Categoría: **Historia de las matemáticas**

Autor:
María Molero y Adela Salvador

Editorial:
Ediciones del Orto

Año de publicación:
2003

Nº de hojas:
92

ISBN:
8479232811

(Reseña pendiente de realización. Mientras se realiza la misma y para que os sirva de orientación os dejamos con lo escrito en la contraportada)

Contraportada:

Se encuentran rasgos biográficos sobre la vida de Émilie de Breteuil, Marquesa de Châtelet, en muchos textos que tratan sobre historia de mujeres científicas y sobre historia de mujeres en general. En ellos se coincide en señalarla como amante de Voltaire, como traductora de los *Principia Matemática* de Newton y autora de *Las instituciones de la física*, obra que trata sobre el matemático y filósofo alemán Leibniz. Desgraciadamente, en muchos otros textos se la menciona como dama de la época, amante de Voltaire, sin hacer ninguna mención sobre su calidad como mujer y como científica. Se la ha tratado en ocasiones de mujer frívola y de vida *ligera* haciendo mención a sus relaciones personales que tienen la fuerza de empañar toda su vida, manteniendo aún determinados discursos morales de aquella época.

María Molero, doctora en Matemáticas, es profesora en París. Adela Salvador, doctora en Matemáticas, es profesora titular de la E. T. S. de Ingenieros de Caminos de la Universidad Politécnica de Madrid.

Conjuntamente han escrito varios libros y artículos, e investigado sobre *conjuntos difusos*, didáctica de las matemáticas y sobre biografías de mujeres matemáticas. En la actualidad,

desde la distancia, continúan colaborando.

 Materias: Biografía, Ilustración, mujeres matemátiicas, siglo XVIII, Principia Newton, madame Châtelet.
 Autor de la reseña: