Categoría: **Educación**
Autor:
Andrés Ruiz de Elvira

Editorial:
Junta de Extremadura, Consejería de Educación y Juventud. Mérida

Año de publicación:
1998

Nº de hojas:
173

ISBN:
84-923779-0-9

Por desgracia, cuando se oye hablar desde las diversas administraciones de la necesidad y urgencia por reforzar el aprendizaje de las áreas instrumentales, también se escucha que existe una excesiva optatividad, especialmente en la etapa secundaria, y que por tanto ese refuerzo se hará a costa de la supresión o reducción del espacio de optatividad. Parece que el Taller de matemáticas tiene los días contados...

Las grandes editoriales comerciales ya habían apostado por ello, hace algún tiempo y buena señal de ello es que pocas de ellas (por no decir que ninguna) han apostado por la edición de materiales para el Taller. No son rentables...

Por estos motivos nos debemos de congratular de la aparición de libros como el que voy a comentar, que nacen de la iniciativa pública -en este caso de la Junta de Extremadura-, y de la labor de profesores que creen en las inmensas posibilidades educativas del Taller. En efecto, este espacio, que parecía que habíamos ganado, proporciona la posibilidad de reforzar el aprendizaje de una de las áreas instrumentales -la nuestra-, permite atender la demanda de los alumnos que disfrutan con las matemáticas y nos deja a los profesores la posibilidad de compartir el tiempo con alumnos para los que «hacer matemáticas» es una actividad gratificante. Además, el trabajo en el Taller, resulta una fuente de inspiración para las clases «normales» de matemáticas, pues se trata de un interesante laboratorio de experimentación de nuevas actividades que perderemos si llega a desaparecer.

Los autores de esta interesante propuesta han escogido una orientación para el Taller en la que se privilegia el fortalecimiento de las relaciones entre las matemáticas y el mundo real, a través de la aplicación de contenidos y métodos del razonamiento matemático a situaciones prácticas. Además, creen que debe ayudar a mejorar las habilidades de comunicación, las actitudes hacia el trabajo personal y el respeto a los demás expresado a través de la discusión y el trabajo cooperativo.

El libro proporciona a los lectores tanto aspectos de la programación de la asignatura como orientaciones para la evaluación o anotaciones metodológicas fruto de la experiencia que pro-porciona el uso de los materiales, por los autores en sus aulas, desde hace algunos años.

A mi entender, el núcleo más interesante del libro se encuentra en la selección de actividades. Tiene la virtud de ser muy razonable, basada en la adaptación de materiales bien conocidos en su mayoría, y en un enfoque bien estructurado que refleja una elección consciente de los objetivos que se persiguen. Debe agradecerse a los autores que citen a las fuentes que utilizan para su inspiración, hecho que lejos de restarles méritos, reflejo su convicción de que el papel del profesor está más en la selección y adaptación de los materiales que en la generación de nuevas ideas de forma permanente.

Las actividades se agrupan en nueve unidades y pertenecen a dos tipos: unas -sobre todo, orientadas al estudio de algunas características de objetos geométricos-, tienen un enfoque fundamentalmente descriptivo; en las otras se persigue la resolución de alguna cuestión planteada dentro de situaciones reales. La aplicación de técnicas matemáticas conocidas, la construcción de modelos, etc. permite avanzar hacia la solución. En los dos tipos de actividades se fomenta el trabajo en pequeños grupos y las puestas en común. Las actividades culminan con la presentación de un informe individual, en el que los alumnos deben comunicar los resultados obtenidos, las ampliaciones hechas al estudio, las impresiones;..

En definitiva, un trabajo muy recomendable, que puede resultar de ayuda y modelo a los profesores que deban enfrentarse con el Taller de matemáticas, mientras éste todavía exista formalmente.

(Reseña aparecida en la revista SUMA nº 34, Jun-2000)

Materias: secundaria, geometría, razonamiento, situaciones reales
Autor de la reseña: Julio Sancho