

## 78. (Enero 2014) Una banda de Möbius para Madama Butterfly

Escrito por Marta Macho Stadler (Universidad del País Vasco-Euskal Herriko Unibertsitatea)  
Jueves 23 de Enero de 2014 17:00

---



©Mariko Mori ( <http://www.teatrolafenice.it> )

*Madama Butterfly* es la famosa ópera de [Giacomo Puccini](#) , una historia de amor imposible, con final trágico, entre una joven japonesa y un oficial americano.

A mediados de 2013, se estrenó una [especial versión](#) de esta obra en el [Teatro La Fenice](#) (Venecia): la artista

[Mariko Mori](#)

fue la encargada del vestuario y la escenografía.

Una enorme banda de Möbius ocupaba el escenario, suspendida al principio, apenas visible, para terminar invadiendo el proscenio.

La banda de Möbius es un elemento matemático que se introduce en una representación teatral: simboliza quizás las alas de la mariposa –dependiendo del punto de vista desde el que se mira la banda de Möbius, pueden percibirse unas alas, las de *Madama Butterfly*–, o acaso la fusión de oriente y occidente –la banda de Möbius sólo tiene una cara– en el niño que *Madama Butterfly* tiene con el soldado americano.

## 78. (Enero 2014) Una banda de Möbius para Madama Butterfly

Escrito por Marta Macho Stadler (Universidad del País Vasco-Euskal Herriko Unibertsitatea)  
Jueves 23 de Enero de 2014 17:00

---



## 78. (Enero 2014) Una banda de Möbius para Madama Butterfly

Escrito por Marta Macho Stadler (Universidad del País Vasco-Euskal Herriko Unibertsitatea)  
Jueves 23 de Enero de 2014 17:00

---



©Mariko Mori. Fotografía de Michele Crosera ( [www.teatrofenice.it](http://www.teatrofenice.it) )

## 78. (Enero 2014) Una banda de Möbius para Madama Butterfly

Escrito por Marta Macho Stadler (Universidad del País Vasco-Euskal Herriko Unibertsitatea)  
Jueves 23 de Enero de 2014 17:00

---



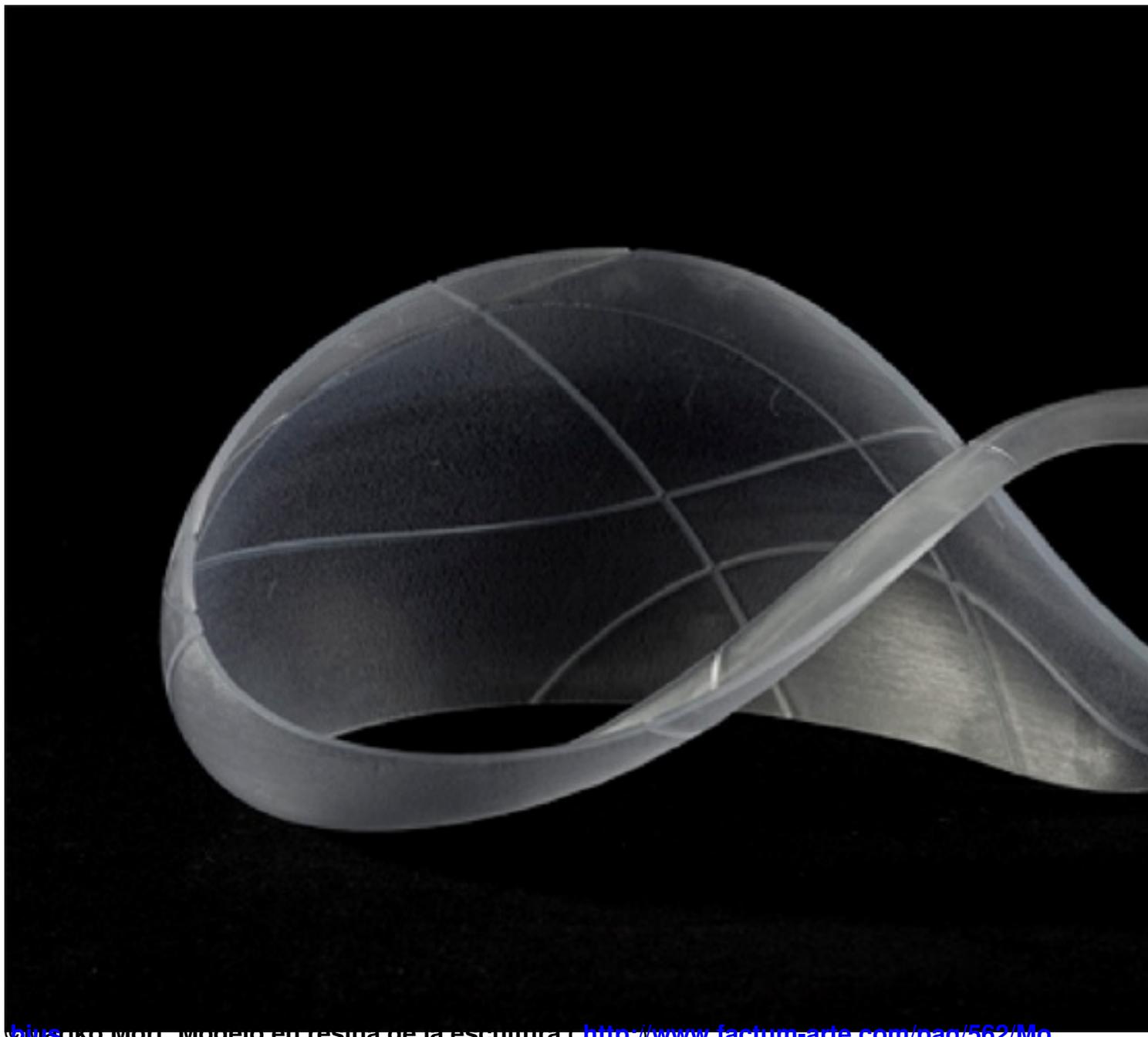
Fondazione Teatro La Fenice MADAMA BUTTERFLY  
Regia: Alex Rigola scene e costumi: Mariko Mori  
Foto ©Michele Crasera

[www.teatrofenice.it](http://www.teatrofenice.it)

## 78. (Enero 2014) Una banda de Möbius para Madama Butterfly

Escrito por Marta Macho Stadler (Universidad del País Vasco-Euskal Herriko Unibertsitatea)  
Jueves 23 de Enero de 2014 17:00

---



<http://www.factum-arte.com/pag/562/Mobius>

## 78. (Enero 2014) Una banda de Möbius para Madama Butterfly

Escrito por Marta Macho Stadler (Universidad del País Vasco-Euskal Herriko Unibertsitatea)  
Jueves 23 de Enero de 2014 17:00

---



© Mariko Morita. Montando secciones de Möbius. Estructura y armándola con planchas de metal

## 78. (Enero 2014) Una banda de Möbius para Madama Butterfly

Escrito por Marta Macho Stadler (Universidad del País Vasco-Euskal Herriko Unibertsitatea)  
Jueves 23 de Enero de 2014 17:00

---



© [Mariko Moriano](http://www.marikomoriano.com/pages/52/Mobius) Montando secciones de Möbius (tutur y armándola con planchas de metal)





## 78. (Enero 2014) Una banda de Möbius para Madama Butterfly

Escrito por Marta Macho Stadler (Universidad del País Vasco-Euskal Herriko Unibertsitatea)  
Jueves 23 de Enero de 2014 17:00

---



©MANKO MORR ( <http://www.factum-arte.com/pag/562/Mobius> )

## 78. (Enero 2014) Una banda de Möbius para Madama Butterfly

Escrito por Marta Macho Stadler (Universidad del País Vasco-Euskal Herriko Unibertsitatea)  
Jueves 23 de Enero de 2014 17:00

---



©Mariko Mori ( <http://www.factum-arte.com/pag/562/Mobius> )

## 78. (Enero 2014) Una banda de Möbius para Madama Butterfly

Escrito por Marta Macho Stadler (Universidad del País Vasco-Euskal Herriko Unibertsitatea)  
Jueves 23 de Enero de 2014 17:00

---



©Marko Mari (<http://www.fatum.art.es/es/4562/Mobius>)  
Esta obra ha sido presentada en el 9º Congreso de Arte y Ciencia en el que se ha tratado el tema de la topología y el que

