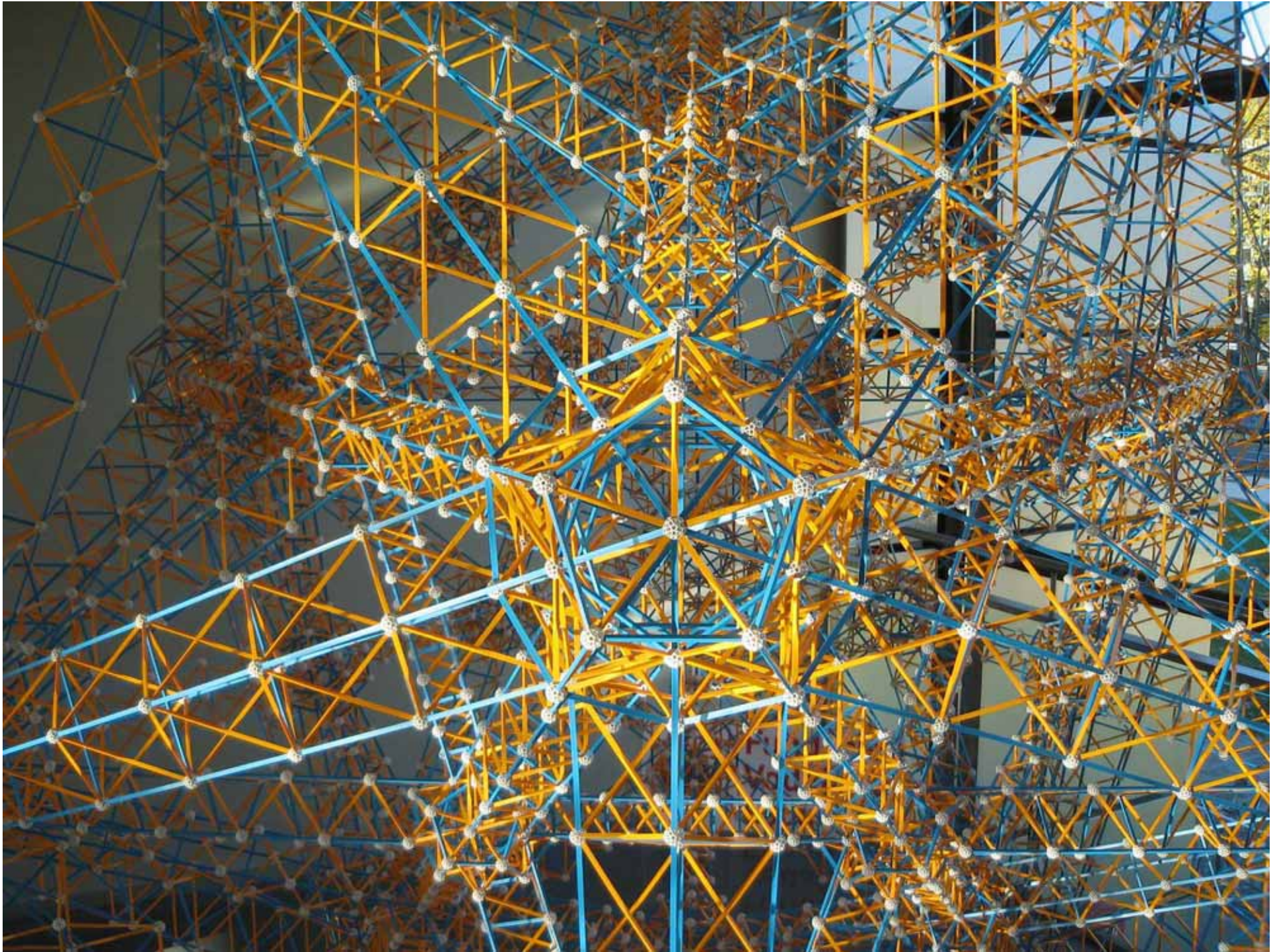


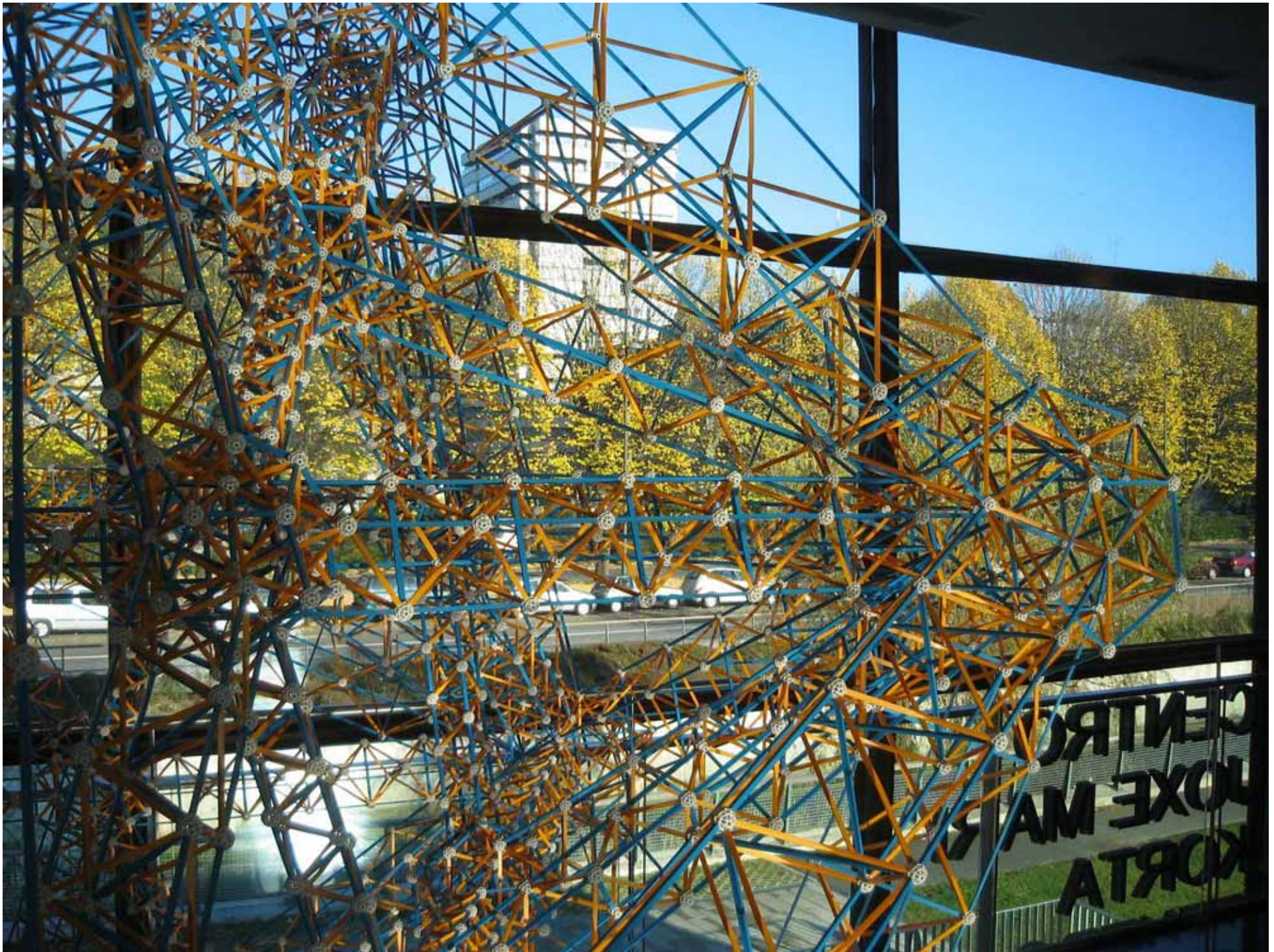
















**CENTRO
JOXE MARI
KORTA
ZENTROA**





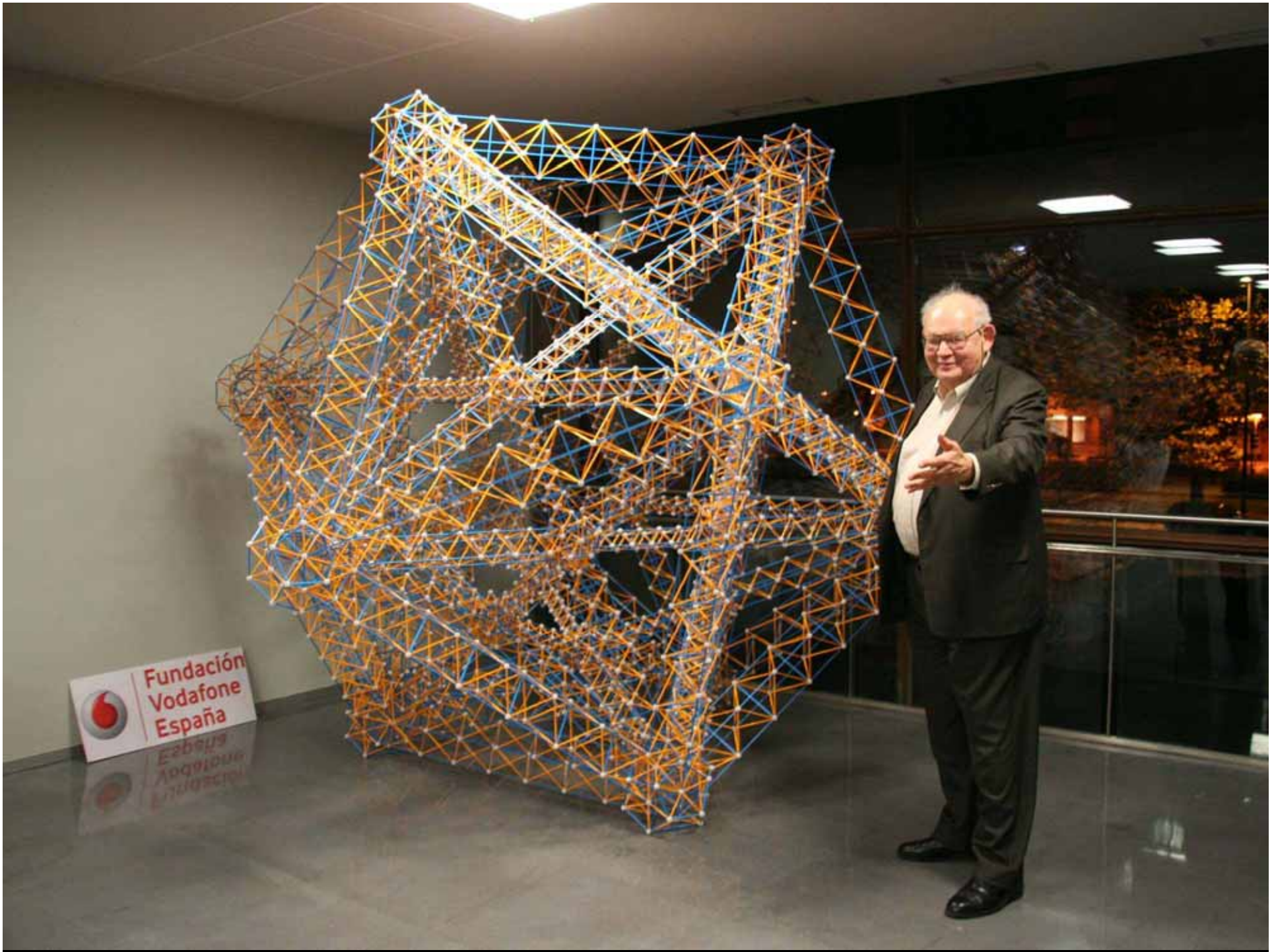
EIFEL ICOSA



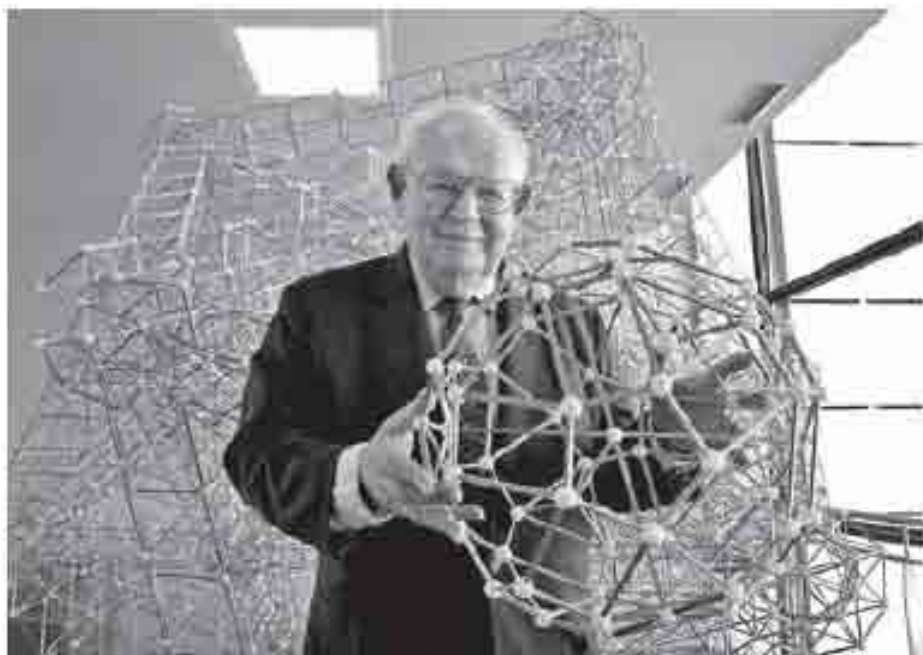
INAUGURACIÓN







EDUCACIÓN



Benoit Mandelbrot sija un pequeño poliedro esférico ante el gran poliedro del edificio Korta. [AYGUES]

Alumnos de Arquitectura de la UPV han creado el poliedro más grande del mundo para la visita de Benoit Mandelbrot

El 'meccano' más complejo

NIGUEL VILLAMERIEL

SAN SEBASTIÁN. DV. «Parece el resultado de un juego de niños, pero detrás de este poliedro hay un gran trabajo de Ingeniería que lo convierte en el más complejo del mundo». Alumnos de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de San Sebastián, bajo la supervisión de un equipo internacional de profesores, han conseguido ensamblar un poliedro gigante de más de tres metros de altura que se va a convertir en una

figura permanente del edificio Korta del campus guipuzcoano de la UPV. La confección de esta estructura ha servido para homenajear al matemático Benoit Mandelbrot, padre de la Geometría Fractal, que ayer ofreció una conferencia en Donostia.

Javier Barreiro, uno de los profesores que ha coordinado la construcción de este poliedro, explica que una estructura simple puede estar formada por unas 60 piezas, pero cuando se compone de 17.400, como ésta, deja de ser un

juego de niños para convertirse en un diseño que requiere de muchos cálculos matemáticos y horas de ejecución. No es exactamente el poliedro más grande del mundo, pero sí el más complejo. Es como una pequeña torre Eiffel que se cierra sobre sí misma».

Este profesor de la Escuela de Arquitectura de la UPV fue el encargado de presentar la conferencia de Mandelbrot. «Se cumplen 40 años desde que Mandelbrot empezó a deducir los fractales y hemos aprovechado su visita

al País Vasco para hacerle un homenaje». La Geometría Fractal no se ha desarrollado demasiado en el campo de la arquitectura, pero las teorías de Mandelbrot han influido mucho en varias ramas de la Ciencia.

Un fractal es un objeto semi-geométrico cuya estructura básica se repite a diferentes escalas. Estas formas están presentes en la Naturaleza (en las nubes, los árboles, el sistema circulatorio...), pero también pueden ser reproducidas a través de la informática. «Un ejemplo que permite hacerse una idea de en qué consiste la teoría fractal es el de un árbol, que contiene otro árbol en cada rama, que a su vez deriva en otro árbol en cada subrama», afirma Barreiro.

Eminencia mundial

Benoit Mandelbrot (Varsovia, 1924) empezó a elaborar la teoría de los fractales hace cuatro décadas, cuando estudió las formas rugosas de las nubes, los árboles o las líneas costeras, abriendo la puerta a la comprensión geométrica y matemática de muchas formas de la Naturaleza. El profesor polaco no fue el primero en reflexionar sobre todo ello, pero se le considera el padre de la Geometría Fractal porque supo aprovechar la aparición de los ordenadores para representar los fractales y ser capaz de verificarlos gráficamente.

Mandelbrot ha sido profesor de economía en la Universidad de Harvard, de Ingeniería en Yale, de fisiología en el Colegio Albert Einstein de Medicina, y de matemáticas en París y Ginebra. También trabajó como investigador en la empresa informática IBM. A sus 83 años, el veterano matemático se mostró en plena forma en su visita al campus donostiarra de la UPV. Mandelbrot ha pasado unos días en el País Vasco aprovechando su reciente viaje a Italia, donde ha recogido el decimo tercer doctorado *honoris causa* de su carrera. ■



EL DIARIO VASCO



Eiffel Icosa

CENTRO JOXE MARI KORTA
UPV/EHU DONOSTIA – SAN SEBASTIÁN

Dirección Proyecto:

Prof. Javier Barrallo
E.T.S. Arquitectura UPV/EHU



eskoia zabaldua



Universidad
del País Vasco

Euskal Herriko
Unibertsitatea

