

30. Cita a ciegas

Escrito por Alfonso J. Población Sáez
Sábado 01 de Marzo de 2008 01:00

Visionamos un nuevo corto disponible en la red, detallamos en castellano sus diálogos y analizamos matemáticamente su contenido. Y proseguimos con la serie natural de títulos de películas en castellano, además de resolver las cuestiones planteadas el mes pasado.

En la dirección

<http://www.oldeenglish.org/podcast/blind-date>

encontramos este *sketch* (también está en *YouTube*) titulado *BLIND DATE (Cita a Ciegas)* relacionado con las matemáticas.

Sus autores son el grupo cómico neoyorquino *Olde English* (integrado por Caleb Bark, Ben Popik, David Segal, Adam Conover, y Raphael Bob-Waksberg) que han realizado hasta el momento más de un centenar de vídeos de este tipo y participado con éxito en varios festivales. ***Cita a ciegas*** dura dos minutos cuarenta segundos y puede servir como introducción a algunas cuestiones matemáticas para alumnos de Secundaria. (Si alguno está interesado en el guión en inglés, se lo puedo facilitar. No lo busquéis en la red, que no está, al menos yo no lo he encontrado).

Veamos primero su transcripción en castellano:

CITA A CIEGAS

(Aparecen el número e , que aquí es una chica, y el número π . Es de suponer que están en un bar, y β^* es el camarero).

π : ¡Hola!

e : ¡Oh, hola! ¿Eres π ?

π : Sí. Tú debes ser e .

e : Correcto.

30. Cita a ciegas

Escrito por Alfonso J. Población Sáez
Sábado 01 de Marzo de 2008 01:00

π : *Esta tarde tienes un aire trascendente.*

e: *Si, lo tengo a menudo. ¡He oído un montón de cosas sobre ti!*

π : *¡Confío que fueran buenas! Ja, ja, ja. ¿A qué te dedicas?*

e: *Soy la base del logaritmo neperiano.*

π : *Oh, suena divertido.*

e: *Así es la vida*

π : *¿Así que te gusta la Naturaleza?*

e: *¿Perdona?*

π : *Oh, nada, nada, una estupidez.*

β^* : *¿Habéis pensado que vais a tomar?*

π : *Disculpe. ¿Qué quieres? (Dirigiéndose a e)*

e: *No, pide tú.*

β^* (Observando su indecisión. Piensa que está molestando): *Quizá deba irme.*



π : *No, está bien. Tomaré un chapuzón de Fibonacci en fórmula cuadrática.*

β^* : *¿Y para tí?*

e: *Algún teorema de Pitágoras.*

β^* : *OK, Marchando.*

π : *¿Eso es todo lo que vas a probar, un teorema de Pitágoras? Estás sólo en un 2.7. ¡Podrías poner un poco más de carne en tus huesos!. ¡Je, je, je!*

(Se da cuenta de que ha sido grosero)

Lo siento.

e: *No me encuentro a gusto con alguien que me redondea a la décima más cercana.*

π : *De acuerdo. Lo siento.*

e: *No suelo ir a citas a ciegas.*

π : *Oh, yo tampoco.*

e: *La última vez fue tan, ..., acabó mal.*

π : *¿Qué quieres decir con "mal"?*

e: *Nunca he contado esto a nadie antes.*

π : *Puedes confiar en mí*

e: *Bien, ...*

β^* : *Vuestras ecuaciones están listas.*

p: *Bien. Gracias.*

e: *Gracias.*

β^* (Volviendo a notar que estorba): *Vale, os veré después.*

π : *Estabas diciendo*

(En ese momento e oye una voz que grita su nombre: *je!, je!, je!*)

e: *¿Quién es?*

π : *¿Quién es qué?*

i: *Has sido una mala constante matemática, ¿verdad?*

e: *¿El uno negativo? No, no puede ser. Te saqué la raíz cuadrada.*

i: *Y aquí estoy aún.*

e: *No, tu eres imaginario. Tú no existes.*

π : (Desconcertado) *¿A quién estás hablando?*

