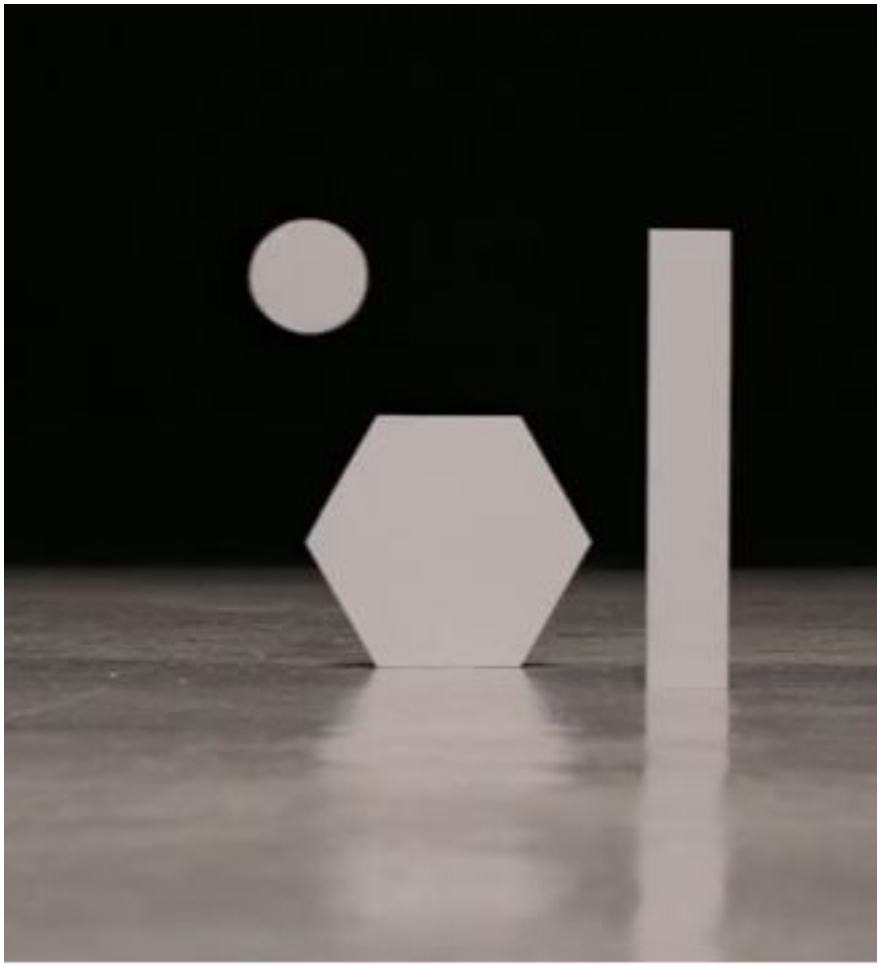
Geometría, simetría, formas cambiantes, técnica de stop-motion… arte.



http://vimeo.com/58022280

El video que podéis ver a continuación -de los animadores Katarzyna Kijek y Przemysław Adamski y con música de Shugo Tokumaru – se ha realizado con 2.000 siluetas extraídas a partir de placas de PVC, con un cortador controlado por ordenador.

La mezcla entre la imagen y el sonido produce un efecto impresionante, en el que las formas y la simetría juegan un papel esencial…

Visto en Colossal

Artículo publicado en el blog de la Facultad de Ciencia y Tecnología (ZTF-FCT) de la Universidad del País Vasco ztfnews.wordpress.com .