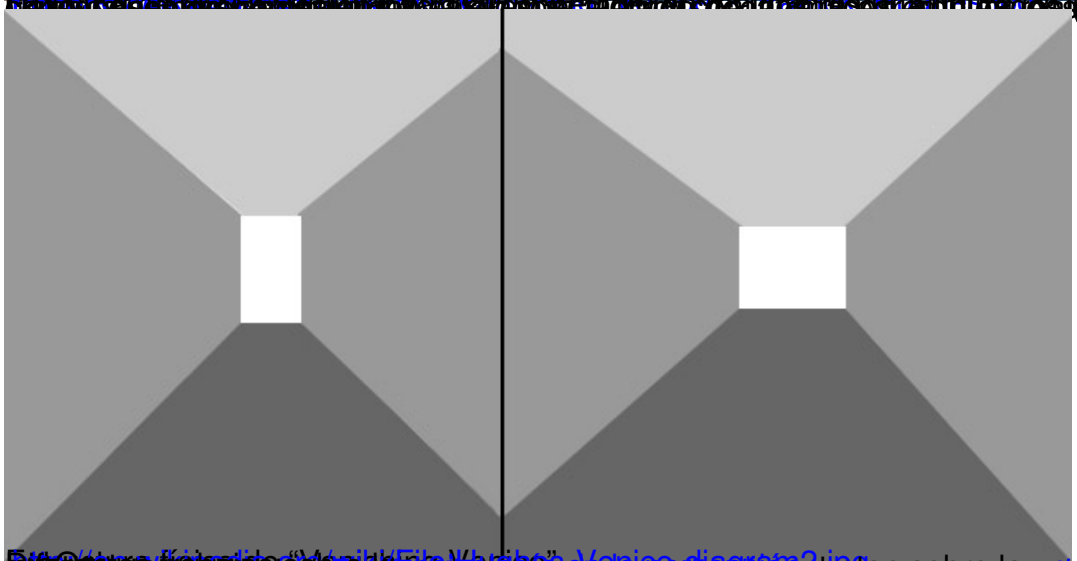
El artista **Patrick Hughes** (1939-) crea imágenes con la técnica de la *reverspectiva* , una ilusión óptica sobre una superficie 3D, en la que las partes de la imagen que parecen más lejanas son de hecho las que físicamente están más cerca del observador.

Patrick Hughes, “Tea Shop”, 2013 http://www.patrickhughes.co.uk/

Cuando la pintura se ve de frente, se percibe una superficie plana; pero al mover la cabeza la superficie 3D aparece, se acentúa la profundidad de la imagen…

[illegible]



[illegible] Venice diagram2.jpg [illegible] Perspectivation 28 [illegible] 2007, [illegible] Tecnología (ZTF-FCT) de la